

Cine



El actor y director Eduardo Casanova anuncia que tiene VIH —P40

La UE se abre a dar un salvavidas multimillonario a Ucrania

● El Gobierno belga levanta su rechazo frontal a la utilización de los activos rusos

● La alternativa es recurrir al Presupuesto europeo para evitar la bancarrota de Kiev

● Las cortapisas de Francia e Italia amenazan con retrasar el acuerdo de Mercosur

MARÍA R. SAHUQUILLO
CLAUDI PÉREZ
Bruselas

La Unión Europea se abrió ayer a dar un salvavidas multimillonario a Ucrania en la cumbre de

líderes más importante de los últimos tiempos. La opción de usar los activos rusos congelados se abrió paso después de que el Gobierno de Bélgica levantara su veto. No obstante, si finalmente

esta iniciativa no prospera, los países de la UE garantizarán fondos a Kiev para evitar la bancarrota. Como alternativa se baraja la posibilidad de utilizar el Presupuesto europeo como palanca

de emergencia. En el otro frente abierto, el acuerdo comercial de Mercosur puede sufrir un retraso hasta enero por el rechazo de Francia y las reticencias de Italia por su agricultura. —P2 Y 3



Un grupo de agricultores se manifestaba ayer junto a barricadas en Bruselas contra el acuerdo de Mercosur. MARIUS BURGELMAN (AP/LAPRESSE)

Registrado el centro sospechoso de la fuga de peste porcina

REBECA CARRANCO
DANI CORDERO
Barcelona

Los Mossos d'Esquadra y la Guardia Civil registraron ayer el laboratorio del Centro de Investigación en Sanidad Animal (CRESA), señalado por la fuga de peste porcina. Los agentes

requisaron muestras de los virus con los que trabaja el CRESA, propiedad de la Generalitat de Cataluña, para comprobar si coincide con el hallado en los jabalíes infectados. Los agentes han clonado también contenido de dispositivos electrónicos y ordenadores. —P32 Y 33

S



S Moda, las tendencias desde un punto de vista diferente



EL PAÍS

ELECCIONES EN EXTREMADURA

El PP agita el fantasma del pucherazo por el robo de 124 votos en Correos

La Guardia Civil lo investiga como "delincuencia común"

MANUEL VIEJO
ELSA GARCÍA DE BLAS
Plasencia / Badajoz

El PP agitó ayer el fantasma del pucherazo en las elecciones de Extremadura del próximo domingo a raíz del robo de 124 votos en una oficina de Correos en Fuente de Cantos (Badajoz). "Se está robando la democracia delante de nuestros ojos", dijo la candidata popular, María Guardiola. La Guardia Civil investiga la sustracción como "delincuencia común". —P16 A 18

Telefónica pacta con los sindicatos el recorte de 4.500 empleos

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Telefónica ha llegado a un acuerdo con los sindicatos sobre el ERE en la compañía, que supondrá la salida de 4.539 trabajadores. La cifra final supone una rebaja del 25,4% respecto a las 6.088 bajas planteadas a comienzos de las negociaciones, y representa un 26,3% de la plantilla total en las siete filiales afectadas. —P27

Vivienda

Cataluña aprueba la regulación del alquiler de temporada y de habitaciones —P28

Badalona

El Gobierno acusa a Albiol de dejación de funciones con la migración —P24

La UE se abre a una solución para financiar a Kiev pero retrasa Mercosur

Los líderes ultiman una fórmula para usar los activos rusos congelados. Si no saliera adelante recurrirían al Presupuesto de la Unión para evitar la quiebra de Ucrania

MARÍA R. SAHUQUILLO

CLAUDI PÉREZ

Bruselas

La Unión Europea va camino de salvar, una vez más, una pelota de partido con un acuerdo político (en la agenda ucraniana, un asunto existencial para Europa) y una patada hacia adelante más propia del rugby que de la diplomacia (para Mercosur). La cumbre europea más decisiva de los últimos tiempos se decantaba ayer por encontrar una solución política para financiar a Ucrania con un salvavidas multimillonario que evite su quiebra: el uso de los activos rusos, a pesar de la negativa de Bélgica y de la ambigüedad de Italia, se abre paso, aunque no se descarta la posibilidad de utilizar el Presupuesto europeo como palanca de emergencia para dar cobertura a Kiev.

Sea como sea, el país invadido por Rusia tendrá fondos de la UE para salvar la bancarrota y seguir combatiendo a las tropas rusas al menos por un tiempo: eso se da como 100% seguro en Bruselas. Eso era lo fundamental de esta cumbre.

La Unión, además, se juega su credibilidad exterior con la luz verde definitiva al acuerdo comercial con Mercosur, lastrado por la negativa de Francia y Polonia. La Italia de Giorgia Meloni, gran protagonista de la reunión en Bruselas, reclamaba una prórroga de unos días, un mes como máximo, para vencer las presiones internas. Los agricultores paralizaron Bruselas durante todo el día. Brasil admitió que estudia ya ese retraso, según el presidente Luiz Inácio Lula da Silva. La Comisión Europea, que aspira a meter a la italiana a bordo, propuso fi-

nalmente retrasar la firma para mediados de enero.

Prorrogar y fingir (*extend and pretend*, en la jerga europea) es una de las especialidades de Bruselas. Y la UE se ha puesto manos a la obra para salvar la cumbre. Bélgica, el país donde se custodia la mayoría de las reservas soberanas rusas inmovilizadas por las sanciones, se abrió ayer a encontrar "compromisos" y levantar su negativa a entregar ese dinero a Kiev en forma de "préstamo de reparación"; siempre que, eso sí, el resto de socios acuerdo poner sobre la mesa garantías suficientes para evitar pérdidas a los belgas.

La conclusión es clara: si no se movilizan los activos rusos, la opción que parece imponerse, los líderes utilizarán otro enjuague jurídico para financiar a Ucrania a través del margen presupuestario de la Unión, remarcan fuentes comunitarias al corriente de los debates entre los líderes. Dejar caer a Ucrania ahora no es una posibilidad: no lanzarle ese salvavidas financiero a Kiev equivaldría a una rendición de la UE.

Esa decisión, tras semanas de rifirrafes y formidables presiones por parte de Alemania, es una conquista de primera magnitud, más aún con el trumpismo enseñando las garras. Aunque la letra pequeña quede para después. Porque aunque construir ese salvavidas —con los activos rusos congelados o con el margen presupuestario común— parece un complicado ejercicio de malabarismo legal, en el fondo se trata de una decisión política de primer nivel.

Con las luces largas, sin embargo, ni la maniobra sobre Ucrania ni la negociación sobre Mer-

cosur permiten apuntalar la credibilidad internacional de la UE, en horas bajas por el fuego cruzado entre los ataques de Rusia, el estado de negación de Europa para con el trumpismo, el torpedo

en la línea de flotación que supuso el documento sobre la Estrategia de Seguridad de EE UU y los tradicionales líos internos en la UE, con varios primeros ministros de ultraderecha o con los populistas

como socio minoritario en algunos gobiernos. Los Consejos Europeos son cada vez más complicados con ese panorama, según las fuentes consultadas. En juego está el papel como actor geopolítico de Europa en un tablero global cada vez más convulso y lleno de depredadores.

La cúpula de las instituciones comunitarias era ayer pesimista con el futuro del acuerdo con Mercosur, que pende de un hilo por la negativa de Francia y los recelos de último minuto de Italia. El presidente del Consejo Europeo, António Costa, y la jefa de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, que han invertido un



La primera ministra italiana elige la cumbre europea más decisiva de los últimos tiempos para enseñar las garras y jugar un papel clave

‘Momento Meloni’ en Bruselas

C. P. / MANUEL V. GÓMEZ

Bruselas

El canciller alemán, Friedrich Merz, conservador y con un pasado laboral en la industria financiera, es tal vez el primer ministro europeo más poderoso de la UE, a pesar de la formidable crisis de modelo que sufre su país. El francés Emmanuel Macron es un pato cojo, con el prestigio lastimado por una interminable crisis política y una potencial crisis

fiscal. El español Pedro Sánchez sigue teniendo tracción en el Consejo Europeo, pero la familia socialdemócrata está de capa caída. La estrella emergente en Bruselas es la ultraderechista italiana Giorgia Meloni, que lleva meses con un discurso conciliador en asuntos europeos y reserva la dureza ultra para los temas italo-italianos y para la agenda migratoria.

Meloni amaneció muy joven en política, como activista adolescente en el movimiento neofascis-

ta de posguerra. Se lleva bien con varios líderes populistas de la UE, empezando por el más oscuro de todos ellos, el húngaro Viktor Orbán. Ha mantenido buenas relaciones con los partidos prorrusos de su coalición de Gobierno. El estadounidense Donald Trump la ve con buenos ojos. Y aun así, frente a quienes temían que se saliera de los consensos europeos, ha apoyado sistemáticamente la línea que marca Bruselas, especialmente con Ucrania. Hasta ahora: la pri-

mera ministra italiana ha elegido la cumbre europea más decisiva de los últimos tiempos para enseñar las garras. De momento, solo para enseñarlas.

Meloni jugó un papel decisivo en esta reunión de jefes de Estado y de Gobierno europeos. En el menú figuran la credibilidad diplomática de la UE, a falta de la luz verde final para el pacto con Mercosur, y la crisis existencial que supone Ucrania, necesitada del apoyo europeo para seguir peleando en el frente con Rusia y tratar de negociar la paz, el alto el fuego o lo que venga desde una posición menos mala que la actual. La posición italiana es, de momento, un "mi dispiace, ma no".

A pesar de las presiones de Bruselas y Berlín, Roma no es partidaria de la utilización de los ac-

tivos rusos para financiar a Ucrania, y respaldó así —con calculada ambigüedad— la postura de Bélgica y de su primer ministro, el nacionalista flamenco Bart De Wever, a pesar de las presiones de Berlín. Y se ha alineado con Francia en los últimos días para tratar de retrasar el pacto con Mercosur, una negociación que parece la historia de nunca acabar: lleva en liza 25 años.

La cerrada posición de Francia y Polonia han hecho de Italia la clave de bóveda en el complejo juego de la mayoría entre los Estados miembros que precisa el pacto comercial con América Latina para ser ratificado. En Francia, un país con querencia hacia el proteccionismo, hay un rechazo unánime al acuerdo que abre la puerta a un mercado con la gran

enorme capital político en la firma del acuerdo, trataban de convencer a Meloni. Finalmente se impone ese retraso hasta enero.

La primera ministra italiana aseguró que no se opone al acuerdo, pero que aún necesita tiempo para convencer a sus agricultores. También que su posición final dependerá de las decisiones de la Comisión: el brazo ejecutivo de la Unión lleva días rompiéndose la cabeza para analizar qué cesiones querría Roma, que no termina de aclarar su lista de contraprestaciones para firmar.

Mientras, en la banda sonora de la cumbre abundaron durante todo el día las sirenas y boci-

nas de los tractores, y las consignas de los granjeros que protestaban contra el pacto con Mercosur por las calles de la capital comunitaria.

Ese acuerdo con los países latinoamericanos (Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay), que crearía el mayor espacio de libre comercio del mundo, con más de 700 millones de consumidores, se retrasa una vez más cuando casi se rozaba su aprobación final tras 25 años de negociaciones. Pero Bruselas puede salvar la cara: Mercosur sigue en pie. Más aún si el acuerdo político sobre Ucrania sale adelante.

Un fiasco con Mercosur y, so-

Bélgica se abre a desbloquear los fondos de Moscú si se "mutualiza" el riesgo

"No debemos temer las amenazas", insta Zelenski a los líderes europeos

bre todo, con Ucrania, eran una catástrofe para el proyecto europeo. Europa se jugaba su razón de ser en esta cumbre europea antes de Navidad. Los jefes de Estado y de Gobierno, reunidos en Bruselas, no se irán a casa hasta que no haya fumata blanca para financiar a Ucrania, según prometió Costa.

En ese contexto, toda la presión era para el Gobierno belga de Bart De Wever, que tiene la llave que desbloquearía la caja de la mayoría de activos soberanos rusos, hasta 210.000 millones de euros. "Si se mutualiza completamente y se elimina para nuestro país [el riesgo], entonces saltaremos al abismo junto con todos los europeos y esperaremos que el paracaídas nos sostenga", lanzó ayer de buena mañana De Wever en el Parlamento belga.

El Kremlin, con sus maneras matonistas habituales, ha amenazado con considerar el uso de sus activos soberanos como *casus belli* (motivo de guerra). Y países como Austria o Italia temen por sus empresas, que siguen haciendo negocios allí, pese a la guerra, además de por las represalias de Moscú. Bélgica también teme la guerra híbrida rusa. De ahí que reclame garantías sólidas del resto de socios para no quedarse en solitario con las reclamaciones rusas y las represalias del presidente Vladimir Putin.

Presión a De Wever

"Sé que Rusia está intimidando a diferentes países por esta decisión", aseguró el presidente ucranio, Volodimir Zelenski. "Pero no debemos temer las amenazas; debemos temer la debilidad de Europa", remarcó en rueda de prensa, poco después de reunirse con el belga De Wever, para tratar de convencerle de dar vía libre a esa idea. Al nacionalista flamenco le arden el teléfono y la agenda. Un buen número de líderes le ha llamado o se ha reunido con él para tratar de desbloquear la decisión.

Meloni, ayer en Bruselas con Macron, Tusk y otros líderes, en una imagen del Gobierno italiano. F.

ATTILI (AP/LAPRESSE)

Los países más cercanos geográficamente a Ucrania y Rusia, junto con Alemania, han comandado las presiones en los últimos días. "Tenemos una elección sencilla: es dinero para hoy o sangre para mañana. Y no me refiero solo a Ucrania, sino a Europa", subrayó el primer ministro polaco, Donald Tusk. "Todos los líderes deben finalmente estar a la altura de las circunstancias", añadió a su llegada a la capital comunitaria.

El uso de las reservas soberanas rusas para otorgar a Ucrania un préstamo a interés cero —que solo deberá devolver si Rusia paga por los daños causados en la guerra— era también la opción favorita del canciller alemán, Friedrich Merz. "Espero que podamos resolver las cosas y que podamos emprender juntos un viaje que muestre a la Unión Europea una señal de fortaleza y determinación con respecto a Rusia", dijo a su llegada a Bruselas.

La Unión Europea prometió al principio de la invasión posimperialista de Putin que apoyaría a Ucrania tanto tiempo como fuera necesario. Ahora, con Estados Unidos desaparecido de la ecuación del apoyo a Kiev, el club comunitario se queda solo con la factura del país invadido. También está bajo el foco de Washington para que siga desembolsando fondos que permitan comprar su armamento. El mensaje es muy claro: sin esos fondos, Europa no tendrá un sitio en la mesa de diálogo, donde no solo se decidirá el futuro de Ucrania sino la seguridad del Viejo Continente.

El momento para Europa es complicado. Se ve asediada por todos los flancos: la guerra híbrida de Rusia, los desmanes y las amenazas de injerencia de Estados Unidos, la asertividad de China y, en clave interna, los partidos europeos euroescépticos y reaccionarios. A última hora de ayer ganaba peso la posibilidad de acabar usando los activos rusos —con la Comisión Europea presionando a Bélgica por tierra, mar y aire— y se anunció el retraso a enero de la firma de Mercosur. La patada hacia adelante tan propia de Bruselas de ayer, hoy y siempre, versión 2025.



área comercial latinoamericana (Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay) de unos 270 millones de habitantes. No hay apenas margen para que el presidente Macron pueda tratar de negociar nada. Lo mismo pasa en Polonia.

En el medio y largo plazo, un fracaso en Mercosur sería un completo desastre para la mellada credibilidad internacional de Bruselas. Brasil está tentada de echarse definitivamente en manos de China, temen fuentes diplomáticas. Argentina hace mucho que depende de Estados Unidos. Y Europa boxea muy por debajo de su peso desde la llegada de Trump, con esa geopolítica de corte duro estilo *Los Soprano* para la que está mal equipada: un nuevo fiasco sería desastroso para buscar su lugar en el nuevo tablero global.

Las cartas marcadas de París y Varsovia han permitido a Meloni subir el precio para dar luz verde al pacto. Pidió, junto a París, garantías para los agricultores si la llegada de productos latinoamericanos distorsionaban el mercado europeo; las ha conseguido. Reclama una prórroga de un mes para vencer las presiones internas; lo ha logrado.

"Con Mercosur, la situación es más bien interna. Su cuñado es ministro de Agricultura, y los agricultores forman parte de su electorado. No quiere contrariarlos, y aunque Italia también tiene mucho que perder en términos de comercio con América Latina, cree que un retraso es una pérdida recuperable", explica el italiano Leonardo Schiavo, exdiplomático y antiguo asesor de Asuntos Ex-

teriores de varios presidentes del Consejo Europeo.

La posición italiana con los activos rusos también es estratégica, aunque está siendo más discreta. Meloni no ve claro utilizar esos fondos congelados como palanca para dar un préstamo a Ucrania, apuntan fuentes al tanto de la ne-

"Se está volviendo trumpiana", señala un exdiplomático italiano

La ultra se posiciona con Bélgica en el rechazo al uso de activos rusos

gociación. Siempre pendiente de la opinión de Washington, Meloni sabe que esta opción no gusta en la Casa Blanca. "Se está volviendo trumpiana, aunque está dispuesta a considerar una emisión limitada de deuda común financiada con el presupuesto de la UE, digamos entre 50.000 y 60.000 millones de euros para 2026, analiza Schiavo.

La financiación de Ucrania es existencial para Europa: Kiev es la última línea de defensa de la UE ante el expansionismo de Putin. De momento la italiana se ha colocado detrás de Bélgica: el primer ministro Bart De Wever, de la misma familia política de Meloni, los ultras de Conservadores y Reformistas Europeos (ECR), lleva aquí la voz cantante. La mayoría de los activos rusos están en Bélgica y es el país que más riesgos afronta si

se da el paso. Por tanto, es De Wever quien puede dejar a su socia sin argumentos si finalmente se deja convencer por Von der Leyen y el alemán Merz.

Negarle este camino a Berlín puede ser un buen sopapo a un PP europeo que habla alemán. "Meloni está indicando que ya no desea ser liderada por otras capitales salvo que forme parte de los acuerdos que se están construyendo. En ambos casos, se considera que el PPE, su presidente, Manfred Weber, Merz y Von der Leyen marcan el ritmo y las soluciones. Por lo tanto, una alianza táctica con Macron parece una buena opción —tampoco Francia es entusiasta de la idea de los activos rusos—. Pero no es un acuerdo cerrado. La situación puede evolucionar", zanja Schiavo.

“Mi sueño es que algunas lleguen a generales”, dice la responsable de género de las Fuerzas Armadas del país

De cocinera a francotiradora: las ucranias luchan por la igualdad

LUIS DE VEGA

Kiev

“¿Por qué abandonaste a tus hijos? ¿Estás ganando mucho en el ejército?”, preguntaron a Vatra, madre de un niño y una niña. “Estás sirviendo en lugar de criarlos. Deberías quedarte en casa”, comentaron a Bilka, madre de dos chicas. “¿Y si mueres? Si no eres madre, no eres nada”, tuvo que leer en sus redes sociales Ruta, madre de tres hijos.

Los testimonios de estas militares ucranias reflejan la pedregosa senda hacia la igualdad entre hombres y mujeres en el ejército en plena invasión rusa. Son de la campaña Veteranka, con la que se trata de normalizar la presencia femenina en las Fuerzas Armadas de su país. Los prejuicios y estereotipos no solo se encuentran en la trinchera, también en la sociedad y las familias. “Ser mujer en el ejército significa enfrentarse a las dudas de los demás todos los días”, destaca la médica de combate Katerina Priimak, responsable de esa iniciativa.

“Mi sueño es que algunas lleguen a generales”. La que aspira a ese reto es Oksana Grigorieva, de 49 años y responsable de género del ejército. Hasta el pasado mayo y desde 2022 ocupaba ese puesto en el Ejército de Tierra, con lo que ya lleva varios años de recorrido. Sin embargo, lo que tiene por delante no es una tarea sencilla, pues muchos, señala, siguen viendo a la mujer como cocinera más que como francotiradora o conductora de tanques.

En la actualidad hay unas 72.000 mujeres en el ejército de Ucrania, en torno al 7% del millón de efectivos del ejército. De esta cifra, 19.000 ocupan puestos civiles, como Grigorieva. Unas 5.500 se encuentran desplegadas en zonas de combate. La llamada a filas obligatoria de los varones de entre 25 y 60 años bajo la ley marcial de 2022 ha reducido el porcentaje de mujeres en el ejército, al que llegaron de manera voluntaria, pero su número no deja de aumentar.

El país prevé reformas, también en materia militar, para acercarse a la UE y la OTAN. Al mismo tiempo, lleva envuelto en una guerra desde que en 2014 tropas rusas irrumpieron en el este antes de desatar la gran invasión en 2022. Desde 2018, un nuevo marco legislativo impulsa la igualdad, resalta Grigorieva. Ahora, sobre el papel, las mujeres pueden estudiar la carrera militar y acceder a cualquier posición, también de combate. “Este es nuestro gran logro y estamos orgullosos de haberlo conseguido”, subraya.



Una soldado ucraniana en Donbás, el 28 de agosto. J. CAVOJSKA (ZUMA/EPI)

Los prejuicios y el machismo siguen complicando el camino de las que eligen esta carrera y van ascendiendo: “El hecho de que sea guapa y joven no significa que sea la amante de cualquiera”, lamenta Grigorieva refiriéndose a una mentalidad anclada en el pasado y ajena a los méritos. Estas actitudes complican el camino de los cambios legislativos para combatir decididamente delitos como la violación o el abuso sexual, o el acoso, pues, si se mira hacia atrás en la antigua república soviética, es una materia apenas abordada, agrega.

“Los que antes eran civiles llegaron ahora al ejército sin saber qué es el Convenio de Estambul”, señala la responsable de género refiriéndose al tratado del Consejo de Europa sobre prevención y lucha contra la violencia contra las mujeres, una iniciativa a la que Kiev se ha adherido. “Bueno, solo estaba flirteando porque me gusta”, es otra expresión que se puede escuchar a los soldados, según Grigorieva, que explica que en todo proceso de formación militar se incluyen capítulos para acabar con la discriminación y el acoso. Atrás quedaron los tiempos en los que eso suponía una multa

Unas 72.000 mujeres están alistadas, un 7% del total de efectivos

Hay 700 asesores de desplegados para formar a todas las unidades del ejército

de apenas 360 grivnas (unos siete euros). Ahora, en el nuevo código disciplinario militar, esos comentarios pueden suponer la retirada de una parte sustancial del salario. En todo caso, Grigorieva destaca la presencia de asesores de género en todas las unidades —disponen de unos 700— y defiende que el acoso no está entre los principales problemas.

Le preocupa más que, una vez aceptado su papel en posiciones de combate, “no todos los comandantes vean a la mujer capacitada para el liderazgo”. Por eso su “principal objetivo” es que haya “cuantas más mujeres mejor en posiciones de liderazgo”, subraya, porque “ni siquiera tenemos a una de ellas al frente de una brigada” (de 5.000 a 7.000 efectivos) y “solo una lidera un batallón” (sobre medio millar). Pero recuerda que eso es, esencialmente, el camino que deben recorrer en la carrera militar tras la nueva legislación de 2018. Pero no todo se gestiona a golpe de reglas escritas que hay que poner en práctica. “Es cierto que todavía se experimenta la pérdida de una mujer mucho más profundamente que la de un hombre”, explica Grigorieva en referencia a un caso que conoce de la muerte de una médica de combate.

Salvar a los hijos

Entre las motivaciones que llevan a algunas a dar el paso como voluntarias destacan los casos en los que ellas acaban vistiendo el uniforme porque pretenden que la guerra no llegue a sus hijos. O porque han perdido a un familiar y lo convierten en un revulsivo para unirse a la defensa de Ucrania.

Sin embargo, una de las historias que más le ha chocado ha sido la de un matrimonio, ambos militares de contrato, con dos hijos, un bebé de ocho meses y un niño de tres años de un matrimonio anterior. En 2022 decidieron que fuera ella la que se desplazara al frente como médica de combate. La ley permite, cuando se trata de una pareja, que uno de los dos no acuda a filas. La mujer —de la que Grigorieva no da el nombre— llegó a decir en medio de las dudas del entorno familiar de su pareja: “Soy una combatiente”. Tras tres años, la relación ha saltado por los aires y el ejército ha intervenido para que, en el divorcio, ella no pierda la patria potestad y, a su vez, llamar al exmarido obligado a filas. Ahora ella sigue siendo militar, pero en la retaguardia.

En posiciones de combate, las estrecheces y el peligro impiden hacer entre ellos y ellas las distinciones que se consiguen, por ejemplo, en lugares de entrenamiento o acuartelamientos. No hay intimidad en la trinchera. Tras más de 11 años de guerra, las redes sociales reflejan a veces esa transformación en la que vive Ucrania. La foto de una precaria letrina salpicada de orines en el frente y publicada por una militar sirve para dar un toque de atención con sorna: “Aquí también hay que saber apuntar, compañeros”.



La ministra Rachida Dati. EFE

La ministra francesa Dati, señalada en otro caso de corrupción

RAQUEL VILLAÉCIGA
París

La ministra francesa de Cultura, Rachida Dati, lleva semanas haciendo campaña en París para las elecciones municipales que se celebran en marzo de 2026, y en las que aspira a convertirse en alcaldesa de la capital por el partido de Los Republicanos. Sin embargo, un nuevo frente judicial puede entorpecer sus aspiraciones políticas. Agentes de la policía judicial llevaron a cabo ayer varios registros en las oficinas del ministerio que dirige y también en sus domicilios, según confirmó la fiscalía financiera. Las pesquisas tienen que ver con una investigación por presunta corrupción abierta en octubre —distinta a la que ya se seguía contra ella y que la llevará a juicio el año próximo— y que trata de esclarecer las actividades de Dati cuando era eurodiputada (2009-2019).

La causa apunta a posibles cargos de corrupción activa y pasiva, tráfico de influencias, malversación de fondos públicos y blanqueo de capitales. Los investigadores sospechan que Dati percibió dos transferencias por valor de 299.000 euros de la empresa GDF Suez (rebautizada como Engie) entre 2010 y 2021, que no declaró. Entonces era eurodiputada y es obligatorio hacerlo para evitar conflicto de intereses.

En el otoño de 2026 Rachida Dati será juzgada por otro caso similar, referido al supuesto cobro de pagos indebidos por parte de la empresa automovilística Renault entre 2010 y 2012. Se sospecha que percibió 900.000 euros en concepto de labores de asesoría que no se realizaron, también cuando era eurodiputada. Los jueces creen que en realidad escondían trabajos de lobby, prohibidos para los cargos electos.

Trump exagera sus logros y culpa a Biden de los malos datos económicos

En un discurso a la nación, el presidente de EE UU desdeña las preocupaciones de sus compatriotas por el elevado coste de la vida

IKER SEISDEDOS
Washington

Donald Trump escogió el miércoles por la noche (hora de Washington) un formato reservado para las grandes ocasiones, el del discurso televisado a la nación, para una de sus actividades favoritas: celebrarse a sí mismo a base de mentiras, medias verdades y exageraciones en un esfuerzo por tomar el control del relato ante la mala marcha de la economía, que le está provocando la peor crisis de popularidad desde su regreso al poder el pasado enero.

Habló con gesto crispado e impaciente durante 18 minutos, en los que a ratos pareció que estaba gritando a sus compatriotas desde la sala destinada en la Casa Blanca a las recepciones diplomáticas. La idea era despedir el primer año de su segunda presidencia con un balance de lo logrado. El resultado, que dio un montón de trabajo a los verificadores de datos, sonó a nerviosa justificación de sus impotencias en materia económica, después de que los estadounidenses lo escogieran en las elecciones de 2024 precisamente porque creyeron que sería capaz de mitigar los peajes del coste de la vida.

"Hace 11 meses, heredé un desastre", dijo al principio de un discurso en el que insistió una y

otra vez en echar la culpa a su predecesor, Joe Biden, así como en algunos de los fetiches bien conocidos de su retórica: del ataque a las personas trans y el argumentario racista y xenófobo a las ocho guerras con las que sostiene que ha acabado y la supuesta invasión de los peores criminales, liberados de "cárceles y sanatorios mentales" y enviados a Estados Unidos por países enemigos.

"En otras palabras, en poco tiempo hemos ido de lo peor a lo mejor", sentenció Trump, que presumió del dinero obtenido con los aranceles, un dinero que el Tribunal Supremo, que estudia la constitucionalidad de su agresiva política comercial, podría estar a punto de obligarle a devolver. "Ahora somos el país más sexy del mundo, me lo dicen todos y cada uno de los líderes extranjeros con los que hablo", prosiguió.

Resumió lo logrado sin importarle, como de costumbre, que muchos de sus argumentos estuvieran reñidos con la realidad. Así fue cuando habló de la mejora en los datos del paro... que está ya en el 4,6% y ha empeorado en tres décimas con respecto a la cifra que heredó de Biden. "Nuestra frontera es segura", dijo Trump. "La inflación está sujeta, los salarios suben y los precios bajan. Nuestra nación es fuerte. Estados Unidos es respetado y nuestro país ha regresado con más fuerza que nunca. Estamos listos para un auge económico como el mundo nunca ha presenciado".

El presidente estadounidense tampoco desaprovechó la oportunidad de pintar un retrato apocalíptico del país antes de



Según el mandatario, el equipo anterior favoreció a terroristas y delincuentes

Promete una gran reforma de vivienda y un cheque de 1.776 dólares a los militares

su regreso a los mandos. "Durante los últimos cuatro años, Estados Unidos estuvo gobernado por políticos que solo luchaban por los intereses de unos pocos: inmigrantes ilegales, delincuentes habituales, lobistas corporativos, presos, terroristas y, sobre todo, naciones extranjeras que se aprovecharon de nosotros a niveles nunca antes vistos", aseveró.

Había prometido que trazaría algunas de las líneas maestras de lo que cabe esperar de su Administración durante 2026, pero, lo hizo con promesas que sonaron a gastadas; como la de que eliminará a las aseguradoras de la ecuación de los subsidios de salud o la

de que bajará el precio de los medicamentos "hasta el 600%", aunque tal cosa sea matemáticamente imposible.

Otras eran nuevas. Prepara, dijo, una de las reformas de vivienda "más agresivas de la historia". Y su Administración girará, antes de Navidad, un cheque de 1.776 dólares a los militares. Lo llamó "el estipendio de los guerreros", y su cuantía no se dejó al azar: fue en 1776 cuando llegó la independencia de los ingleses, hito del que se cumplen 250 años en 2026. El país se prepara para una gran celebración de aquella gesta.

El discurso también tuvo algo de acto inaugural de campaña.

El republicano reescribe con insultos el legado de sus predecesores en el cargo

I. S.
Washington

En su segundo mandato, Donald Trump está mostrando una obsesión con la Casa Blanca— el edificio, no la institución a la que este sirve de sede—. El republicano ha redecorado sus estancias a base de molduras doradas y de cambiar cuadros de sitio y poner otros nuevos. También ha remodelado baños y ha iniciado una ampliación sin precedentes con la demolición del ala este para levantar un

salón de baile para el que no ha pedido permiso.

En una de las galerías del ala oeste, esos impulsos van más allá de la estética. Trump ha colocado allí algo que llama "el salón de la fama de los presidentes", una serie de retratos de sus 45 predecesores en el cargo, a los que el miécoles añadió una novedad: unas placas que hacen las veces de pies de foto. Con ellos, el republicano dedica una catarata de insultos, exageraciones y acusaciones a sus antecesores.

Es el mismo lugar que ya saltó a las noticias cuando en el hueco que corresponde al presidente demócrata Joe Biden, Trump colgó la imagen de su firma junto a uno de esos bolígrafos automáticos que se usan frecuentemente para agilizar la rúbrica de documentos. El republicano lleva meses defendiendo que Biden estaba incapacitado para gobernar, y que un círculo de funcionarios lo hacía por él con ese bolígrafo.

Ahora, el escarnio lo completa un texto que dice: "El somnolien-



Retratos presidenciales en la Casa Blanca. M. SCHIEFELBEIN (AP/LAPRESSE)

to Joe Biden fue, con diferencia, el peor presidente de la historia de Estados Unidos. Tras llegar al poder tras una elección fraudulen-

ta, fue responsable de una serie de desastres sin precedentes que llevaron a nuestra nación al borde de la destrucción".



rables, la base de sus fieles MAGA (*Make America Great Again*, lema del trumpismo) empieza a perder la paciencia con la atención que presta a los asuntos de política internacional y que podría estar dedicando a los ideales del *America First* (Estados Unidos primero); y, en un momento de subida del coste de la vida y la inflación, obstinada en torno al 3%, los estadounidenses sienten en el bolsillo la mala marcha de la economía, de la que el martes llegó otra nueva prueba con el peor dato de paro desde 2021.

Tampoco ayuda a su popularidad que Trump desdénese esas preocupaciones definiéndolas como "un bulo demócrata" o que puntuara en una entrevista reciente el estado de la economía con un "A+++++" (algo así como una matrícula de honor *cum laude* elevada al cubo) que sonó a falta de sensibilidad o a una preocupante desconexión con la realidad.

Crisis con Venezuela

El presidente solo se refirió de pasada a la creciente presión sobre Venezuela que, merced a un fenomenal despliegue militar con pocos precedentes en el Caribe y a una campaña de asesinatos extrajudiciales que ya se ha cobrado casi 100 vidas de tripulantes de supuestas narcolanchas, Washington está ejerciendo. Con el pretexto de luchar contra el narcotráfico, Trump trata de forzar la caída de Nicolás Maduro y, según ha quedado aún más claro en los últimos días, acceder a las reservas de petróleo del país.

El formato escogido para el discurso del miércoles no es frecuente y suele reservarse a las ocasiones trascendentales. Desde su regreso al poder el pasado enero, Trump se ha dirigido a la nación en dos ocasiones: la primera fue rodeado de sus colaboradores y con motivo del ataque a tres plantas de producción y almacenamiento de uranio en Irán, a finales de junio. La segunda llegó tras el asesinato de su aliado, el joven activista ultraconservador Charlie Kirk. Entonces fue un mensaje grabado en el que eludió llamar a la unidad del país en ese momento de duelo.

Barack Obama tampoco sale bien parado. Su placa lo define como "una de las figuras políticas más divisivas en la historia de Estados Unidos". "Aprobó la Ley de Atención Médica 'Inasequible', altamente ineficaz", dice el texto, jugando con el nombre real de la norma. La segunda parte de la placa dedicada al predecesor de Trump afirma algo que no ha quedado probado: "Obama también espionó la campaña presidencial de Donald J. Trump en 2016 y presidió la creación del bulo [sobre la presunta injerencia] de Rusia [en aquellas elecciones], el peor escándalo político en la historia de Estados Unidos".

¿Y Bill Clinton? Lo mejor que el actual presidente puede decir de él es que su esposa, Hillary Clinton, perdió contra Trump en las elecciones de 2016. En cuanto al legado de Ronald Reagan, este recibe una lectura más benevolente que la de sus rivales demócratas, aunque el redactor de la placa no pueda evitar terminar así: "Era fan de Trump mucho antes de su histórica campaña presidencial. Del mismo modo, ¿el presidente Trump era fan de él?". A George Bush hijo le afea, por su parte, que empezara las guerras de Irak y Afganistán.

La portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt, afirmó que las placas "contienen descripciones elocuentes de cada presidente y del legado que dejaron". "Como estudioso de la historia, muchas de ellas fueron escritas directamente por el presidente", añadió.

Los demócratas difunden fotos de Epstein con Chomsky y Gates

El plazo para la publicación de todos los archivos del pederasta expira hoy

I. S.
Washington

Los demócratas del Congreso soltaron ayer una nueva tanda de fotos de Jeffrey Epstein, obtenidas de los herederos del millonario pederasta por el Comité de Supervisión de la Cámara de Representantes. En esas imágenes, unas 70 entre un océano de 95.000 documentos, se ve al financiero con el filósofo Noam Chomsky, con el estratega ultra Steve Bannon o con el cineasta Woody Allen. También aparece el filántropo Bill Gates, acompañado por una mujer cuyo rostro aparece censurado.

El último lote llega en la víspera de que hoy expire el plazo que dio el Congreso al Departamento de Justicia para la publicación de los archivos del millonario pederasta. Figurar en los papeles de Epstein no significa necesariamente ser culpable de ningún delito, ni haber participado en la red de abusos sexuales a menores del financiero, que murió en 2019 en una celda de máxima seguridad de Manhattan en un incidente que alentó toda clase de teorías de la conspiración, pese a que el forense certificó que fue un suicidio. Tampoco hay sorpresas en los grandes nombres incluidos en esta remesa de imágenes: de todos ellos se conocían sus vínculos con Epstein.

Las nuevas fotografías vienen sin contexto adicional, e incluyen planos de la isla privada de Epstein en el Caribe, conocida por los lugareños como la isla de los pedófilos, las inquietantes imágenes de una cama sin sábanas y de un frasco de medicación para infecciones de orina o una serie de pasaportes. Uno de ellos es estadounidense y pertenece claramente a Epstein. También hay documentos de identidad ucranios, checos, marroquíes y lituanos, pero estos tienen casi toda la información tachada.

Además, hay unas capturas de pantalla con un fragmento de una conversación de texto en la que se habla sobre "enviar chicas".

"No sé, intenta mandar a otra persona. Tengo una amiga que es cazatalentos, me envió algunas chicas hoy. Pero pide 1.000 dólares por cada una. Te enviaré chicas ahora. ¿Quizás alguna sea buena para J? ". Se lee en la serie de mensajes. Luego, esa persona, cuya identidad no se ha revelado, hace una descripción detallada con un nombre, tachado, seguido de las palabras "18 años", "altura",



Imágenes difundidas por los demócratas del pederasta Epstein con Noam Chomsky, Bill Gates y Woody Allen.

"medidas", "peso", una nota sobre el espacio Schengen y "ciudad de partida", al lado de "Rusia". Los detalles entre esos grupos de palabras están censurados.

Tampoco hay contexto sobre ese intercambio en la última liberación de documentos. Otra serie de imágenes muestra el cuerpo de una mujer con varias citas escritas sobre su piel y extraídas de *Lolita*, novela de Vladimir Nabokov protagonizada por un pedófilo. Un ejemplar en tapa blanda del libro se ve al fondo en algunas de ellas.

Otra foto muestra a Epstein rodeado de tres jóvenes con los rostros tapados. Hay una serie que está tomada en una reunión de científicos y con el ex primer ministro israelí Ehud Barak. Y re-

tratos casuales ya conocidos de un joven Sergey Brin, uno de los fundadores de Google, y del ensayista y columnista de *The New York Times* David Brooks.

El viernes pasado, los demócratas del Comité de Supervisión difundieron otro lote de fotografías, en las que se veía al presidente Donald Trump, al exmandatario Bill Clinton, al ultraconservador Steve Bannon y, entre otros, también a Allen y Gates. De nuevo, ninguna de aquellas 19 imágenes probaba nada ilícito ni revelaba ninguna conexión que no se conociera ya. Aunque aquellas, como estas, permiten asomarse a los secretos del estilo de vida de Epstein y conocer un poco más sobre el círculo de gente rica y poderosa en el que se movía.

El país caribeño tiene las mayores reservas de crudo del mundo, pero la falta de inversiones lastra su producción

El petróleo de Venezuela, el tesoro ambicionado por Estados Unidos

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Washington

Venezuela es el país con las mayores reservas de petróleo del mundo, y Donald Trump considera que pertenecen a Estados Unidos: "Nos quitaron todo nuestro petróleo y lo queremos de vuelta", escribió el martes en redes sociales. El republicano anunció un "bloqueo total de los petroeros sancionados" que entren y salgan de Venezuela, como parte de la ofensiva de su Gobierno contra Nicolás Maduro. La Casa Blanca busca deponer al líder caribeño. Sostiene que es un presidente ile-

gítimo y lo ha incluido en la lista de terroristas tras asegurar, sin pruebas, que es el líder del grupo narco Cartel de los Soles.

Pero, al margen del supuesto interés de Washington en depone a Maduro, el crudo emerge como el gran objeto de deseo de las multinacionales estadounidenses. Décadas de falta de inversión, corrupción, mala gestión y polémicas expropiaciones ahuyentaron a las empresas extranjeras de Venezuela. Sin su capital y su tecnología, las empresas locales no han sabido explotar los generosos yacimientos venezolanos de la Faja del Orinoco, que albergan más

del 15% de todas las reservas mundiales de petróleo.

La república caribeña es un país muy rico en recursos naturales. Además de petróleo, cuenta con importantes reservas de gas natural, oro, hierro, bauxita y coltán. También posee grandes yacimientos de cobre, níquel, titanio y zinc. Las reservas son enormes, pero la producción está estancada. Venezuela, socio fundador de la OPEP, produce poco más de un millón de barriles de petróleo diarios, lejos de los 3,5 millones de barriles que producía al final de la década de los noventa, cuando copaba el 10% de la pro-

ducción mundial de crudo. Ahora la república bolivariana apenas representa el 1%.

Para hacerse una idea del declive del sector en Venezuela, la industria del crudo del país llegó a ser el mayor exportador de petróleo del mundo. Ahora ocupa el puesto 21 entre los productores mundiales, y está a punto de ser superado por su vecino Guyana, un país mucho más pequeño.

Los analistas consideran que, si el país concediera licencias a empresas extranjeras y ofreciera garantías económicas de que no repetirá la expropiación de los años noventa, Venezuela podría convertirse en una potencia petrolera a partir de la década de 2030.

El petróleo de Venezuela, además, es especial y característico. Es más pesado y costoso de extraer que el de Oriente Próximo, pero su alto contenido en azufre lo hace especialmente codiciado por refinerías más sofisticadas. A pesar de las sanciones vigentes desde hace casi una década, en-

ducidas hace unos meses por Trump, Venezuela vende crudo a China, India y también a Estados Unidos.

Estados Unidos es actualmente el mayor productor de petróleo del mundo, con 13,6 millones de barriles diarios. La estrategia de la Administración Trump de apostar por las energías fósiles en detrimento de las renovables está dando una segunda vida al *fracking*. La pregunta es: ¿cuántas reservas le quedan a Estados Unidos? "A ese ritmo de producción apenas tiene reservas para apenas 10 años", explica Víctor Álvarez, analista político venezolano y exministro de Industria y Minería del país caribeño. "A pesar del crecimiento de las energías renovables, los combustibles fósiles aún cubren el 78% del consumo mundial y mantendrán un peso importante en las próximas dos décadas. El petróleo seguirá siendo clave para el transporte pesado, para la aviación y la industria petroquímica", apostilla este analista, crítico ahora con el Gobierno de Maduro.

"Al talante autoritario de Trump no le mueve restaurar la democracia ni la defensa de los derechos humanos, sino el control del petróleo y los minerales que necesita la industria militar y la industria de las altas tecnologías en Estados Unidos. En su visión mercantilista y empresarial, cualquier acuerdo debe garantizarle el control sobre estos recursos", agrega Álvarez.

La congresista por Florida María Elvira Salazar abundó hace unas semanas en la idea de que el objetivo de Estados Unidos es conseguir el petróleo y el gas natural de Caracas. En una entrevista en la cadena conservadora Fox Business, la legisladora republicana aseguró que Venezuela será "un festín para las petroleras estadounidenses". Y agregó: "Hay una enorme oportunidad de negocio para las energéticas norteamericanas. Hablamos de más de un billón de dólares de potencial económico y las compañías norteamericanas deben tener su pedazo del pastel de esto".



Plataformas petroleras en el lago de Maracaibo, Venezuela, el 24 de enero. HENRY CHINIROS (EFE)

Maduro ordena a su Armada escoltar los buques petroleros

ALONSO MOLEIRO
Caracas

La Armada venezolana ha comenzado a escoltar a los buques petroleros provenientes de las costas orientales del país de camino a alta mar, según publicó el miércoles el diario *The New York Times*. Esta decisión del régimen de Nicolás Maduro se produce un día después del anuncio del presidente de EE UU, Donald Trump, que ordenó bloquear todos los cargueros sancionados por la Casa

Blanca y que comercien con Venezuela.

Según el diario neoyorquino, los primeros barcos escoltados transportan derivados petroleros y subproductos de la refinación del crudo provenientes del puerto de José, en el Estado de Anzoátegui, en la costa norte de Venezuela, e iban camino de mercados asiáticos. Son buques que no están en la lista de los sancionados por Washington.

Esta nueva fase de bloqueo y tensión naval se desencadenó ha-

ce casi una semana, cuando tropas especiales de Estados Unidos desplegadas en el mar Caribe asaltaron e interceptaron un buque petrolero venezolano sancionado —"grande, muy grande", según Trump—. La operación ocasionó una acalorada protesta del Gobierno venezolano, y ha seguido sumando nuevos giros de tensión militar y diplomática. "Nos quitaron nuestros derechos. Teníamos mucho petróleo allí. Expulsaron a nuestras empresas y lo queremos de vuelta", dijo el presidente estadounidense el miércoles.

Las autoridades estadounidenses están al tanto de la decisión de Caracas, de acuerdo con la información periodística, y estudian alternativas para responder. Washington parece decidido a seguir incautando barcos petroleros bajo sospecha.

También parece firme la de-

cisión de Petróleos de Venezuela (PDVSA) de seguir enviando barcos para despachar crudo nacional. El miércoles hubo alarma en los círculos informativos económicos del país, en particular por las graves consecuencias que tendría el bloqueo anunciado por Trump sobre los ingresos nacionales, el valor de las divisas, y el bolsillo de las familias venezolanas.

EE UU ha impuesto sanciones petroleras a Venezuela desde 2019, acusando al Gobierno de Maduro de falsear las elecciones de 2018, violar los derechos humanos y socavar las bases de la democracia. Desde entonces, PDVSA ha tenido muchos problemas para adquirir repuestos, conseguir contratistas, hacer trabajos de mantenimiento o vender su petróleo sin intermediarios o con importantes descuentos.

La desastrosa administración chavista en PDVSA, y las dificultades para colocar el crudo en los mercados producto de las sanciones, entre otros factores, generaron un histórico derrumbe en la producción nacional de petróleo: de 3,5 millones de barriles diarios a finales de los años noventa a solo 500.000 en 2020.

Desde entonces, el Gobierno de Venezuela ha ido construyendo una nueva red de proveedores, técnicos y aliados del mundo energético de naciones como Irán, Rusia o Turquía. Durante varios años, el país sudamericano vendió su petróleo en operaciones muy opacas: en barcos con banderas de otros países, en intercambios que se concretaban en alta mar tras una compleja triangulación de destinos. Además, lo hacía con grandes descuentos.

El Papa jubila al influyente arzobispo de Nueva York, afín a Trump

León XIV evita prorrogar el mandato del ultraconservador Timothy Dolan

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

Tras la elección del nuevo alcalde de Nueva York, el progresista Zohran Mamdani, el Vaticano se une en cierto modo a ese giro político jubilandamente como arzobispo de la ciudad a Timothy Dolan, peso pesado del ala ultraconservadora de la Iglesia católica, tanto dentro como fuera de Estados Unidos, y sobre todo fan declarado del presidente, Donald Trump. Dolan, de 75 años, fue el prelado que ofició la oración inaugural en las dos ceremonias de investidura del magnate, en 2017 y el pasado enero.

Le sustituirá Ronald A. Hicks, de 58 años, hasta ahora obispo de Joliet, Illinois, exponente de una Iglesia cercana a los pobres y los inmigrantes, en la línea del anterior papa, Francisco. Dolan, que llevaba 16 años en el cargo, era un símbolo, y su marcha supone un claro cambio de época.

Hicks tiene un perfil afín al de León XIV, pues es de su misma ciudad, Chicago, e incluso de una zona cercana. "Reconozco muchas similitudes entre él y yo. Crecimos literalmente en el mismo barrio, jugábamos en los mismos parques, nadábamos en las mismas piscinas, nos gustaban las mismas pizzerías", dijo tras la elección de León XIV. Además, al igual que Robert Prevost estuvo en Perú de misionero, Hicks vivió cinco años en El Salvador al frente de un orfanato y de una organización humanitaria. Por último, de 2015 a 2020 fue vicario general del cardenal Blase Cupich, arzobispo de Chicago, referencia del sector más progresista de la Iglesia.

Duelo a distancia

De este modo, el papa León XIV, de nacionalidad estadounidense y peruana, mueve una pieza clave en su sigiloso duelo a distancia con Trump, a quien nunca ha criticado abiertamente. Dolan, de carácter extrovertido y muy desentendido con los medios, es afín a las ideas del presidente de EE UU. Por ejemplo, habló del activista de ultraderecha Charlie Kirk, asesinado el pasado septiembre, como "un San Pablo moderno".

El poderoso cardenal de Nueva York, que con 2,5 millones de

fieles es la segunda diócesis más grande del país tras la de Los Ángeles, fue uno de los grandes recolectores de votos en el cónclave. Y, según las reconstrucciones de la elección pontificia, fue a favor de Robert Prevost, aunque el pasado septiembre ya dejó caer en un acto público que en las votaciones no se había buscado "un continuador de Francisco, sino un sucesor".

Prevost fue elegido por este sector de la Iglesia con muchas dudas, como un compromiso aceptable, pero aún está bajo observación, y por eso mismo él se mueve con extrema cautela. El objetivo del Papa es no reavivar la polarización vivida con Francisco y mide cada movimiento que hace. El de ayer es de los más significativos. Pasados siete meses de su elección y cuando termina el año, León XIV empieza a mostrar sus cartas.

Dolan presentó su renuncia el pasado febrero al cumplir los 75 años, tal y como marcan las normas eclesiales al llegar a esa edad. Sin embargo, lo normal en la Santa Sede es que los obispos sigan todavía algunos años más,

Es habitual conceder una prórroga a los cardenales, pero en este caso no ha existido

El sustituto es un prelado conocido por su trabajo con pobres e inmigrantes

como reconocimiento a su labor. Cuando no es así, se suele interpretar como una sutil reprobación del Papa o se debe a otros motivos que no se hacen públicos.

En este caso, Dolan puede ser uno de los primeros arzobispos en experimentar un cambio de hábitos en este ámbito, pues León XIV ya ha avanzado que es partidario de hacer efectivas las renuncias al llegar a los 75 años para renovar la Iglesia. El mes pasado remarcó que hay que "aprender a despedirse" y que en todo caso concedería dos años más solamente a los cardenales. Pero tampoco ha sido el caso de Dolan.

El cardenal deja la diócesis de Nueva York tras afrontar apuros económicos por el pago de indemnizaciones a 1.300 víctimas de pederastia del clero. Acaba de anunciar la venta de un terreno



Ronald Hicks (izquierda) y Timothy Dolan. BRENDAN MCDERMID (REUTERS)

en Midtown Manhattan por 490 millones de dólares, tras vender también por 100 millones la antigua sede del arzobispado.

Ahora se avecina una gran renovación de los obispos de EE UU, pues los de otras 11 dióce-

sis cumplirán 75 años en 2026, lo que hace prever un amplio cambio de caras en la Iglesia de este país, pilotado por León XIV. Este es el primer movimiento claro del Pontífice para rediseñar los equilibrios del episcopado de su

país. Y llega justo un mes después de que la conferencia episcopal de EE UU le enviara una señal de oposición, un mensaje claro de que puede tener resistencias como las tuvo Francisco.

Los obispos de EE UU, muy divididos, eligieron en noviembre como nuevo presidente al arzobispo de Oklahoma City, Paul Coakley, conservador y crítico con Jorge Mario Bergoglio, a quien parte del mundo católico estadounidense más tradicionalista consideró prácticamente un peligroso hereje. Coakley incluso se apuntó a la rebelión abierta que emprendió contra el papa argentino el exnuncio en Washington, Carlo Maria Viganò, que acabó excomulgado por el Vaticano.

El mundo ultraconservador católico de EE UU es muy importante dentro de los equilibrios de la Iglesia mundial, pues las diócesis de este país son las que más fondos destinan al Vaticano. Desde EE UU se financió y de allí partió la ofensiva contra Francisco que luego se extendió a sectores conservadores de otros países, y que trató de imponerse en el cónclave.





Activistas de extrema derecha ondeaban una bandera alemana junto a una de apoyo a Trump, el 22 de marzo en Berlín. OMER MESSINGER (GETTY)

La extrema derecha alemana, líder en los sondeos, abandona la marginalidad mientras recibe el apoyo de Washington

El exitoso acercamiento de los ultras de AfD a la Casa Blanca

MARC BASSETS
Berlín

Había en Alemania un partido al que los demás consideraban apesadado. Sus posiciones eran marginales y para muchos, antidemocráticas, manchadas por las ideologías totalitarias del siglo XX. La historia es alemana, pero sucede en otros países de Europa.

Ahora este partido, Alternativa para Alemania (AfD), lidera buena parte de los sondeos. Acaba de recibir el aval de Estados Unidos, el país que enseñó a los alemanes occidentales lo que era la democracia después de la caída de Hitler. Cree contar con el presidente Donald Trump para romper el cordón sanitario que le aísla en su país y enfrentarse a los organismos constitucionales que podrían llevar a su prohibición.

La nueva Estrategia de Seguridad Nacional, el documento en el que las administraciones esta-

dounidenses presentan su visión del mundo y sus prioridades, alerta sobre el riesgo de la "desaparición" de lo que llama civilización europea. Acusa a los gobernantes de la UE de "subversión del proceso democrático". Y promete "cultivar, en el interior de las naciones europeas, la resistencia a la actual trayectoria de Europa".

Esa "resistencia" la conforman, para Estados Unidos, partidos como Vox en España y el Reagrupamiento Nacional (RN) en Francia, o AfD en Alemania.

La extrema derecha alemana es un caso singular. Ya contó con el apoyo del magnate trumpista Elon Musk y el del vicepresidente J. D. Vance en la campaña para las elecciones generales del pasado febrero y se convirtió en la segunda fuerza parlamentaria. Es un partido más radical que el RN francés, hasta el punto de que los servicios de inteligencia alemanes han calificado a AfD de parti-

do "extremista" y con postulados contrarios al orden democrático.

En Alemania, el partido natural del atlantismo —el que después de la II Guerra Mundial ancló en Occidente a la República Federal— era la democracia cristiana. Ya no.

El cultivo, por parte de AfD, de los lazos con el movimiento MAGA (el eslogan trumpista, "hacer América grande de nuevo") puede desconcertar. En la extrema derecha alemana coexistían corrientes prorrusas y antiestadounidenses, que hacían difícil imaginar esta íntima alianza con Washington.

Pero hoy el rival de Washington no es Moscú. Es Bruselas, las "élites" occidentales. Igual que, durante la Guerra Fría, los líderes comunistas peregrinaban a Moscú, ahora los cuadros de AfD visitan Washington y Nueva York, donde tejen contactos con la nueva élite política estadounidense.

"Hasta ahora, AfD se consideraba un partido extremista, fuera del espectro democrático", explica la politóloga Paula Diehl. "Desde el momento en que EE UU lo apoya, automáticamente se vuelve aceptable socialmente". Diehl, profesora en la Universidad Christian Albrecht de Kiel, usa una palabra alemana muy expresiva, *salonfähig*, que significa literalmente que se acepta su presencia en los salones de la sociedad. Otros, como el RN francés, han salido de la marginalidad suavizando sus posiciones. AfD se normaliza radicalizándose.

No en un salón, sino en su despacho del Bundestag, recibe a este diario Beatriz von Storch, vicepresidenta del grupo parlamentario de AfD y buena conocedora de EE UU. A finales de los años

El partido tiene un lado prorruso, pero el rival de EE UU ya no es Moscú sino Bruselas

El riesgo para la formación es que sea vista como un apéndice de fuerzas extranjeras

noventa, Von Storch hizo unas prácticas en Washington, con un congresista demócrata. El pasado enero asistió a la segunda investidura de Trump. Ella es uno de los contactos alemanes con el universo trumpista.

"Vemos la Estrategia de Seguridad Nacional como una oferta para la cooperación transatlántica en temas de libertad de opinión y migración", dice Von Storch. Un punto común entre el movimiento MAGA y sus socios europeos es la denuncia de la supuesta limitación de la libertad de expresión. O la agitación del miedo a una Europa con mayoría musulmana. "No es sorprendente que, Estados Unidos con su estrategia de seguridad, y AfD con su estrategia política, lleguemos a conclusiones parecidas", añade la diputada.

El problema, para AfD, es que se le acabe viendo no solo como un apéndice de Moscú sino también de Washington: doblemen-

te el estigma del partido del extranjero. La semana pasada, diputados de AfD viajaron a EE UU para participar en reuniones en Washington y después en una gala republicana en Nueva York. Según denunciaron otros partidos, el viaje se financió con dinero público. "Es más que preocupante que un grupo parlamentario aproveche la posibilidad de viajar al extranjero para agitar contra Alemania", dijo al semanario *Der Spiegel* Alexander Hoffmann, del grupo conservador del canciller Friedrich Merz.

Contradicción resuelta

Lo significativo es que, hasta hace poco, las acusaciones contra la extrema derecha alemana eran por sus contactos con Rusia. La existencia de una corriente prorrusa y otra más proestadounidense provocaba tensiones internas. "Desde el momento en que EE UU ya no ve a Rusia como rival", observa la politóloga Diehl, "las contradicciones se resuelven".

"Estamos en un punto en el que Occidente se divide en dos campos, y tarde o temprano cada partido deberá elegir uno", señala Von Storch, apuntando, sin citarlos, a los democristianos de Merz, que imponen un cordón sanitario a la extrema derecha. "Nosotros estamos del lado de los que quieren mantener la soberanía de las democracias nacionales. Estamos a favor del Occidente cristiano, de nuestra cultura e identidad".

Otro diputado de AfD, Maximilian Krah, propuso en las redes sociales una analogía histórica desconcertante. Según él, para Merz o la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, la Estrategia de Seguridad Nacional es el equivalente a lo que la *perestroika* de Mijaíl Gorbachov fue en 1989 para Erich Honecker, el líder de la Alemania comunista. Como entonces, según esta analogía, la potencia tutelar —entonces la URSS, hoy EE UU— se desentiende de sus satélites y sus líderes, avasallados por la historia. "¡El final!", celebró Krah. Entonces cayó el bloque soviético; hoy estaría cayendo el bloque liberal.

Pero el documento de Washington no tiene por qué significar la ruptura del vínculo transatlántico, según coincidieron hace unos días varios expertos —atlantistas, y preocupados por la deriva— en un coloquio del laboratorio de ideas DGAP (Sociedad alemana de relaciones exteriores). Lo que prevén es que la naturaleza de este vínculo se transforme.

"La cuestión es si será una alianza unida por valores democráticos y liberales, o si será una alianza unida por valores iliberales", intervino Amanda Sloat, profesora de IE University en Madrid, y veterana de la Administración Biden. "Están esperando [en Washington] que el Reagrupamiento Nacional y otros partidos como AfD lleguen al poder, y tienen estrategias para ayudar a que esto suceda", dijo Thomas Kleine-Brockhoff, de la DGAP. "Es lo que están haciendo".

La justicia responsabiliza a Frontex de la devolución ilegal de un sirio

LOLA HIERRO
Madrid

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) se adentró ayer en un terreno inexplorado al dictar por primera vez una sentencia que responsabiliza a la Guardia Europea de Fronteras y Costas (Frontex) de la devolución en caliente de un refugiado sirio, una práctica contraria al derecho internacional. El fallo, emitido por la Gran Sala —la formación más solemne del tribunal—, supone un giro relevante, al afirmar que Frontex puede ser jurídicamente responsable de las actividades que supervisa o coordina. La sentencia abre la puerta a un mayor escrutinio de la agencia y refuerza la idea de que las fronteras exteriores de la UE no pueden convertirse en un espacio de excepción al Estado de derecho.

El caso Hamoudi contra Frontex se refiere a la expulsión de un grupo de solicitantes de asilo, sin haber sido identificados ni habérselo permitido solicitar protección, como establece la ley. El tribunal concluye que Frontex fue responsable de la operación, al supervisarla, y subraya que su reglamento le obliga a garantizar los derechos fundamentales y el principio de no devolución. La sentencia anula el auto previo del Tribunal General, que había rechazado la demanda de Alaa Hamoudi, un joven sirio del grupo. El TJUE considera que esa instancia vulneró su derecho a tutela judicial efectiva al no cumplir con la obligación de verificar los hechos en el contexto de una devolución en la que participó Frontex.

Para Iftach Cohen, director de litigios de front-LEX, la organización que representa al demandante, la sentencia es "histórica", porque pone fin "a la impunidad de facto de la que ha disfrutado Frontex durante 20 años". "Los jueces consideran que la versión de Alaa era detallada y creíble, y que cuando una víctima aporta tales evidencias, el Tribunal General debe exigir a Frontex pruebas para disipar dudas", declaró a EL PAÍS. Hamoudi agradeció al tribunal ser "justo y firme". "Mis abogados avisaron que sería una batalla larga y difícil, y tenían razón. Tras cuatro años reviviendo el trauma y enfrentando la desconfianza de la primera instancia, llegó el momento de la verdad", declaró.

Frontex restó trascendencia al fallo. Un portavoz subrayó que, aunque el tribunal haya dado la razón a Hamoudi, aún debe demostrarse un daño directo imputable a la agencia. La institución añadió que reconoce la decisión del tribunal y afirma que seguirá "de cerca" los próximos pasos del procedimiento. "El tribunal no se ha pronunciado sobre el fondo de los argumentos de ninguna de las

partes, que corresponderá al Tribunal General. Es un asunto judicial pendiente, por lo que Frontex no hará más comentarios".

Los hechos sucedieron en 2020. El 28 de abril, 22 personas cruzaron el Egeo desde Turquía hasta la isla griega de Samos, en-

tre ellas Hamoudi, de 20 años, que huía de la guerra en su país. Pidieron ayuda a los vecinos para contactar con la policía y solicitar asilo, pero nunca lo lograron. Según su relato, hombres vestidos de negro, sin identificarse, confiscaron sus móviles y los obligaron

a subir a una balsa sin motor remolcada mar adentro. Al caer la noche quedaron a la deriva hasta que la guardia turca los rescató al amanecer del 29 de abril. "Nos estábamos hundiendo cuando nos encontraron", relata Hamoudi. "Nos amenazaron con devolvernos a Turquía. Ahí supe que se estaban violando mis derechos".

El caso llegó a la esfera pública gracias al colectivo de investigación Bellingcat, que reconstruyó aquel "desembarco fantasma". Posteriormente, el periódico alemán *Der Spiegel* aportó pruebas

de que un avión de vigilancia de Frontex había estado sobrevolando la zona durante la devolución, cuestionando así la versión oficial de la agencia, que rechaza cualquier responsabilidad directa.

Frontex sostiene que no es responsable última de las operaciones, porque las decisiones sobre detenciones o expulsiones son de los Estados miembros. Este argumento ha sido siempre aceptado por el Tribunal General y Frontex, hasta ahora, nunca ha sido condenada por una devolución en caliente en un tribunal de la UE.

GADA AÑO
LA MAGIA DE LA
NAVIDAD
LLEGA POR NUESTROS
AEROPUERTOS

DESCÚBRELO EN:
LANAVIDADENLOGEAEROPUERTOS.COM

TEATRO REAL
CERCA DE TI

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE TURISMO
Y ECONOMÍA

aena
aeropuertos
para ti



Desalojo e irresponsabilidad

No se puede alardear, como hizo el alcalde de Badalona, de echar a la calle a más de 400 inmigrantes dejándolos sin asistencia social

EL DESALOJO del antiguo instituto B9 de Badalona, en el que malvivían cerca de 400 inmigrantes desde 2023, ha vuelto a poner sobre la mesa la extrema vulnerabilidad en la que se encuentran miles de personas sin vivienda en España. La expulsión se hizo a petición del Ayuntamiento de Badalona, en manos de Xavier García Albiol (PP), que desde el primer momento ha alardeado no solo de querer echar a las personas que vivían de forma tan precaria en su municipio sino también de no ofrecerles ninguna alternativa habitacional. El que fuera el mayor asentamiento de inmigrantes de Cataluña y uno de los mayores de España albergaba todo tipo de realidades sociales: desde personas sin papeles hasta trabajadores perfectamente regularizados que ni con un trabajo pueden permitirse pagar una vivienda digna. Pese a esta disparidad de situaciones, el Ayuntamiento badalonés siempre ha tratado esta situación como un simple problema de orden público sin atender al hecho de que la inmensa mayoría de quienes habitaban en el antiguo instituto no son delincuentes.

Solo 166 de las más de 400 personas que llegaron a vivir allí tenían un seguimiento por parte de los servicios sociales municipales. La jueza avaló la entrada del Consistorio en el recinto, pero exigió que se activara "el protocolo de asistencia para personas sin techo", aunque sin especificar medidas concretas, al contrario de lo que sí había solicitado la Fiscalía. El despliegue de los servicios sociales ha sido, en la práctica, mínimo. La realidad es que ninguna Administración ha arrojado el hombro para atender la emergencia social que suponía el asentamiento. Pero dentro de la cadena de responsabilidades destaca sobremanera no solo la inacción del Ayuntamiento de Badalona —primer responsable de la atención a los vecinos—, sino la gesticulación del alcalde. Albiol, que ha erigido su carrera política con discursos de mano dura contra la inmigración, que ha presumido de no ofrecer ninguna solución a quienes se han quedado sin lo que llamaban casa en vísperas del más

crudo invierno. Por si fuera poco, se ha jactado de no gastar "ni un euro" en ayudar a los desalojados.

Albiol ha querido exprimir políticamente y en beneficio propio el creciente clima social que criminaliza a pobres e inmigrantes y que deshumaniza a quienes viven en los márgenes del sistema aprovechando que no tienen derecho a voto. Lo ha hecho, además, siguiendo un *modus operandi* que va camino de convertirse en un preocupante patrón cada vez que su partido afronta una crisis de gestión: sacudirse las responsabilidades y culpar de todo a las otras administraciones por más que el reparto de compe-

La justicia autorizó la intervención del Consistorio en el asentamiento, pero exigió activar el protocolo asistencial

tencias esté perfectamente establecido. Para más inri, al señalar directamente al presidente del Gobierno —"que Pedro Sánchez les busque vivienda", llegó a decir—, banaliza su propia actuación y le añade un desprecio hacia sus conciudadanos impropio de su cargo.

La acogida de inmigrantes, la búsqueda de soluciones sobre el drama de la vivienda y la integración social de personas que no tienen nada no puede recaer solamente sobre los ayuntamientos. Pero ninguna Administración, y mucho menos la local —que es la más cercana a los ciudadanos—, puede hacer alarde de tan irresponsable discurso, que solo consigue criminalizar a personas sin atacar la raíz del problema. De un alcalde se espera el cumplimiento estricto de la ley y de las resoluciones judiciales por entero, no parcialmente. También, responsabilidad y proporcionalidad. Y, por supuesto, que contribuya a buscar soluciones en lugar de limitarse a cambiar los problemas de sitio.

Trump contra la realidad

CON UN discurso de 18 minutos plagado de medias verdades, mentiras completas y constantes exageraciones, el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, se dirigió el miércoles a sus compatriotas en lo que se suponía era el anuncio de las líneas básicas de su Administración para el año 2026. La alocución terminó derivando en una amalgama de declaraciones egocéntricas, promesas irrealizables e incomprensibles ataques personales al expresidente Joe Biden, algo más propio de un líder de la oposición que de alguien que ocupa la Casa Blanca.

Aderezado con un repertorio de expresiones xenófobas, Trump sostuvo imperturbable haber terminado con ocho guerras en todo el planeta y protegido a EE UU de una invasión de criminales liberados de cárceles y sanatorios mentales de países enemigos. Además, aseguró que el país vivía con el uno de los mejores momentos económicos de su historia, que los datos de paro estaban en buenos niveles, que "todos y cada uno" de los líderes extranjeros con los que habla le aseguran que EE UU es el país "más sexy del mundo" y que bajará el precio de los medicamentos un 600%.

Poco parece importarle al mandatario neoyorquino que su pretendido éxito pacificador no se ajuste en absoluto a la realidad —la guerra de Ucrania, peligrosamente enquistada, es la gran evidencia—, que su cuestionada política de deportaciones y redadas indiscriminadas haya instaura-

do un régimen de terror entre la población migrante de EE UU, que el desempleo haya empeorado tres décimas respecto a la buena cifra que heredó de la Administración de Biden o que la reducción prometida del precio de las medicinas sea matemáticamente imposible (en la práctica supondría que el consumidor cobraría por comprarlas). Hace ya tiempo que la realidad es una cuestión relativa para el presidente republicano. No en vano, fueron sus asesores quienes inventaron la expresión "hechos alternativos" para lo que son simples mentiras. Además de su pulsión autoritaria, llama la atención la obsesión de Trump con su predecesor, Joe Biden, cuyo gobierno describió como un periodo en el que EE UU estuvo en manos de inmigrantes ilegales, delincuentes, lobistas y terroristas. Por supuesto, sin aportar una sola prueba.

Tanto los estadounidenses como los demás ciudadanos del planeta se quedaron sin saber cómo piensa afrontar la escalada militar con Venezuela —conflicto al que apenas citó de pasada—, cuál es el verdadero estado, y sus consecuencias, de la guerra arancelaria declarada a casi todo el mundo o cuál es su posición ante las revelaciones de las últimas semanas sobre su pasada relación con el depredador sexual Jeffrey Epstein. La apresurada verborrea presidencial lo anegó todo en un discurso que, sobre todo, ignoró las preocupaciones reales de los estadounidenses, empezando por el elevado coste de la vida. Puro Trump.

CARTAS AL DIRECTOR



Hablar de política

Todos hemos escuchado que es mejor no hablar de política, sobre todo en reuniones de amigos y familiares, porque ello, al parecer, origina discusiones serias que acaban en romper relaciones. Yo aquí no puedo menos que acordarme de Antonio Machado: "Haced política, porque si no la hacéis, vendrán otros que la harán por vosotros y contra vosotros". La política es esencial en un país libre y democrático, donde sus ciudadanos tienen libertad de expresión y de opinión. Que la ciudadanía olvide que debe hacer algo más que ir a votar, o peor aún, ni siquiera eso y abstenerse, es sencillamente carecer de algo tan importante como tener conciencia de ciudadano.

Ángel Villegas Bravo. Madrid

No solo es el coste. El anuncio del abono único de transporte a 60 euros suena a alivio para muchos bolsillos, pero me temo que el problema del transporte en España no es solo de precio, sino de fiabilidad. De nada sirve una tarifa plana si el servicio que compramos está roto. Como usuaria de cercanías, sé que el verdadero coste del transporte no se mide solo en euros, sino en los minutos —u horas— de vida que perdemos en andenes por averías y retrasos sistémicos. Es positivo incentivar el uso del tren, pero resulta contradictorio invitar a más gente a subir al vagón cuando la infraestructura y el equipamiento actual apenas puede sostener a quienes ya lo usamos. Necesitamos una inversión real que asegure que el transporte público sea, además de asequible, digno y puntual.

Ariadna Losada Tomás. Terrassa (Barcelona)

"Sin complejos". De todo de lo que últimamente los gobernantes de las derechas "sin complejos" se jactan —motosierras para recortar derechos sociales, políticas guiadas por el negacionismo climático o de la violencia machista, etcétera—, lo que quizá muestre más arrojo torero (ruindad moral para los acomplejados) es el desalojo de personas vulnerables refugiadas en sitios insalubres alternativos a la calle, personas a las que el señor Albiol llama "okupas ilegales". El alcalde de Badalona se siente orgulloso de esta proeza: echar a la calle a 400 personas que malvivían en un edificio abandonado, en un día invernal inundado de lluvia del día anterior. Bravo, señor Albiol: ha conseguido igualar la política antiinmigración de Trump.

Hortensia García García. Ávila

Enseñar la paciencia. Cuando yo era pequeña, ver la televisión implicaba adaptarse a lo que hubiera en pantalla o esperar con paciencia el día y la hora exactos para ver el nuevo episodio de una serie que me encantaba. Hoy, en cambio, muchos niños están creciendo con las plataformas digitales, donde pueden elegir qué ver y cuándo verlo sin horarios ni interrupciones. La televisión convencional ya apenas les interesa, y, cuando la miran, suelen aburrirse rápido. Como mis primos pequeños, que se impacientan con los anuncios o se aburren y no dejan de cambiar de canal. No quiero idealizar el pasado ni demonizar el presente, pero el consumo de contenidos en los niños ha cambiado, y se debería regular esta dinámica.

Nerea Zapata. Sant Joan Despí (Barcelona)

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Queros,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yorza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

Elecciones decisivas en el Gran Oeste extremeño

IGNACIO PEYRÓ

No hay lugar de importancia que no sea también lugar de tópicos. A Extremadura la persiguen unos cuantos. Quizá el más arraigado esté en aquella rima que, con el gusto moralizante del siglo XVIII, censura que un “espíritu desunido / anima a los extremeños”. Mirados desde el siglo XXI, esos versos despiertan menos reconocimiento que estupor: si por algo se ha caracterizado el cuerpo electoral extremeño durante décadas es por estar unido, por no decir imantado, al Partido Socialista. El PSOE, de hecho, comenzó a gobernar Extremadura antes de que el Estatuto de Autonomía rebautizara a la Junta Regional como Junta a secas. Era a finales de 1982, se deshacía la UCD y a Juan Carlos Rodríguez Ibarra, como ocurre en tantos destinos que parecen manifiestos, le cayó la presidencia de chiripa: dos ucedistas descontentos tenían que votar por su candidato, pero aprovecharon la votación secreta para votar por él. Ibarra luego iba a gobernar un cuarto de siglo. Y el PSOE, por cerrar con otro tópico, iba a formar, como las cigüeñas de siempre o las placas solares de hoy, parte necesaria del paisaje.

Desde esta orilla del XXI también cuesta reconocer a esa Extremadura que, a decir de Ibarra, ha amado más a España de lo que España la ha amado a ella. Quizá con un exceso de dramatización, Fernández Vara aportó algunos datos en 2009, cuando el Gobierno extremeño no quiso quedarse atrás y optó a un Estatuto de nueva generación. “La Extremadura de 1983, aquella

que accedió al Estatuto (...) era una comunidad autónoma de la que se acababa de marchar justamente la mitad de su población, un 50% de los 1,1 millones de personas que en ella vivimos ahora”, dijo Vara. “El 80% de sus ciudadanos eran analfabetos (!) o solo tenían estudios primarios”, añadió. Ampliamente funcionarizada y razonablemente gestionada, Extremadura —con fuerte apoyo de los fondos europeos— se convirtió desde entonces en todo lo que una república soviética hubiera soñado ser. En lo que nos interesa, seguía siendo un jardín cerrado para el centro-derecha. El Partido Popular, desde comienzos de los noventa, había ido viendo cómo caían de su lado, una tras otra, plazas de tradición izquierdista, a veces de viejo arraigo republicano. Cada una era un hito: Madrid, Comunidad Valenciana, Murcia: lugares de los que luego, prácticamente, no se ha marchado. Pero el Gran Oeste extremeño siempre resistía. En el año 2007, el paso de Rodríguez Ibarra a Fernández Vara iba a ser también un paso más en la frustración del PP: con sus formas, más templadas, y con el pasado lejano de un año de militancia en Alianza Popular, al competir con Vara el PP se lamentaba de competir contra uno de los nuestros.

Es llamativa la raigambre de algunos partidos en algunos territorios. El PP llegó a tener tres cuartos de los escaños de la Asamblea de Murcia. Y el PSOE, en Extremadura, protagonizó dos milagros políticos: con Ibarra, perder la mayoría absoluta en 1995 para recuperarla en 1999; con Vara, perder el Ejecutivo en 2011 para recuperarlo en 2015. Entre dos administraciones del



SR. GARCÍA

Con los comicios del domingo arranca una vuelta a España electoral que puede ser un vía crucis para el PSOE

PSOE, José Antonio Monago iba a conseguir uno doble: Izquierda Unida lo invistió y luego lo libró de una moción de censura. Como fuere, su itinerario en Extremadura se pareció en algo al de Dolores de Cospeidal en Castilla-La Mancha: la euforia por la victoria se encontró con la realidad de la crisis y, al final, con la derrota en las urnas. En sus cuatro años, Monago adoptó un discurso antiseñorito y un estilo más progresista que la media del PP. Ambos estaban inspirados por lo más perdurable de aquella legislatura: la asesoría de un tal Iván Redondo, que ahora ha recogido puntos de cosecha tardía por condecorar en su día a Robe Iniesta.

Tras 40 años de PSOE modulados por el PP, Vox parecería tener hecha la campaña con solo señalar cierta parálisis bipartidista: Extremadura está mejor si se la compara consigo misma; sigue a la zaga si se la compara con los demás. Hay un agravio por el que se puede pensar que esta gran desconocida es también —tren, AVE, avión— una gran olvidada. Sin embargo, Extremadura, como Galicia, como Asturias, no es el lugar donde Vox esté más cómodo. Preocupan los migrantes que se van, no los que llegan. Su población no es joven y todavía atiende más a los medios que a TikTok. Hay una lealtad inercial a los partidos fuertes, PSOE y PP, muy implantados. Y se ha inflado tanto a Vox que será fácil una cierta venganza de las expectativas. Pero Abascal arrasa allá donde gusta José Manuel Soto, y su mensaje campero tiene tirón: contra el pacto verde, contra la burocracia de la UE.

Será significativo que la autonomía con menor renta de España deposite sus esperanzas en la derecha, algo a lo que sin duda va a ayudar una campaña socialista que más bien parece la crónica de un suicidio anunciado: la única duda es si resta más Gallardo o resta más Ferraz. Cómo será que medio *establishment* nacional ve conspiración: Sánchez estaría instigando gobiernos autonómicos PP-Vox para que se cuezan en su propio radicalismo y, llegadas las generales, ofrecerse él como único dique contra las derechas. Por sugerente que sea es-

te guion, sin embargo, soslaya las contusiones de una vuelta a España electoral que, de Extremadura a Andalucía, pasando por Aragón y Castilla y León, puede ser más bien un vía crucis para el PSOE.

Si la derecha siempre ha subestimado a Sánchez, hay en la izquierda una tendencia a mitificarlo: sea por su capacidad de resistencia, sea por sus golpes de audacia, al final todo termina, según sus creyentes, por cuartarle. Con un poco más de frío, el caso extremeño lleva a pensar que el PSOE nunca se lo ha puesto más fácil a sus contrincantes ni más difícil a quienes —fieles o dudosos— le han votado anteriormente. Con lo que ha sido Extremadura para el socialismo, resulta como mínimo conformista que, en la economía de las expectativas, pueda venderse como éxito para el PSOE

todo lo que no sea un desastre. Pero, si pasamos de Extremadura al conjunto de España, Sánchez, aunque más abollado, seguirá donde estaba. El bloque de investidura seguirá sin pedirle elecciones. Y seguirá en sus manos el poder mágico de convocar cuando el tiempo y sus sorpresas le abran una rendija favorable.

Así, las elecciones han de ofrecer varias lecturas. Uno: medir hasta dónde llega la caída del PSOE y ver con qué estado de ánimo comienza un ciclo electoral capaz de inmolarse, de Alegría a Montero, a gentes muy connotadas de un partido que ya otea el horizonte. Dos: observar cómo Génova cabalga las contradicciones de estar muy a las buenas con el PP en Valencia y muy a las malas en Extremadura; una geometría variable que puede dañar esa unidad de mensaje que, en cambio, resulta rocosa en Vox. Y lo más importante: comprobar si el choque directo con Vox le rinde en votos al PP. Véase que la beligerancia con los de Abascal es una de las claves por las que Azcón se ha convertido en figura ascendente en el partido. Y la propia María Guardiola, conocida por su cintura moral para desdecirse de sus noes a Vox, luego ha incrementado su estatura política al enfrentarse a ellos. Incluso habrá que reconocer que eso de convocar elecciones por no sacar adelante el presupuesto, como se ha hecho en Extremadura y Aragón, hubiera puesto lágrimas en los ojos de los clásicos del parlamentarismo.

La esperanza de Guardiola pasa por una victoria con la suficiente contundencia numérica como para inhibir el tradicional sadismo de Vox en sus negociaciones poselectorales con el PP. Eso avalaría la línea contestataria de Feijóo ante los de Abascal, aunque Extremadura es solo una de las cuatro autonómicas previstas antes de las generales. Es largo el camino, son muchas las vallas. Y ya Ibarra decía que de Mérida a Madrid se tarda mucho.

Ignacio Peyró es periodista y escritor. Su último libro es *El español que enamoró al mundo* (Libros del Asteroide).

EL ROTO



EL ROTO



La verdad no puede depender de Google

ESTHER PANIAGUA

La historia se repite, y no aprendemos. Dos décadas de colonización digital no han servido de alerta para proteger nuestro ecosistema informativo y nuestra democracia ante el asedio de la IA y las grandes tecnológicas. Hemos fallado en prevenir la nueva ola de canibalización de datos y contenido, y nos enfrentamos a las consecuencias: un oligopolio cognitivo que nos está costando la convivencia y el entendimiento. Primero fue Google, luego Meta y ahora los gigantes de la IA generativa con sus sistemas de extracción de todo el contenido sobre la faz de internet y, si les dejamos, de la Tierra. Explotan el material, se lo apropian y dejan fuera de juego a sus autores, convirtiéndose en los grandes guardianes de un conocimiento que no han creado. Y, para colmo, a menudo lo regurgitan de manera incorrecta.

A pesar de ello, para muchas personas lo que diga la IA es suficiente. La mayoría no se molesta en hacer clic en los enlaces para comprobar su veracidad. Para muestra, un estudio de TollBit que dice que los chatbots envían un 96% menos de tráfico a webs informativas y blogs que las búsquedas tradicionales. La paradoja es que tenemos más acceso a más fuentes de información que nunca, y acabamos recurriendo a una sola. Los chatbots y resultados de IA son la cárcel informativa de nuestro tiempo. Desintermedian, una vez más, al resto de actores del ecosistema informativo, justo cuando más se les necesita. Y acabamos encerrados en cámaras de eco, desinformación, bulos, charlatanes y propaganda.

Las big tech acaparan porciones crecientes del pastel publicitario, fagocitando los pilares esenciales de la sostenibilidad de los medios: la generación de valor (la información) y su fuente de ingresos (los anunciantes). Estos invierten en redactores, correos personales y equipos de verificación y edición que acaban trabajando para las máquinas. Las grandes plataformas hacen caja mientras las empresas periodísticas se degradan y, con ellas, el bien público que representan. Sin una prensa libre y un flujo abierto de información no hay verificación, ni contrapesos, ni pluralidad, ni una ciudadanía informada. La democracia no puede dele-

gar su sistema de verdad en empresas cuyo negocio depende de la atención —no de la veracidad— y que deciden qué vemos sin transparencia ni rendición de cuentas.

La crisis del periodismo y la erosión del debate público a la que asistimos es una consecuencia directa de la concentración de poder digital y de la enorme asimetría entre quienes producen conocimiento y quienes lo explotan sin límites, que es imperativo contrarrestar. Europa cuenta con herramientas legales para ello. La Comisión Europea impuso este septiembre a Google una multa de 2.950 millones de euros por abuso de posición dominante en el mercado de la publicidad digital. Ahora investiga al buscador por posible uso, sin su permiso, del contenido de medios de co-

La democracia no puede delegar la información en negocios que buscan la atención y no la veracidad

municación y creadores, tanto para entrenar su IA como en los resultados que ofrece.

Meta también se enfrenta a una investigación por posible conducta anticompetitiva con la IA en WhatsApp. En España, la compañía ha sido condenada a indemnizar con 479 millones de euros a 87 editoras de prensa y agencias por competencia desleal. X, por su parte, tendrá que pagar una multa de 120 millones de euros por falta de

transparencia publicitaria y por el diseño engañoso de su marca azul de verificación.

Son pasos necesarios pero insuficientes. Solo en EE UU se calcula que Google y Meta deberían pagar a los medios unos 12.000 millones de dólares anuales (más de 10.000 millones de euros), considerando que una división justa daría a los editores el 50% de los ingresos relacionados con noticias obtenidos por estas plataformas. Y eso era en 2023, antes de la integración de la IA generativa en buscadores. Las investigaciones deben ampliarse a estos casos, y a las empresas de IA generativa. No solo por el uso masivo de contenido protegido para entrenar sus sistemas, sino por su impacto económico y estructural en todo el ecosistema informativo. Por otra parte, se han ganado batallas en materia de derechos de autor, pero no podemos fiarlo todo a litigios interminables ni a resoluciones de tribunales que a menudo carecen de marco legal o de conocimientos técnicos para evaluar correctamente los sistemas de IA.

Hace falta una acción política y social decidida para equilibrar el ecosistema informativo: exigir transparencia algorítmica, garantizar mecanismos de compensación y exclusión del uso de contenidos, aplicar de forma coordinada las herramientas legales existentes, reforzar la protección de los autores, devolver a las personas el control sobre su régimen informativo, y blindar el papel de los medios como instituciones democráticas esenciales.

La verdad no puede depender de Google y sus secuaces, pero lo cierto es que lo hace. Y, con ella, nuestra capacidad colectiva para interpretar el mundo, debatirlo y avanzar como sociedades. Las grandes tecnológicas no pueden quedar impunes cuando dañan el interés público. No está en juego un sector económico, sino las condiciones mismas de la democracia. Si no damos la batalla ahora, quizá mañana sea tarde.

Esther Paniagua es periodista y analista tecnológica, autora del *Manual de defensa algorítmica* (Prodigioso Volcán) y *Error 404. ¿Preparados para un mundo sin internet?* (Debate).

FLAVITA BANANA



JOSÉ ANDRÉS ROJO

La amenaza a Caracas

Muchos venezolanos miran con buenos ojos el despliegue militar de Estados Unidos en el Caribe y se sienten reconfortados con la idea de que Donald Trump pueda empujar y facilitar la caída del régimen de Nicolás Maduro. Pero los movimientos de Washington en la zona son, en realidad, profundamente inquietantes y peligrosos ya que revelan un giro radical en sus políticas hacia el resto del continente. Trump ha desempolvado la doctrina Monroe, así que quiere una América para los americanos, y no tiene empacho en avisar de que intervendrá allí donde haga falta para asegurar sus intereses. Vuelta al siglo XX, al peor rostro de Estados Unidos durante aquella centuria, el que lucía

cuando se sentía autorizado para meter las zarpas en su patio trasero si descubría algo que no le gustaba, organizando golpes militares y enredando con los manejos de la CIA para liquidar a sus enemigos. El actual inquilino de la Casa Blanca ya ha mostrado desde su regreso al poder su simpatía por las fuerzas de ultraderecha y les está echando un cable cuando lo necesitan, ahí está su apoyo con millones de dólares a Javier Milei, el de la motosierra.

Es difícil pronosticar lo que puedan hacer los buques de operaciones especiales desplegados por Washington en el Caribe, y los destructores de misiles guiados y algún submarino nuclear que pasan por allí, y los bombarderos B-52 que ya han sobrevolado la zona, y esos helicóp-

teros y cazas y drones que asoman sus narices, etcétera. Igual están realizando simplemente ejercicios, como los que hacían las tropas rusas en la frontera con Ucrania en 2022. Ya se sabe que a Trump le gusta mucho el espectáculo, igual todo eso queda en nada.

Hugo Chávez, el líder bolivariano que puso los cimientos de la actual Venezuela, también era amigo de los teatrillos y de montar algún número. En 2006 dijo en la ONU que olía a azufre para recordar que por allí acababa de pasar George W. Bush, el demonio. En cuanto a Maduro, su herebero, tiene ademanes que sintonizan con los de Trump: a los dos les encanta amagar con sus bailecitos. Hay otras corrientes profundas que los emparejan, sus enfáticas proclamas patrióticas y sus discursos como líderes incombustibles de sus respectivos pueblos. Resulta desolador que haya muchos venezolanos que puedan celebrar los movimientos de un político que tanto se parece a quienes los han masacrado durante estas últimas décadas.

La respuesta quizá pueda encontrarse en un puñado de palabras que pronunció hace unos días en Oslo Jorgen Watne Frydnes, el director del comité noruego que otorgó el Nobel de la Paz a María Corina Machado, la figura más representativa de la oposición venezolana: "Bolsas de plástico apretadas sobre sus cabezas. Descargas eléctricas en los genitales. Golpes al cuerpo tan brutales que les dolía respirar. Violencia sexualizada. Celdas tan frías que provocan intensos temblores. Agua potable contaminada, llena de insectos. Gritos a los que nadie acudió para poner fin". Describe así el tratamiento que las autoridades de Caracas dan a muchos de sus adversarios. Y resulta que Trump quiere ser el que acuda a poner fin a esos gritos. Es entonces cuando resulta inevitable preguntarse qué pasó con los demás. Por ejemplo, con la Unión Europea. ¿Cómo es que no estuvo ahí con firmeza? Dejó un inmenso hueco y ahora, ay, quiere ocuparlo Trump con las peores maneras.

EXPOSICIÓN / JOSÉ ANTONIO BALLESTEROS
'SANATORIUM (GEORGIA)' (5/6)

Sanatorium Imereti. Edificio en forma de "U", con una imponente escalera.

RED DE REDES / JOSÉ NICOLÁS

La pedrada de Letizia

Tenéis cara de fruncir el ceño cuando leéis, escucháis en algún medio de comunicación, incluso cuando recibís algún WhatsApp con errores gramaticales", dijo este miércoles la reina Letizia en el acto por el vigésimo aniversario de FundéuRAE. La Reina enumeró algunos de esos errores que salpican los textos de los periódicos y las locuciones de radio o televisión: "Una coma mal puesta, unas mayúsculas inventadas, gerundios repetitivos y sin sentido, una prosodia confusa, esas tildes inexistentes...", afirmó entre las sonrisas del público.

Los errores de pluma —*lapsus calami*, en latín— en los medios de comunicación escritos son fruto de las prisas por publicar una noticia de última hora, de la premura de querer aportar todos los detalles de una información en unas líneas o, simple y llanamente, por falta de revisión. De ello da cuenta con una frecuencia mayor de lo que seguro desearía la defensora del lector de este periódico: "No hay día sin que alguien señale algún fallo que ha escapado al control de calidad. [...] No tendría más importancia si no fuera por la reincidencia", escribió Soledad Alcaide el pasado domingo. En los audiovisuales, los *lapsus linguae* suelen deberse a la improvisación o a la presión del directo y, por desgracia, también son muy frecuentes.

"Me estáis mirando, algunos reís, pero pensáis lo mismo que yo. No soy la única que tiene esa pedrada", espetó Su Majestad

también con una sonrisa. Esa "pedrada" de la que habló el miércoles doña Letizia no es más que el gusto por la lengua correcta, escrita o hablada, contó. Por eso dijo que le gustaba estar entre los lingüistas, periodistas y académicos de la RAE que acudieron al acto, en esa "tribu" de quienes aman el lenguaje, el rigor, la exactitud rica y mullida de las palabras, la corrección flexible, esas voces hispanohablantes tan diversas. Ella pertenece a esa tribu y se podría decir que es miembro de honor. Doña Letizia es una gran comunicadora, sabe elegir las palabras, lanzar los mensajes, y rara es la vez que sube a un atril con un papel para leer el discurso que va a pronunciar. Además, sus declaraciones suelen estar muy trabajadas, son acertadas, y las transmite con una buenísima dicción y naturalidad, como si hubiera nacido para eso. No solo se percibe cuando se pone frente a un micrófono o una cámara, como en la ceremonia de entrega de los Premios Nacionales de Innovación y Diseño, donde mostró su interés por "la excelencia" de los galardonados, recogida en la extensa memoria de los Premios, que dijo haber leído al completo; también se hace notar en privado, como contaba a *El País Semanal* la entonces secretaria de Estado de Cooperación Internacional en un reportaje de 2022 con motivo de su 50 cumpleaños: "Pensaba que era fría y distante, y ha resultado ser profesional, normal y hasta divertida. Se ha currado los temas. Este viaje está en sintonía

con sus intereses sociales, desde la seguridad alimentaria al trabajo infantil o la violencia machista. Nos reunimos con ella en su despacho de La Zarzuela y se había empujado a conciencia nuestro dossier, que tenía lleno de *post-its*".

Con todo, cada vez que se difunde por las redes sociales un mensaje de la reina Letizia, la opinión que se recoge en los comentarios es de un aplauso casi unánime.

La Reina dice ser de la tribu de quienes aman el lenguaje; por sus actos se podría decir que es miembro de honor

"No hay que ser monárquico para apreciar la capacidad de comunicación tan bonita, lúcida, de dicción impecable y sólida que tiene esta mujer", escribió un usuario cuando Su Majestad intervino en el 50 aniversario de *Informe Semanal*. "Gusta ver cuando la Reina coge el micro y lanza preguntas o hace comentarios que refuerzan el discurso del ponente", comentó otro al difundir un vídeo de una intervención en un acto de la Fundación Fad Juventud. "La silla L de la RAE para Letizia y un programa cultural para ella en La 2. No pido más", publicó el periodista Martín Bianchi tras la declarada obsesión de la Reina por la lengua.

NAJAT EL HACHMI

Nuestra cultura

Dicen los señores de Vox que los inmigrantes tienen que integrarse en "nuestra cultura" y por eso los mandan a los polígonos, para que aprendan cómo es esa España excluyente que defienden. Promueven una segregación que de mandar convertirían en ley (ya lo están haciendo donde gobiernan); se miran en el espejo de un pasado que separaba a los ciudadanos en función de la sangre y no de la pertenencia cívica practicada con la presencia constante en el territorio y los vínculos que de ella nacen; son machistas declarados que niegan la violencia contra las mujeres perpetrada por los nacionales y vulneran incluso un pilar tan fundamental de nuestro Estado de derecho como es la protección de los menores. Mientras se fotografían y graban en estampas añejas para transmitir una idea de hombría basada en rancios ideales de honor y bravura, en la realidad son tan cobardes que acosan a niños en los colegios, a adolescentes sin familia, a cualquier mujer que ose disentir de sus postulados y solo aceptan y promueven a las que acatan, sumisas, sus órdenes. Todo esto es la cultura de la ultraderecha nuestra, más la nostalgia y recuperación de un pasado antidemocrático y anticonstitucional. ¿Cómo se atreven a hablar en nombre

Vox cree que todos venimos de la amnesia y queremos volver a los tiempos de Covadonga

de "nuestra cultura" cuando la suya está en las antípodas de lo que somos los españoles? Patrimonializan lo común y se creen que todos venimos de la amnesia y queremos volver a los tiempos de Covadonga y el Cid, la Reconquista y la Inquisición.

No, "nuestra cultura" hoy es democrática y abierta, fundamentada en leyes establecidas por el conjunto de las personas que formamos esta sociedad; debatimos sin miedo y decidimos en las urnas a nuestros representantes. "Nuestra cultura" puede mirarse en el reflejo que arrojan personas como Víctor Manuel que, entrevistado en este diario, transmitía una serena y sensata visión crítica, ante todo profundamente humanista. Ante la fragmentación y la desmemoria organizada, atender a voces como la suya resulta vital para la democracia misma. Os lo digo yo, que no tengo padres ni abuelos que puedan contarme de dónde venimos y de qué humus se alimentan las raíces del presente. Y claro que hay mucho que cambiar, mucho camino por andar en la vertebración de una conciencia colectiva basada en el respeto y el buen trato y no en el odio ni en la quema en la hoguera de chivos expiatorios contruidos *ex profeso*. Mi cultura, "nuestra cultura", ama la libertad y la justicia, el bien y el bienestar. Nada que ver, repito, con la de Vox y su nihilismo mortífero y egoísta.

El PP da alas a una conspiración por un robo que afectó a 124 votos en Correos

Feijóo y Guardiola alimentan la idea del pucherazo en Extremadura por el robo en una estafeta de Fuente de Cantos, perpetrado por ladrones que buscaban dinero

M. VIEJO / E. GARCÍA DE BLAS
J. CASQUEIRO
Plasencia / Madrid

El PP volvió a poner ayer en cuestión, sin pruebas, el sistema electoral español y el voto por correo después de que unos ladrones que buscaban dinero entraran en la oficina de Correos de Fuente de Cantos (Badajoz, 4.500 habitantes) y se llevaran una caja fuerte que contenía 14.000 euros y también, aunque nada indica que ese fuera su objetivo, 124 sufragios emitidos por vecinos de esta localidad para las elecciones autonómicas de Extremadura del domingo. Los populares, con su líder nacional, Alberto Núñez Feijóo, y la presidenta extremeña, María Guardiola, a la cabeza, se lanzaron desde por la mañana a alimentar la teoría del pucherazo por este suceso, que la Guardia Civil atribuyó a las pocas horas a la "delincuencia común". La formación conservadora reactivó así una estrategia que ya ha utilizado en otras campañas electorales, al menos desde 1993, para poner en duda uno de los sistemas electoral con más garantías entre las democracias europeas, con un doble control administrativo y judicial.

"Se está robando la democracia delante de nuestros ojos", clamó Guardiola después de que el PP denunciara el robo de los votos ante la Junta Electoral Central, que ha arbitrado ya la fórmula para que los 124 electores afectados por la sustracción puedan ejercer de nuevo su derecho. Los ladrones, que se llevaron también de la estafeta de Fuente de Cantos artículos comerciales y material de oficina por un valor sin especificar, dejaron abandonada la caja fuerte, aparentemente forzada con una lanza térmica, según fuentes de la investigación, en un paraje de Talavera la Real (Badajoz), a 90 kilómetros. Alrededor de la caja se observaron unos documentos quemados que el instituto armado estudiaba por si se trataba de los votos sustraídos junto con el dinero que contenía el cofre blindado.

Pero cuando se conocieron estos detalles, el PP ya se había volcado a utilizar este episodio para cuestionar la seguridad del sistema electoral y agitar el fantasma del pucherazo. "Que no nos roben la democracia", pidió Guardiola en un video publicado por la mañana para denunciar este episodio. La candidata popular, que ha evitado atender a los medios en la recta final de la campaña y que ayer no asistió al último de-



María Guardiola, ayer, en el video que envió el PP para quejarse del robo de los votos.

bate electoral en RTVE, dejó las explicaciones a su número dos, Abel Bautista, que convocó a los periodistas de manera urgente en Mérida para contar que otras dos oficinas de Correos de municipios pacenses —Torremejía (2.300 habitantes) y Santa Amalia (4.000 habitantes)— también habían sido asaltadas por la noche, aunque en esos casos los delincuentes no se llevaron votos porque estos habían sido trasladados a Mérida. Bautista también se abonó a la teoría del ataque con fines electorales: "Hay alguien de manera organizada, probablemente una, dos o tres personas, que han entrado con un único objetivo: llevarse el voto", sostuvo, sin apor-

tar prueba alguna que sustentara esta tesis.

A continuación, la teoría fue subiendo por el escalafón del PP. Primero fue el secretario general de los populares, Miguel Tellado insinuó en la red social X: "Alguien tiene mucho interés en reventar las reglas del juego para alterar el resultado de las elecciones (...). En democracia las trampas, las malas artes y el fraude no tienen cabida". Y finalmente llegó a Alberto Núñez Feijóo, que también en X, manifestó: "Exijo al Gobierno que explique cómo ha podido pasar algo así, por qué ocultó además intentos de robo en otras oficinas ya la semana pasada y por qué no ofrece garantías en un aspecto tan

“

Se está robando la democracia delante de nuestros ojos"
María Guardiola

Candidata del PP a la presidencia de Extremadura

básico para preservar la salud democrática de nuestra Nación". El ministro de Justicia y Presidencia, Félix Bolaños, de visita en la región, calificó esta estrategia como "trumpista", en relación con campañas similares orquestadas por el presidente de Estados Unidos.

"El PP apela a que, si se puede, se vote sin intermediarios, directamente en urna, para protegerse de más robos en oficinas de Correos", inciden fuentes de Génova en conversación con este periódico. Pese a que la Guardia Civil ha descrito el robo como "delincuencia común", Génova defiende su reacción insistiendo en relacionar lo sucedido en esa oficina de correos con Leire Díez, desvinculada de la empresa desde 2024. "Nuestra respuesta hoy está dimensionada al descrédito de Correos", remarcan estas fuentes. "Correos está en el foco político por la corrupción".

La Guardia Civil tiene bien identificada una banda de delincuencia común, compuesta por entre cinco y seis personas, que ha cometido intentos de robos en distintas oficinas de Correos en diferentes pueblos de Extremadura desde el pasado 22 de octubre, cuando forzaron la sede de la empresa en Talamonte, en la mancomunidad de las Vegas Altas, cerca de Mérida, y se llevaron 10.900 euros. Ni estaban convocadas las elecciones ni se adivinaban aún pese a las malas relaciones desde el inicio de la legislatura de María Guardiola con sus socios obligados de Vox. El *modus operandi* de la banda se volvió a repetir el 22 de noviembre en Gévora, con el agravante de que esa oficina está dentro del Ayuntamiento, donde recaudaron 30 euros y algunos artículos comerciales y de paquetería y sellos.

Correos ha denunciado desde el principio estos hechos a la Guardia Civil porque no les había ocurrido nunca antes. El 27 de noviembre la banda volvió a actuar en la oficina ubicada dentro del Ayuntamiento de Villalba de los Barros y se llevó 20 euros. El 8 de diciembre el intento de robo se practicó en una sede de la empresa pública en Badajoz, pero resultó fallido. El 15 de diciembre, ya sí con las elecciones en perspectiva, el robo se ejecutó en la oficina de Talavera del Real, pero solo con artículos comerciales y no se distrajo ningún voto.

"Nos tememos lo peor", dijo también Santiago Abascal, el líder de Vox, durante un acto en Don Benito, en Badajoz. En declaraciones a los medios, Abascal ha puntualizado que no conoce todos los detalles del caso, pero ha apuntado al cuestionamiento del sistema electoral con el argumento de que el Gobierno y el PSOE son "una mafia corrupta capaz de cualquier cosa", como "alterar el censo electoral" mediante regularizaciones masivas de inmigrantes y de "manipular resultados electorales para permanecer en el poder".

En Extremadura, el domingo, se juegan muchas cosas, pero el

voto por correo lo han solicitado 17.500 personas y lo han emitido 16.193, el 2% del censo, y un 49,5% menos que la cifra total de votos por correo admitidos en las elecciones autonómicas en Extremadura de mayo de 2023. El PP nacional, para intentar tapar el desliz extremeño, ha registrado iniciativas parlamentarias para solicitar a la Junta Electoral Central un protocolo público de tratamiento y custodia.

No es la primera vez que el PP acude a esta estrategia en campaña electoral. El PP ha puesto sobre la mesa el temor a un posible fraude electoral y la desconfianza hacia el voto por correo en otras muchas convocatorias, informa **Laura Llach**. En 2023, Alberto Núñez Feijóo se dirigía a los trabajadores de Correos, dos semanas antes de que se celebraran las elecciones para pedirles que trabajasen "al máximo, mañana, tarde y noche", para repartir el voto por correo dentro del plazo. Lo hacía en un mitin de campaña en Murcia y llegó a decir que "con independencia de sus jefes repartieran todo el voto antes de que acabase el plazo". La frase ambigua que sugería dudas sobre la dirección de Correos, que presidía Juan Manuel Serrano, el exjefe de gabinete de Pedro Sánchez.

El eurodiputado y portavoz del Partido Popular Europeo, Esteban González Pons, aseguró en una rueda de prensa en 2022 que el Gobierno de Pedro Sánchez tiene "vocación de control de las instituciones del Estado". "Tras las elecciones andaluzas se ha lanzado al control de Indra e insistió en que la empresa "cuenta los votos". Las declaraciones fueron desmentidas por la propia empresa que aseguró que se encargaba del procesamiento de los datos, no del recuento.

Durante la noche electoral de 1993, el PSOE de Felipe González se perfilaba como ganador de las elecciones, por lo que Javier Arenas, figura clave del PP, dio una rueda de prensa cuestionando el escrutinio: "Nuestro partido ha decidido solicitar aclaraciones de la Junta Electoral Central, en lo que significa el funcionamiento extraordinario en las horas de los colegios electorales". En su discurso esa noche también llamó a los interventores y apoderados del PP, que continuaban en algunas mesas electorales que todavía no habían cerrado, a que extremasen el cuidado y aplicasen las máximas diligencias.

Esa misma noche, en una entrevista, Rodrigo Rato llegó a poner en duda el censo electoral en España: "Un defecto de nuestra administración que debería subsanarse porque ha habido ya dos revisiones del censo, una ordinaria y otra extraordinaria que nosotros exigimos y que el Gobierno, sin embargo, ha sido incapaz de garantizar el derecho al voto para todo el mundo". El rey Juan Carlos I habló con el entonces candidato del PP José María Aznar y, tras la llamada, reconocieron la derrota.

PERIDIS



Las elecciones del domingo dirimirán la dependencia del PP de Vox y la profundidad de la crisis del PSOE

La campaña más extremeña baja el telón sin apenas propuestas

MANUEL VIEJO
Mérida

Y dos semanas después... se baja el telón de la campaña electoral extremeña. Si se hace un balance, las propuestas de los principales partidos apenas han marcado la agenda. Han sido 14 días de mítines y confrontaciones con visitas de todos los líderes nacionales. Encapsulada, también, por los últimos escándalos que han afectado al PSOE. Y todo envuelto en unas elecciones atípicas, donde el contexto de celebrarse en plenas Navidades tampoco ha ayudado mucho a que prosperara el debate sobre la comunidad.

La presidenta extremeña, María Guardiola, ha preferido evitar riesgos en la recta final, apenas ha concedido entrevistas y ha rechazado participar en el último debate electoral. De hecho, en las últimas horas ha agitado el fantasma de un pucherazo electoral, secundado por Génova por el robo de 124 votos por correo en Fuente de Cantos, un municipio de 4.500 vecinos de la provincia de Badajoz. "Se está robando la democracia delante de nuestros ojos", dijo Guardiola en su cuenta de X. La realidad es que la Guardia Civil ha catalogado la investigación como "delincuencia común" al enmarcarse dentro de otros robos a otras oficinas en las últimas semanas, y fuera del periodo electoral.

El marco sobre el que han pivotado estas elecciones ha sido el mismo desde el inicio. ¿Alcanzará el PP la mayoría absoluta o necesitará volver a pactar con Vox para retener el sillón presidencial de la Junta de Extre-



Santiago Abascal, ayer en Don Benito. SAMUEL SÁNCHEZ (EFE)

madura? Estas son las claves:

● **Guardiola, perfil propio y con el marea de Vox.** La campaña de Guardiola comenzó con un cruce de acusaciones entre PP y Vox. El líder de Vox, Santiago Abascal, lanzó un órdago a los populares. Aseguró que pediría la cabeza de Guardiola si no aceptaba las condiciones de Vox si ambas formaciones vuelven a sumar una mayoría. "Tufido machista", respondieron de inmediato los populares extremeños.

Durante la campaña, la candidata ha querido marcar un perfil propio. Un hecho que se refleja incluso en los sobres elec-

torales, donde el logo del PP no aparece en la parte frontal. Es más, pese a que Alberto Núñez Feijóo ha visitado la región en numerosas ocasiones en estas dos semanas, ha habido actos en los que Guardiola no ha compartido micrófono con el líder del partido. "No hay que hacer experimentos", ha repetido Feijóo en sus mítines. La ausencia de Guardiola en algunos de los actos con el líder del partido contrasta con las visitas del resto de presidentes nacionales a municipios y capitales de Extremadura.

Guardiola, incluso, solo ha acudido a uno de los dos debates electorales, el celebrado en la

primera semana en Canal Extremadura y donde estaban presentes 11 candidatos. Ha rechazado participar en el de RTVE de ayer.

● **Gallardo, remontar el golpe con la amenaza ultra.** El candidato socialista de estas elecciones es Miguel Ángel Gallardo. Gallardo fue alcalde de Villanueva de la Serena durante 21 años y también presidente de la Diputación de Badajoz. Desde hace un año está procesado por un presunto trato de favor al hermano de Pedro Sánchez en 2016 tras una denuncia del pseudosindicato Manos Limpias en Badajoz en abril de 2024. "Quien nada hace, nada teme", responde. No contempla un mal resultado, pero asume que a nivel interno ha tenido "desajustes".

Los socialistas han tratado de remontar el golpe con una campaña centrada en el temor a un nuevo gobierno de la ultraderecha con el PP. Han anunciado propuestas que han ocupado titulares como la construcción de 1.000 viviendas a 90.000 euros. Y han aupado de nuevo la figura de Juan Carlos Rodríguez Ibarra, que ha estado presente en varios mítines. José Luis Rodríguez Zapatero no ha hecho campaña en Extremadura.

● **Abascal no es el candidato, aunque lo parezca.** Vox es el partido que más crece en las encuestas. Si hoy cuenta con cinco diputados, los sondeos apuntan a que los duplicará en un territorio que, hasta hace unos años, era una fortaleza del PSOE en España. Aquí, los socialistas han gobernado cerca de 36 de los 42 años de Ejecutivos autonómicos.

Santiago Abascal es el líder nacional que más tiempo ha estado en la región, incluso antes del inicio de la campaña. El candidato a las elecciones de la formación es Óscar Fernández, muy poco conocido. De hecho, Vox decidió cambiar de candidato y apostar por él en detrimento del actual portavoz del Senado, Ángel Pelayo Gordillo.

● **Unidas por Extremadura, con buenas sensaciones.** La candidata de Unidas por Extremadura, Irene de Miguel, espera mejorar los resultados de su grupo el domingo gracias, en parte, al voto del socialismo desencantado. Durante la campaña y al contrario que Vox y PP, De Miguel y el socialista Gallardo apenas han tenido reproches. De Miguel ha huido de la política nacional y ha reivindicado siempre su autonomía y el camino recorrido los últimos siete años.

● **Y una sorpresa.** Juntos por Extremadura, Levanta Extremadura y Cáceres Viva concurren por primera vez juntos a unos comicios en un contexto donde los grandes partidos colapsan a las minorías. En junio de 2023 sus votos sumaron un 3,7% de las papeletas, a solo 1,3% de lograr un diputado en Mérida.



Un hombre paseaba el día 9 ante un mural en el pueblo de Almaraz (Cáceres), donde se encuentra la central nuclear. JAIME VILLANUEVA

Una modista, un historiador, una veterinaria, un exsindicalista y un escritor cuentan qué esperan tras el 21-D

Cinco voces por una Extremadura más vital

JOSÉ NICOLÁS
Madrid

El historiador José María Lama, que reside en Zafra (Badajoz, 16.700 habitantes), no tiene duda: los últimos 40 años han sido "los mejores de Extremadura" y afirma que "intentar trasladar la idea de una comunidad mísera es un error, porque es mentira". A su juicio, uno de los problemas de la región es "el desprecio ajeno y el victimismo propio". "La gente de fuera siempre nos ve por menos de lo que somos. Y eso coincide con la imagen que nosotros mismos nos hemos creado", sostiene.

A dos días de la cita con las urnas, cinco extremeños cuentan cómo ven y cómo quieren verse en el futuro en esta tierra en la que este domingo estarán puestos los focos de toda España.

Voces tan dispares como la del escritor y divulgador cultural Aníbal Martín, Julián Carretero, secretario regional de CC OO en-

tre 2005 y 2017; o la modista Laura Manuela Sánchez coinciden en destacar "la tranquilidad vital", los "mecanismos de solidaridad vecinal" o "el tiempo de calidad" que ofrece la vida en la Extremadura que vota este domingo, pero la falta de infraestructuras aparece en muchas conversaciones como la principal desventaja. "A veces asumimos los problemas y no los enfrentamos", dice Laura Manuela Sánchez al hablar de los cortes de red que sufre en su pueblo y que le impiden acudir a reuniones en remoto. El historiador José María Lama, de 65 años, apunta que desde la pandemia, "ha habido un deterioro generalizado de los servicios públicos". Coincide el sindicalista Carretero, que señala que desde 2023, Extremadura "ha sufrido un retroceso importante porque el Gobierno autonómico no ha tenido unos objetivos claros de futuro".

¿Ha mejorado Extremadura? Elena Diéguez, de 68 años y veterinaria jubilada, así lo cree. "Se es-

tá profesionalizando cada vez más desde el punto de vista industrial, agrícola, ganadero y medioambiental", pero sabe que mucha gente "tiene que irse porque hay una capacidad muy limitada para generar puestos de trabajo, sobre todo los más actuales". Es una realidad a la que se enfrentan todos los jóvenes, a pesar de que, como apunta Lama, ahora hay más oportunidades que en los ochenta. Por otro lado, apunta: "La realidad es que nunca se ha perseverado en las posibilidades de Extremadura".

"Para los de mi edad era impensable hacer una ingeniería, estudiar Medicina o Derecho y tener carrera en Extremadura", denuncia el exdirigente sindical Carretero, de 66 años y ya jubilado. Laura Manuela Sánchez, de 33, tiene su taller en Orellana la Vieja (Badajoz, 2.570 habitantes): "No se investiga qué oportunidades hay para que la gente pueda quedarse. No se mira lo tecnológico ni las posibilidades de innovar en sectores tradicionales, como la agricultura o la ganadería, que se han que son fundamentales. Creo que nos vamos a arrepentir", apunta.

El escritor Aníbal Martín, de 36 años y que volvió a Extremadura hace cuatro tras un tiempo en Cataluña, se lamenta de que en su círculo, "quien no tiene un trabajo de funcionario o es interino, se tiene que ir" y de que en el último año varios amigos se han ido de la región a trabajar fuera. "Algunas empresas extremeñas no creen necesario lanzar sus productos a los mercados internacionales con una campaña de marketing, casi siempre lo han vendido todo en el

entorno cercano", lamenta la veterinaria Diéguez.

Pero los jóvenes no son mayoría, según las cifras del Instituto Nacional de Estadística (INE), el grupo de ciudadanos de entre 60 y 69 años en Extremadura es superior a la media nacional. Eso, sumado al deterioro de los servicios públicos, hace prever que la comunidad se enfrentará en un par de décadas a un reto extra para cuidar a sus mayores. Martín cuenta que ya sucede en pueblos pequeños como el suyo, Hueitre, en el concejo de Casares de las Hurdes (Cáceres, 362 habitantes): "Un matrimonio ha intentado resistir ahí hasta que, por problemas de salud, han tenido que irse con sus hijos porque para ir al hospital, por ejemplo, tenían que ir a Plasencia, a más de una hora en coche", explica, y añade un elemento más allá de la salud física, la salud mental: "Llega un momento en que, sin gente, los pueblos se vuelven un lugar tan pequeño y tan muerto que es muy difícil sobrevivir en ellos con una buena salud mental".

Lama considera que el hecho de estar en Extremadura "no tiene por qué ser un hándicap pa-

Elena Diéguez: "Hay una capacidad muy limitada para crear puestos de trabajo"

Aníbal Martín: "Quien no es funcionario o interino se tiene que ir"

ra un mayor bienestar de los mayores"; de hecho cree que el ambiente en la región es mucho más amable que en las grandes ciudades. El historiador insiste en la importancia de hacer sociedad civil: "En España hemos dedicado demasiado tiempo a arropar a las instituciones y hemos descuidado la sociedad civil", dice, y destaca la importancia de "una sociedad articulada, dotada de asociaciones que hagan actividades".

Elena Diéguez, Laura Manuela Sánchez y Julián Carretero coinciden en que Extremadura "se queda corta" en los servicios y recursos necesarios para el bienestar de los más mayores: "Mucha gente viene a jubilarse a los pueblos y llega un momento en que no tienen capacidad para atender a estas personas en su vejez", apunta la modista. En este aspecto, el que fuera secretario regional de CC OO indica que se trata de una cuestión de opciones ideológicas y políticas: "Solo se puede resolver y mantener con servicios públicos de calidad. Y en estos momentos hay una opción ideológica que considera que la atención directa a las personas es un nicho de negocio", denuncia. Por eso, dice, para que Extremadura cuente con unos buenos servicios, es importante que se apueste con contundencia y desde una apuesta ideológica: "Se debe dar un valor más relevante a la política porque los trabajadores y los pensionistas la necesitan".

El futuro de la comunidad

El historiador José María Lama insiste en que el futuro de una región como Extremadura debe pasar por una "riqueza asociativa": "En la ciudad en la que vivo hay una vida social bastante intensa. Eso sí me parece un índice de vitalidad democrática". "Impulsar la comunicación exterior" es imprescindible, según Diéguez. Pero también debe mejorarse "la conexión interior con servicios públicos, que no todo el mundo tenga que tener un coche", pide Laura Manuela Sánchez.

"Se dice mucho del problema de la vivienda, pero la ayuda no es que te den una casa, sino que uno pueda tenerla gracias a un empleo digno", abunda la modista, que desea una apuesta por "proyectos y empresas que aporten valor y sean los trabajos del futuro, con una visión ecologista". "Los gobiernos tienen que hacer lo que sea para conseguir que, por ejemplo, los jóvenes agricultores y ganaderos quieran quedarse y puedan trabajar", comenta la veterinaria jubilada, que añade que es preocupante que los jóvenes tengan que salir a estudiar, pero ve más grave que no puedan volver. "Quiero una tierra más vital", resume Aníbal Martín: "No puede ser que si ya hay dificultades como el transporte, se le sumen más problemas como el precio de la vivienda... Entonces, vivir se hace difícil en un sitio como Extremadura", explica.

El germen del 'caso Plus Ultra' implica a un 'broker' venezolano y a un banquero en Suiza

Francia mantiene una investigación bajo secreto contra Luis Felipe Baca y Danilo Díazgranados

IRENE DORTA
Madrid

El germen del caso Plus Ultra, por el que la semana pasada fueron detenidos el presidente y el consejero delegado de la compañía aérea —Julio Martínez Sola y Roberto Roselli—, se ubica en Suiza y en Francia. Ambos países remitieron información a la Fiscalía Anticorrupción el pasado año poniendo sobre la mesa nombres como el de Luis Felipe Baca Arbulu, un exbanquero en el país helvético, y Danilo Alfonso Díazgranados, un broker de Venezuela. La Policía Nacional registró ya entonces varias propiedades a nombre de ambos en España y la Fiscalía abrió una investigación secreta para indagar en una presunta organización que se dedicó a blanquear dinero por Europa desde Venezuela, y que pudo utilizar los 53 millones de euros del rescate a la aerolínea que el Gobierno entregó en 2021.

El hermano de Felipe Baca Arbulu (50 años), de nombre Enrique (57 años), contaba con varias sociedades en Madrid dedicadas al asesoramiento económico, actividades de intermediación o inversiones inmobiliarias, según el registro mercantil. Entre ellas, Atitlan Capital que fue extinguida, precisamente, en julio de este año, cuando la Fiscalía Anticorrupción ya trabajaba en la investigación por blanqueo en la que también aflora su nombre.

Fuentes de la causa explican que Felipe Martín Baca trabajó en un banco suizo y cuando dejó la banca privada se trasladó a Francia. Allí, a través de una de sus sociedades compró dos viviendas en Hossegor, una región de las Landas, muy cerca a la frontera con el País Vasco. Y en Madrid se hizo también con un piso en la calle del Príncipe de Vergara, en el céntrico barrio de Salamanca. No hay mucha información publicada ni sobre él ni sobre su hermano, pero ambos sí aparecen en numerosos artículos de medios digitales citados como expertos tecnológicos, energéticos o analistas de consultoría.

Tras recibir una petición de Francia y otra de la Fiscalía de Ginebra, fuentes de la causa explican que la Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de la Policía organizó un operativo de entradas y registros el pasado año que terminó con la incautación de material de Martín Baca y



Roberto Roselli, a la derecha, el sábado en los juzgados de Madrid. BORJA SÁNCHEZ-TRILLO (EFE)

de Díazgranados, entre otros, en inmuebles de la capital, de Tenerife y de Mallorca.

La compra de pisos o la venta de relojes de lujo era parte de la actividad para blanquear el dinero procedente de supuestos delitos de malversación a través del oro o de ayudas sociales en Venezuela. La Fiscalía relata que "en algunos casos, a través de sociedades mercantiles [usadas] para recibir cantidades de dinero procedentes del extranjero", los investigados lavaron dinero tanto con la adquisición de inmuebles como con la "suscripción de contratos de préstamo de Plus Ultra".

Díazgranados (61 años) reside desde hace casi una década a caballo entre Nueva York y una zona residencial exclusiva en la ciudad

dominicana de La Romana, según relatan las citadas fuentes. El medio digital venezolano *Armando.info* publicó una investigación en la que detallaba que era "uno de los operadores financieros predilectos del chavismo, en los tiempos de Hugo Chávez". Una filtración de documentos de la banca privada suiza CBH reveló su meteórico ascenso y que él fue el encargado de gestionar 1.500 millones de euros de Venezuela para invertir en bonos de Reino Unido.

La Fiscalía Anticorrupción ubica a Baca Arbulu y a Díazgranados como parte de una "presunta organización criminal asentada en Francia, Suiza y España, constituida presuntamente por personas extranjeras, nacionalizados españoles". En la información que llegó de esos países también se mencionaba a un abogado español, a otros dos ciudadanos (un peruano y una venezolana) y al neerlandés Simón Leendert Verhoeven.

Este último garantizó en su momento tres fondos de capital riesgo que sirvieron para financiar Plus Ultra con préstamos de cerca de 1,3 millones de euros. Dos se suscribieron entre octubre y noviembre de 2020 —a través de una sociedad domiciliada

en Inglaterra y representada por Verhoeven y de un fondo domiciliado en Suiza— y uno más en enero de 2021, por una sociedad registrada en Gibraltar. Anticorrupción cree que la compañía aérea desvió la ayuda del rescate en "fechas consecutivas a la recepción del mismo", que fue el 9 de marzo de 2021, tras la luz verde del Consejo de Ministros.

La investigación en Francia continúa bajo secreto, según fuentes conocedoras, y lo mismo ocurre en España, por lo que todavía quedan por conocerse muchos detalles de la operativa de supuesto blanqueo. Hasta el momento, fuentes jurídicas confirman que tanto el presidente de Plus Ultra como el consejero delegado Julio Martínez Sola y Roberto Roselli forman parte de los principales imputados en el juzgado de Instrucción 15 de Madrid. También aparecen Julio Martínez Martínez, un empresario que cuenta con una maraña de sociedades cuya sede social está en una nave industrial de Alicante, y un abogado español que ayudó supuestamente en la compra de algunos de los inmuebles. Los cuatro fueron detenidos por la UDEF la semana pasada y quedaron en libertad el sábado con medidas cautelares.

El PP cita a Zapatero a la comisión del 'caso Koldo' en el Senado

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El PP citará al expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero en la comisión de investigación del caso Koldo en el Senado. El PP se apoya en una información de *El Debate* que apuntaba a que el socialista "se reunió en un monte sin cobertura con el detenido de Plus Ultra 72 horas antes de que lo arrestara la Policía", en alusión a Julio Martínez, imputado por la Audiencia Nacional por la trama en torno a esa compañía aérea y su rescate por parte del Gobierno. Y por la que el PP quiere que Zapatero rinda cuentas.

La formación de Alberto Núñez Feijóo ya anunció a principios de semana que habilitará un censo en la Cámara alta —donde su grupo tiene mayoría absoluta—, para continuar con las sesiones del caso Koldo. Pero, de momento, se desconoce la fecha en la que el expresidente tendrá que responder.

Fue el portavoz del PP en el Senado, Alicia García, quien informó ayer de la comparecencia de Zapatero. "Hemos sabido a través de los medios que se reunió con [Julio Martínez] y allí parece ser que intercambiaron carpetas, documentos... pero puede ser que también favores. Nos preguntamos si Zapatero intercambiaba un chivatazo", señaló García, que aludió a otras informaciones publicadas. "También sabemos que se reunió con miembros de la SEPI... es el mismo *modus operandi* que Sánchez. Zapatero abrió el camino y Sánchez lo ha convertido en un sistema corrupto", sentenció.

Anticorrupción investiga si Plus Ultra derivó dinero del rescate para blanquear fondos de Venezuela en Francia, Suiza y España, pero sin señalar a Zapatero en los documentos conocidos hasta la fecha. Aunque los populares ya lo dan por hecho. "Zapatero estaría implicado políticamente en uno de los entramados más opacos que rodean al Gobierno, que conecta rescates públicos, capital venezolano y decisiones administrativas", aseguó el portavoz del PP.

Fuentes cercanas al expresidente aseguran que todo es "una insidia calumniosa". No obstante, su entorno admite que conoce desde hace años al empresario, pero niega que tuviera participación en el rescate de Plus Ultra. También alegan que no es que se vieran en El Pardo de manera excepcional, es que ese es el lugar en el que quedan habitualmente para correr.



El presidente Pedro Sánchez se dirigía ayer a los medios en Bruselas. STEPHANIE LECOCQ (REUTERS)

Sánchez suaviza la tensión con Sumar: “Pese a las discrepancias, hay muchas cosas que nos unen”

El presidente del Gobierno cree que la coalición debe continuar hasta el fin de la legislatura

CARLOS E. CUÉ / LAURA LLACH
Madrid

Pedro Sánchez suavizó ayer desde Bruselas, antes del Consejo Europeo, la crisis con Sumar: “Pese a las discrepancias, hay muchas cosas que nos unen”, dijo el presidente del Gobierno, que cree que la coalición con la formación de Yolanda Díaz debe continuar hasta el final de la legislatura, en 2027. Por su parte, Sumar, que afronta la reunión conjunta con el PSOE prevista para hoy con altas expectativas, señaló que sería una “frivolidad” que los socialistas no se tomen en serio sus advertencias, aunque el partido evita adelantar escenarios en caso de que el choque vaya a más.

Fuentes de la formación aseguraban el miércoles que la falta de reacción de los socialistas garantizaba “alimentar a Vox”. Sánchez planteó en Bruselas que no es el Ejecutivo el que tiene la responsabilidad por la subida de Vox en las encuestas, sino el PP porque, en su opinión, los populares y la “derecha mediática” están “blanqueado” a la ultraderecha y con ello están facilitando su crecimiento. En declaraciones a los medios a su llegada a la cumbre de líderes europeos de ayer, Sánchez salió al paso de las llamadas del so-

cio minoritario de la coalición, que en los últimos días ha pedido cambios en el Gobierno y ha dicho que “pese a las discrepancias, porque somos organizaciones políticas diferentes, con una cultura diferente, hay muchas cosas que nos unen al PSOE y a Sumar”.

El presidente del Gobierno explicó que la coalición está ahora debatiendo la subida del salario mínimo y otras cuestiones relevantes del Gobierno que son las que realmente les unen, más allá de la discrepancia por la petición de Yolanda Díaz de un “cambio profundo” en el Gobierno por los escándalos de corrupción y acoso sexual en el PSOE y que sirva para reactivar la legislatura. Sánchez descartó esa crisis de Gobierno solicitada por Sumar y quiso rebajar la tensión a pesar del malestar de algunos ministros socialistas con Díaz.

Además, Sánchez se refirió al “crecimiento demoscópico de la ultraderecha”, que no se debe a la “acción” de su Gobierno, sino al “blanqueamiento” ejecutado por el PP de Alberto Núñez Feijóo y los medios de comunicación de la “derecha mediática y opinadora”.

Acusa al PP y “la derecha mediática” de blanquear a la ultraderecha

La formación de la vicepresidenta aguarda expectante la cita con el PSOE

En ese sentido, el presidente del Gobierno rechazó que se pueda equiparar a sus socios de Gobierno con la ultraderecha y señaló que el Partido Comunista —integrado en Unidas Podemos en la pasada legislatura y ahora en Sumar— contribuyó a la lucha contra el franquismo y a la “democratización” mientras que Vox es un partido “nostálgico” de la dictadura. En este momento, señaló, el PP ha asimilado como propio “el contenido y la forma de hacer política” de Vox y, a su juicio, componen una oposición “destructiva” que vota en contra de iniciativas beneficiosas para la ciudadanía “y para sus propias administraciones”.

Cruzar puentes

Mientras Sánchez optó por enviar un mensaje conciliador a los de Yolanda Díaz a un día de la previsible reunión conjunta, Sumar aguarda expectante. El diputado de la formación en el Congreso Toni Valero aseguró ayer en una rueda de prensa que “la situación del país exige que el PSOE se tome muy en serio la crisis que ha surgido en su seno” y lanzó una advertencia a los socialistas: “Me parecería una frivolidad si no se tomase en serio lo que estamos planteando”. Sin embargo, se mostró prudente sobre la decisión que tomará el grupo a continuación. “El primer puente que hay que cruzar es esa reunión de seguimiento que exigimos, porque nos parece que es la herramienta fundamental para diagnosticar el estado del acuerdo. Cuando salgamos de esa reunión, ya cruzaremos el siguiente puente”, sostuvo.

Peinado desimputa al delegado del Gobierno en Madrid en el ‘caso Begoña’

La Audiencia Provincial le había obligado a archivar la imputación por malversación contra Francisco Martín

IRENE DORTA
Madrid

El juez Juan Carlos Peinado ha desimputado al delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín Aguirre, por un delito de malversación en el caso Begoña Gómez. El magistrado cumple así el mandato de la Audiencia Provincial que le obligó el 4 de diciembre a archivar la causa contra él al concluir que no había “el más mínimo indicio” para investigarlo por un supuesto desvío de dinero público derivado de la contratación de la asesora de la esposa del presidente del Gobierno, Cristina Álvarez. Peinado dice ahora que ha quedado “plenamente acreditado” que Martín Aguirre no participó en los hechos que investiga desde hace más de un año.

En un escrito, el juez acuerda el “sobresimiento libre” —auto que pone fin al proceso y que equivale a la sentencia absolutoria— respecto de Martín Aguirre tras el varapalo de la Audiencia Provincial que descartó cualquier responsabilidad del que fuera secretario general de la Presidencia desde 2021 hasta el 2023. Según el tribunal, Peinado nunca debió admitir a trámite la querrela de Vox contra el actual delegado de Gobierno porque no había indicios de que él tuviera encomendada la “función de control” de la actividad de la asistente de Begoña Gómez cuando trabajó en La Moncloa.

El instructor sostiene que se produjo un delito de malversación por parte de la mujer del presidente del Gobierno y de su asesora por el hecho de que ésta participara presuntamente en la actividad privada de Begoña Gómez cuando codirigía un máster en la Universidad Complutense de Madrid. El juez ha tratado de elevar la diana hacia el Ejecutivo cargando esa responsabilidad también en Martín Aguirre, así como en el actual ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, y en la actual secretaria de Presidencia del Gobierno, Judit Alexandra González.

El Tribunal Supremo desautorizó el intento de Peinado de investigar a Bolaños rechazando la exposición razonada para encausar al ministro por malversación y falso testimonio.

Una imputación sin “un mínimo respaldo indiciario”, dijo el alto tribunal en julio. El juez archivó la causa también contra Judit Alexandra González tras tomarle declaración un domingo, al entender que la asistente de Gómez no dependía orgánicamente de ella.

Martín Aguirre era el último señalado por estos hechos que aún permanecía imputado. Declaró el 14 de mayo y negó cualquier responsabilidad, explicando que ni participó en la contratación de Cristina Álvarez porque llegó al cargo en 2021, ni recibió ningún aviso de que hubiera problemas en el desempeño del trabajo de la asistente. La decisión de Peinado ahora pone punto final para él en el caso Begoña Gómez.

Martín Aguirre afirmó ayer que esta investigación “nunca se tuvo que haber producido” y recordó que él siempre señaló que “no había nada y que todo iba a terminar en nada”. Se mostró “satisfecho” de que el sistema judicial “haya funcionado” y explicó que con esto termina un “verdadero sufrimiento”.

El político afirma que ha pasado un “verdadero sufrimiento”

El magistrado ha citado para el lunes 22 al presidente de Deloitte España

El juez Peinado ha colocado en el punto de mira a los tres secretarios generales de Presidencia que ha tenido el Gobierno de Pedro Sánchez —Félix Bolaños (2018-2021), Francisco Martín Aguirre (2021-2023) y Judit Alexandra González (en el cargo desde 2023)—, en todos los casos sin éxito. El instructor está ahora a la espera de un informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil sobre los 38 correos que ha entregado Indra intercambiados con Cristina Álvarez. Además, ha acordado el próximo 22 de diciembre la declaración como testigos del presidente de Deloitte España, Héctor Flórez, y de otros responsables de la empresa (Juan Pedro Gravel y Carmen Sánchez) y ha requerido tanto a Indra como a Google, Telefónica, Deloitte, Making Science, Devoteam y Flat 101 que aporten las actas de todas las reuniones relacionadas con el máster.

El alcalde de Algeciras se enroca en su cargo: “Lo cómodo sería irse, lo otro se sufre más”

Moreno Bonilla remite a la dirección del PP de Cádiz, que marca distancias pero no rompe con Landaluze

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

“Lo cómodo sería irse, lo otro se sufre más”. El alcalde de Algeciras y senador José Ignacio Landaluze aguanta la presión política y mediática que se cierne sobre él y asegura que no piensa dimitir de sus cargos, después de dejar el PP por los supuestos casos de acoso sexual que le cercan desde hace un año. Mientras, el partido en Cádiz marca distancias, pero no rompe del todo con él. “Es una denuncia política, y desde el PP tomamos decisiones sobre hechos objetivos”, aseguran fuentes del partido. La dirección regional de Juan Manuel Moreno Bonilla remite a los órganos provinciales para abordar este asunto.

Aunque hace ya más de un año que se difundieron unos mensajes de WhatsApp en el que dos concejalas señalaban casos de acoso que luego ellas mismas negaron —la presión contra el senador renació el 9 de diciembre, cuando el PSOE de Algeciras denunció estos hechos y supuestos delitos de malversación de caudales públicos y tráfico de influencias por la contratación de una exedil, Laura Ruiz, como personal de confianza para supuestamente acallar una denuncia que esta iba a hacer. Y se redobló el miércoles, después de que se difundieran unos audios en los que un cargo de confianza de Landaluze presionaba a Ruiz en una reunión el pasado febrero para que alegase un “trastorno transitorio” cuando hizo esas amenazas de tirar de la manta.

Pero Landaluze ha decidido resistir: “No me marcho. Si te vas, le das credibilidad a quien te está denunciando, le estaría haciendo el juego”. El senador sí abandonó el PP el día 10 en una baja que tachó como “temporal”. Sin embargo, desde el partido en Cádiz ya



José Ignacio Landaluze, a su llegada al Senado, en septiembre. CARLOS LUJÁN (EP)

han precisado que las bajas son definitivas y que la suya ya se ha tramitado. Ayer, el presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno, añadió distancia: “No es de nuestro partido, por lo que nosotros no tenemos ningún elemento de presión. Se ha pasado al Grupo Mixto del Senado”.

Moreno también se distanció del asunto, remitiendo a la dirección del PP de Cádiz, que es la que tiene contacto con Landaluze. El alcalde asegura que la última vez que habló con el presidente del partido en la provincia, Bruno García, fue cuando le llamó para comunicarle que se daba de baja: “Me iba para dejarle más liberado, para quedarme con otra capacidad de maniobra”. Desde entonces, aclara, que “no ha hecho falta” comunicarse de nuevo con el partido. Al otro lado, en el PP gaditano no han sido tan taxativos como Moreno y aseguran que en estos momentos están “en perio-

do de evaluación sobre lo que va saliendo en los medios”.

La salida del partido de Landaluze ha provocado una enrarecida situación en el Ayuntamiento de Algeciras, donde el resto de su equipo de gobierno —Landaluze gobierna con mayoría absoluta con 16 ediles— sigue siendo del PP, mientras él ha quedado como concejal no adscrito. El PSOE de Algeciras considera la situación como una anomalía que ya han trasladado como consulta al secretario municipal. Mientras, la ministra de Hacienda y candidata a las próximas elecciones andaluzas, María Jesús Montero, ha conminado a los concejales del PP en el Consistorio a que presenten “una moción de censura para cambiarlo”.

La filtración de los mensajes en los que dos ediles, Susana Pérez —aún edil—, y Eva Pajares —actual delegada territorial de Salud en Cádiz— hablaban de si-

tuaciones de acoso provocó un terremoto político en octubre de 2024, pero no lo suficientemente fuerte como para hacer caer a Landaluze. En aquel entonces, las dos afectadas lanzaron sendos comunicados muy parecidos en los que negaban los hechos y aseguraban que se trataba de una información errónea. El alcalde se agarra a esos comunicados más de un año después para asegurar que las supuestas situaciones de acoso que se le achacan no son reales: “Lo niego”.

En todo este entorno revuelto y crispado, Landaluze asegura, con voz visiblemente cansada, que resistirá: “Si me voy todo se acaba, la angustia, la desazón. Si te vas piensas que sería verdad y que no estoy cumpliendo con mi obligación”. Hoy celebrará su primer pleno como alcalde no adscrito. El tiempo dirá si el regidor y senador aguanta esta “presión terrible”.

de hace meses por la denuncia que afecta a dos menores y de las medidas adoptadas por la jueza, sin que haya trascendido ninguna medida adoptada por el PP hasta ayer. Además, Peiró es asesor del PP en la Diputación de Castellón

Al hacerse pública su imputación, este periódico preguntó a la dirección de los populares en Castellón y en la Comunidad Valenciana por su situación. El PP de Castellón dijo que había “solicitado al Comité de Derechos y Garantías la suspensión de militancia inmediata de Jorge Peiró”.

Dimite el jefe de redes de Vox por una denuncia de acoso sexual

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El jefe de redes sociales de Vox, Javier Esteban Bejarano, se ha dado de baja en el partido y ha dimitido de su cargo tras ser denunciado por acoso sexual por un militante del partido ultra cuando este era menor de edad. La denuncia, presentada en una comisaría de Policía del distrito madrileño de Chamartín el día 12 y difundida anteayer por *Abc*, explica que el directivo de Vox, aprovechándose de su posición, lo sometió a persecución con propósitos sexuales, mediante el envío de numerosos mensajes de WhatsApp, pese a saber que solo tenía 16 años de edad, haciéndolo sentir “muy incómodo”.

Nada más conocerse la denuncia, el *community manager* de Vox ha anunciado su baja en el partido y la dimisión de su cargo y ha atribuido la denuncia a la guerra interna abierta en Revuelta, la organización juvenil vinculada a la formación ultra. Javier Esteban Bejarano es uno de los dos exdirigentes de Revuelta que denunciaron que “cientos de miles de euros” recolectados para las víctimas de la dana no llegaron nunca a sus destinatarios y exigieron al presidente de la marca juvenil, Jaime Hernández, que hiciera pública las cuentas de la organización. La denuncia por el supuesto desvío de fondos está en manos de la Fiscalía provincial de Madrid.

En un mensaje publicado en la red social X, Esteban ha hecho pública su renuncia y su baja en el partido, al tiempo que se declara inocente de las acusaciones, que atribuye a una venganza. “Esta denuncia contra mí se pone dos años después de los supuestos hechos [sucedidos el 29 de octubre de 2023]. Pero solo unos días después de mi exigencia de conocer la realidad sobre la gestión económica de Revuelta. Cualquiera puede ver la relación”, escribe.

“En cualquier caso, para no dañar a Vox, pediré mi baja inmediata como militante y abandono mis responsabilidades laborales en el partido. Nada de esto tiene que ver con el partido. Es solo el empeño de Jaime [Hernández] y Pablo [González Gasca] por quedarse con Revuelta y seguir ocultando las cuentas que han manejado y siguen manejando sin control ninguno”, añade.

Imputado el regidor de Jérica por una presunta agresión sexual a dos menores

F. B. / M. P.
Valencia / Castellón

El alcalde del municipio castellonense de Jérica, Jorge Peiró, del PP, ha sido imputado por dos presuntos delitos de agresión sexual contra dos víctimas menores de edad. El primer edil de esta lo-

calidad de 1.700 habitantes “tiene abierta una causa desde hace meses” por la titular del Juzgado de Instrucción número 1 de Segorbe, según han confirmado fuentes del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana a este periódico. La jueza le impuso en su momento, y “están

vigentes en la actualidad, medidas cautelares de alejamiento y de prohibición de comunicación respecto a los dos denunciados”, añadieron las mismas fuentes sobre una imputación que adelantó *elDiario.es*.

El alcalde continúa ejerciendo su cargo, a pesar de su imputación

El Supremo condena a 'Okdiario' por acusar a Iglesias de cobrar del Gobierno de Venezuela

REYES RINCÓN
Madrid

Eduardo Inda y la empresa editora de *Okdiario* vulneraron el derecho al honor del exlíder de Podemos Pablo Iglesias al acusarle de cobrar 272.325 euros del Gobierno de Venezuela a través de un banco situado en el paraíso fiscal de islas Granadinas, una noticia a la que ese medio dedicó varias publicaciones pero que resultaron falsas.

El Tribunal Supremo ha condenado al director y a la editora Dos Mil Palabras S.L., a indemnizar con 18.000 euros a Iglesias y a publicar una nota que recoja "resumidamente" los principales argumentos de la sentencia. *Okdiario* tendrá que impedir la divulgación de esos artículos por internet y garantizar que no se puede acceder a ellos.

Las falsedades vertidas contra quien fuera líder de Podemos constituyeron en su momento parte de la guerra sucia que la cúpula política y policial del Ministerio del Interior per-

petró entre 2012 y 2017 contra los adversarios políticos del Gobierno de Mariano Rajoy —entre ellos Podemos y los partidos independentistas catalanes— y que el entonces comisario en activo José Manuel Villarejo registró en decenas de grabaciones.

Los artículos contra Iglesias se publicaron los días 6, 7 y 8 de mayo de 2016 y fueron difundidos por Eduardo Inda en intervenciones en televisión y a través de su Twitter y Facebook. Los hechos, según ese medio, se habían cometido en 2014, dos meses después de que Podemos se inscribiera en el registro de partidos. La primera de noticia, "El gobierno de Maduro pagó 272.000 dólares a Pablo Iglesias en el paraíso fiscal de Granadinas en 2014", señalaba que los pagos se camuflaron como un abono de asesorías para el desarrollo social de Venezuela y que la cuenta en la que se realizó el ingreso radicada en un paraíso fiscal era de Iglesias, aunque se referían a él como "Santa María", segundo apellido de su madre.

La jueza de la dana fija para el 9 de enero la declaración de Feijóo

El careo entre la exconsejera Pradas y el exjefe de gabinete de Mazón, José Manuel Cuenca, será el 12

F. B. / E. G. DE B.
Valencia / Madrid

La jueza que instruye la causa penal sobre la gestión de la dana, Nuria Ruiz Tobarra, ha fijado para el viernes 9 de enero la declaración como testigo del líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, en los juzgados de Catarroja (Valencia), según un auto hecho público ayer por el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana.

En la misma diligencia de ordenación se ha fijado el lunes 12 de enero para la celebración del careo entre la exconsejera de Justicia e Interior Salomé Pradas y el que fue jefe de gabinete de Carlos Mazón en Presidencia de la Generalitat, José Manuel Cuenca.

La citación de Feijóo fue acordada por la instructora el pasado viernes 12 de diciembre tras ser solicitada por la Asociación

de Víctimas Mortales Dana 29-0, que ejerce la acusación particular en el procedimiento. Con su decisión de citar a Feijóo, la instructora quiere desgarrar sus conversaciones con el expresidente Carlos Mazón el día de la gota fría después de que el dirigente asegurara que su homólogo valenciano le informó "en tiempo real" de la evolución del temporal.

La jueza justificó en su auto que el dirigente popular podría "dar razón de los comentarios" de Carlos Mazón tras sus conversaciones con la entonces *consejera* de Justicia e Interior, Salomé Pradas, que es la principal imputada en esta investigación, que indaga los presuntos delitos de lesiones y homicidios imprudentes.

Por otra parte, la instructora acordó celebrar un careo entre un testigo de la causa, el que fuera secretario autonómico del Gabinete de Presidencia y la exconsejera investigada en la causa, para comprobar la coherencia de las manifestaciones de ambos en aspectos esenciales de la investigación. En concreto, sobre los mensajes que se cruzaron el día de la riada sobre un posible confi-

namiento de la zona azotada por la dana y otras órdenes.

Fuentes del PP aseguran que Génova ni tuvo constancia documental de que se fuera a citar a Feijóo por parte del juzgado de Catarroja cuando se hizo público hace más de una semana ni ha recibido hasta el momento notificación alguna acerca de la fecha de la que se hacen eco los medios de comunicación.

"No somos el PSOE"

Tampoco se ha recibido ningún auto que haga referencia a los mensajes privados de Carlos Mazón con el presidente nacional del Partido Popular. "Pero no por enterarnos por la prensa de las decisiones del Juzgado vamos a hablar de persecución judicial. No somos el PSOE y no vamos a decir que en nuestro país hay jueces que prevarican o que existe *lawfare*", apuntan las citadas fuentes.

"Alberto Núñez Feijóo, como no podría ser de otra manera, colaborará con la Justicia y responderá a todas las preguntas pese a haber estado a 350 km de la gestión de la crisis de la dana", añadieron.

LOTería NACIONAL SORTEO DEL JUEVES				SORTEO DEL DÍA 18 DE DICIEMBRE DE 2025 Seis series de 100.000 billetes cada una Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9					
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
46800 150	46801 210	46802 150	46803 240	46804 150	46805 150	46806 150	46807 150	46808 180	46809 180	46810 150	46811 150	46812 150	46813 150	46814 150
46815 150	46816 150	46817 150	46818 180	46819 180	46820 150	46821 150	46822 150	46823 180	46824 180	46825 150	46826 150	46827 150	46828 180	46829 180
46830 150	46831 150	46832 150	46833 180	46834 150	46835 150	46836 150	46837 150	46838 180	46839 240	46840 150	46841 150	46842 150	46843 150	46844 150
46845 150	46846 150	46847 150	46848 180	46849 180	46850 150	46851 150	46852 150	46853 180	46854 180	46855 150	46856 150	46857 150	46858 180	46859 180
46860 150	46861 150	46862 150	46863 180	46864 150	46865 150	46866 150	46867 210	46868 180	46869 180	46870 150	46871 150	46872 150	46873 180	46874 180
46875 150	46876 150	46877 150	46878 180	46879 180	46880 150	46881 150	46882 150	46883 180	46884 180	46885 150	46886 150	46887 150	46888 180	46889 180
46890 210	46891 150	46892 150	46893 180	46894 150	46895 150	46896 150	46897 150	46898 240	46899 180	46900 150	46901 150	46902 150	46903 180	46904 180
55300 300	55301 360	55302 300	55303 390	55304 300	55305 300	55306 300	55307 300	55308 330	55309 330	55310 300	55311 300	55312 300	55313 330	55314 330
55315 300	55316 300	55317 300	55318 330	55319 330	55320 300	55321 300	55322 300	55323 330	55324 330	55325 300	55326 300	55327 300	55328 330	55329 330
55330 300	55331 300	55332 300	55333 330	55334 300	55335 300	55336 300	55337 300	55338 330	55339 390	55340 300	55341 300	55342 300	55343 330	55344 330
55345 300	55346 300	55347 300	55348 330	55349 330	55350 300	55351 300	55352 300	55353 330	55354 330	55355 300	55356 300	55357 300	55358 330	55359 330
55360 300	55361 300	55362 300	55363 330	55364 300	55365 300	55366 300	55367 360	55368 330	55369 330	55370 300	55371 300	55372 300	55373 330	55374 330
55375 300	55376 300	55377 300	55378 330	55379 330	55380 300	55381 300	55382 300	55383 330	55384 330	55385 300	55386 300	55387 300	55388 330	55389 330
55390 360	55391 300	55392 300	55393 330	55394 300	55395 300	55396 300	55397 12.300	55398 300.000	55399 12.330	55400 150	55401 60	55402 60	55403 180	55404 180
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
650 150	01 60	6942 750	2213 780	344 150	535 150	26 60	47 60	5398 990	0019 780	058 180	398 240	48 90	98 90	8 30
90 60		912 150	03 90		555 150		67 60	058 180	2859 780	398 240	39 90	48 90	98 90	8 30
		922 150	3 30		45 60			98 90						

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

El Gobierno acusa a Albiol de “dejación de funciones” en la acogida de migrantes

Un centenar de desalojados en Badalona pasan la noche en tiendas de campaña ante la falta de apoyo del Ayuntamiento

LORRAINE DELORENZO
Barcelona

Cerca de un centenar de migrantes siguen vagando por las calles de Badalona tras el desalojo, el miércoles, del antiguo instituto

B9, que ha sido celebrado por el alcalde, Xavier García Albiol (PP) como una victoria. Esas personas han pasado la primera noche tras el desahucio en tiendas de campaña instaladas frente al centro, sin haber recibido ninguna ayuda de los servicios sociales. Ese abandono municipal ha sido denunciado por el delegado del Gobierno en Cataluña, Carlos Prieto, que ha acusado al alcalde de una “dejación de funciones” en la primera acogida de los migrantes del B9 que, según él, es competencia municipal.

Durante más de dos años,

el instituto fue refugio para más de 400 extranjeros, la mayoría de origen subsahariano, que lo convirtieron en el mayor asentamiento informal de migrantes de Cataluña. La primera noche tras el desalojo, tal como se intuía, fue complicada. Sin apoyo de los servicios sociales municipales, decenas de personas se repartieron en pequeños grupos por las calles de la ciudad.

El desalojo del B9 ha derivado en un nuevo asentamiento en un nuevo asentamiento, esta vez al aire libre, a escasos metros del antiguo instituto,

ahora ya tapiado e inaccesible. Un centenar de personas pasaron ayer la segunda noche en tiendas de campaña instaladas en una plaza junto a unos bloques de viviendas. El miércoles, día del desalojo, Albiol prometió que no iba a permitir ninguna ocupación del espacio público. “Vamos a seguir con los controles necesarios para no permitir que nadie acampe en las calles de Badalona”, dijo, y añadió que “cualquier tentativa” de ocupar la calle iba a quedar “abortada de manera inmediata”.

La realidad es que, de las 400 personas que llegaron a convivir en el B9, un centenar continúa en los alrededores del instituto. Y en peores condiciones, como constatan quienes lo ocuparon. “¿De verdad pensaban que echando a la gente íbamos a desaparecer? Pues no. Mira esto. ¿Qué es esto? Es una vergüenza. Y no va a parar hasta que haya una solución por parte de la administración”,

cuenta Younouss, que fue uno de los líderes de la comunidad senegalesa en el recinto ocupado. “Nadie ha venido. Seguimos aquí, pero no tenemos ni idea de cómo serán los próximos días”, explica Ibrahim N., nigeriano que vivió en el centro durante las últimas semanas. Protegidos del frío con hogueras, saben que ese asentamiento no es viable a largo plazo. A falta de alternativas por parte de la Administración, buscan una nueva nave o local que ocupar para disponer, otra vez, de un techo bajo el que dormir.

Pese al drama humano que supone la expulsión de 400 personas (la mitad se marcharon en los días y semanas previas, y la otra mitad permaneció en el instituto hasta el final), el alcalde se ha eximido de la responsabilidad de ofrecerles alternativas. Albiol dijo que un total de 16 o 17 personas sí han recibido una alternativa de hospedaje muy temporal, y que los servicios sociales han tomado nota de la situación de otras 50, sin que eso se concrete en una ayuda específica.

El delegado del Gobierno ha subrayado que las competencias de cada administración “están claras” y que la primera acogida de las personas migrantes en un municipio corresponde a los ayuntamientos a través de sus servicios sociales. Prieto ha afirmado que, en caso de falta de recursos, las demás administraciones pueden ser consultadas, pero no fue el caso de Badalona. Según Prieto, en el caso del desalojo del B9, todas las administraciones han cumplido con su papel, desde la Policía Nacional y los Mossos d'Esquadra hasta la Generalitat y el Estado, en la “máxima normalidad posible respetando a la decisión judicial”.

Para el delegado, la coordinación entre las administraciones ha funcionado bien, salvo el Ayuntamiento de Badalona. Prieto ha explicado que el Gobierno solo puede actuar directamente cuando hay personas solicitantes de protección internacional, algo que, según ha dicho, no se ha producido en este caso.



Xavier García Albiol, el miércoles en Badalona. MASSIMILIANO MINOCCHI

El Supremo da un mes al Gobierno para acoger a los menores solicitantes de asilo en Madrid

REYES RINCÓN
Madrid

El Tribunal Supremo ha instado al Gobierno a hacerse cargo de los menores migrantes no acompañados solicitantes de asilo que están actualmente a cargo de los servicios de protección de menores de la Comunidad de Madrid. La Sala de lo Contencioso-Administrativo ha aceptado la medida cautelar reclamada por el Gobierno de Isabel Díaz Ayuso y acordó ayer un plazo “improrrogable” de 30 días para que el Ejecutivo central “garantice el acceso y permanencia” en el Sistema Nacional

de Acogida de Protección Internacional de aquellos menores, actualmente a cargo de los servicios de protección de menores de Madrid, que hayan solicitado protección internacional o manifestado su voluntad de solicitarla. La acogida de estos menores por parte del Estado, advierte el Supremo, debe hacerse con “la necesaria colaboración y cooperación” de la Comunidad de Madrid.

La medida tomada por el Supremo es similar a la que dictó en marzo pasado respecto a los menores solicitantes de asilo en Canarias y que derivó en un conflicto entre el Gobierno central y

el autonómico que el tribunal ha tardado meses en encauzar. A la vista de la intervención del alto tribunal en el problema, el Ejecutivo madrileño reclamó al Gobierno de Pedro Sánchez que se hiciera cargo de los menores solicitantes de asilo que están en centros de la Comunidad y, cuando este lo rechazó, acudió al Supremo, que le ha dado la razón.

No obstante, la propia sala que ha dictado la orden advierte de que el caso de Canarias y el de Madrid son muy diferentes porque en aquel había más de un millar de niños en condiciones “de verdadero hacinamiento” y aho-

ra el número oscila entre 38 (según la Administración estatal) y 50 (según la Comunidad).

Los magistrados señalan en cualquier caso que los dos Ejecutivos deberán tener en cuenta los autos dictados en el caso canario porque, “en esencia”, el problema es “sustancialmente equivalente”: ambos se refieren a menores solicitantes de asilo o que han manifestado su voluntad de solicitarlo, que están atendidos actualmente por la respectiva Comunidad Autónoma y no están integrados en el sistema nacional de acogida de solicitantes de asilo competencia del Estado.

La diferencia en el número de afectados, señala la sala, “no debe impedir que se adopte la medida cautelar” reclamada por el Gobierno de Ayuso, “pues conduciría al absurdo pretender que una medida cautelar dirigida a la protección del superior interés de los menores no pudiera adoptarse hasta que se constatará que se hubiera producido el hacinamiento de estos, siendo hasta entonces privados de unos derechos que, indiscutiblemente, les reconoce la legislación nacional y europea y cuya satisfacción debe ser procurada por la Administración del Estado”.

Fuentes del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones señalan que el auto del Tribunal Supremo está en manos de la Abogacía del Estado para dar respuesta a los magistrados, informa Carmen Morán.

Cinco monjas ancianas de Belorado, trasladadas al hospital

J. N.

Valladolid

Cinco monjas de edades comprendidas entre los 87 y 101 años, algunas en sillas de ruedas, fueron trasladadas ayer al hospital bilbaíno de Basurto después de que la Guardia Civil entrara en el convento de Orduña (Bizkaia) donde estaban bajo el cuidado de las monjas cismáticas de Belorado (Burgos).

La entrada de los agentes se produjo por orden del Juzgado de Instrucción número 5 de Bilbao para comprobar el estado de salud de las religiosas, que tras someterse a un reconocimiento médico iban a ser trasladadas a otras sedes de la orden de las clarisas. "Se procederá al traslado de estas monjas mayores a otros monasterios pertenecientes a la Federación de Clarisas Nuestra Señora de Aránzazu, donde serán acogidas por sus hermanas y recibirán la atención que merecen, respondiendo a todas sus necesidades personales, sanitarias, comunitarias y espirituales, viviendo según la Regla de Santa Clara que ellas siempre han profesado habiéndose negado a participar del cisma", señaló el Arzobispado de Burgos.

El portavoz que informa a la prensa de las novedades relativas a las monjas cismáticas que en 2024 rompieron con las tesis de El Vaticano y se pusieron bajo el mandato de un exobispo considerado parte de una secta según la autoridad eclesiástica, señaló a primera hora de ayer que la Guardia Civil se adentraba en el monasterio de Orduña. "Nos tienen retenidas en la Iglesia, urgente, tensión máxima en el monasterio de Orduña, fuerte despliegue policial", trasmitió el portavoz, horas antes de ratificar que los agentes se habían llevado a las cinco monjas más ancianas. El Arzobispado defendió esta actuación porque en su opinión fue una irresponsabilidad que las hermanas exclaristas —que perdieron su condición de clarisas al desvincularse de Roma— movieran del convento de Belorado al de Orduña a las mujeres ancianas y enfermas de la congregación burgalesa, que tiene varios monasterios más en el norte de España.

Esta intenciona ha sido la tercera en la que la Guardia Civil ha tratado de trasladar a las religiosas ancianas, algo que las demás monjas habían conseguido frustrar hasta ayer.



La decana Dunia Etura, ayer frente a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid. EMILIO FRAILE

Amenazada una decana de Valladolid por permitir una charla antifascista

Dunia Etura alerta de que los ultras "llevan tiempo intentando infiltrarse en la universidad". La policía identificó a las personas que intentaron reventar el acto

JUAN NAVARRO
Valladolid

La decana de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid, Dunia Etura, se ha dirigido a su alumnado en una carta, "preocupada pero sin miedo", para explicarles por qué hubo policía el martes por la tarde en la facultad. Agentes uniformados y de paisano se desplegaron tras las amenazas recibidas por Etura al consentir "un acto en el que reflexionar y debatir sobre por qué no normalizar el fascismo en la universidad". Los policías identificaron a más de una docena de personas que "pretendían acceder con la clara intención de impedirlo". La decana ha reivindicado a la entidad como garante de "la libertad de expresión, de reunión y de pensamiento" porque "esto va de democracia o de totalitarismo" y ha insistido en el "deber" de proteger la independencia más allá de religiones o ideologías: "Aunque pueda parecer que no nos va mucho en ello, en realidad nos va todo. Os pido que defendáis conmigo nuestra autonomía y nuestra libertad".

Etura explica en su despacho que el colectivo Alternativa Universitaria le pidió una sala para dar una charla contra las recientes

incurSIONES falangistas en facultades vallisoletanas, con carteles rememorando al colectivo fascista Auxilio Social y logos del yugo y las flechas. *Antifascismo ayer y hoy: por qué no normalizar a Falange en FyL* se titulaba el encuentro. Ella facilitó el aula y desde entonces llegaron las presiones, con llamadas anónimas, contactos de abogados y escritos en la secretaría de la facultad acusándola de "delitos de odio", algo que aún la escama, y advertencias de "iremos todas las veces que haga falta".

Derechos conquistados

"Una asociación de estudiantes solicitó un espacio para reflexionar y debatir sobre por qué no debemos normalizar el fascismo en la universidad. Un acto académico y cívico, solicitado conforme a los cauces establecidos y plenamente legítimo", describe la misiva. Ella se mantuvo firme en la autonomía de la institución y en la "libertad de expresión, de reunión y de pensamiento de su comunidad": "Son derechos conquistados y consagrados en nuestra Constitución y no dependen del contenido ideológico de quien los ejerce, sino de su carácter democrático y pacífico".

Etura informó de las amenazas a la Subdelegación del Gobierno y obtuvo la presencia policial: "No venían a debatir ni a dialogar; venían a impedir". "Llevan tiempo intentando infiltrarse en la universidad", asegura la decana, y detalla que una hora antes del acto había tres personas poniendo pegatinas fascistas en las paredes y hasta "12 o 15, individuos vestidos de negro, fuera de la facultad", que fueron identificados. "Seis venían desde Madrid", apunta, y comenta que Alternativa Universitaria ha sufrido varios ataques y presiones en los últimos meses, dentro y fuera de la facultad.

"Esto puede parecer una anécdota puntual, pero no lo es. Se intenta hacer creer que estamos ante un conflicto ideológico."

La académica afirma que la conferencia es un acto "plenamente legítimo"

"No me someteré a coacciones y defenderé la libertad", añade

No lo estamos. Esto no va de izquierda, derecha o centro. Esto va de democracia o de totalitarismo; de libertad o de opresión", esgrime la doctora en Periodismo, apelando a la universidad pública como "espacio plural de conocimiento, reflexión y debate" donde caben todas y todos, sean "conservadores o progresistas, liberales o comunistas", crean "en Jesús, en Yahvé, en Mahoma" o no recen a nadie.

Dunia Etura apela a un "mínimo" innegociable, "el respeto a la dignidad y a la libertad", y animó al alumnado a ejercer el "deber", aparte del "derecho", a proteger esa independencia, incluso de quienes piensan o creen distinto a ellos. La decana se dice "preocupada" pero añade que no tiene miedo. "No me someteré a coacciones y defenderé la libertad, la dignidad y la autonomía de nuestra facultad. Aunque pueda parecer que no nos va mucho en ello, en realidad nos va todo. Os pido que defendáis conmigo nuestra autonomía y nuestra libertad: la libertad de pensar, de expresarnos y de vivir como cada cual decida, siempre desde el respeto a los demás. Nuestra sociedad y la universidad pública solo pueden existir así", concluye la carta.

Vox condiciona su apoyo a las cuentas de Sevilla al resultado de Extremadura

El partido exige retirar la zona de bajas emisiones y endurecer el empadronamiento de inmigrantes irregulares

EVA SAIZ
Sevilla

El alcalde de Sevilla, el popular José Luis Sanz —que gobierna en minoría—, ha pasado en una semana de dar por hecho que tenía atado el apoyo de Vox a los Presupuestos municipales de 2026 a verse obligado a aplazar el pleno

que debatirá su aprobación para ganar tiempo e intentar cerrar un acuerdo que se ha vuelto esquivo. Fue convocado de urgencia el lunes para hoy pero se demorará hasta el día 23. La razón: la formación de Abascal no quiere una foto que visibilice un pacto con el PP en vísperas de las elecciones en Extremadura, donde el partido está endureciendo sus condiciones para un apoyo a la candidatura popular.

“En toda negociación de Presupuestos hay acuerdos políticos paralelos a la aprobación del Presupuesto. El PP no tiene nuestro sí”, advirtió la portavoz municipal de Vox, Cristina Peláez, el martes,

un día después de que el PP les hubiera aprobado 16 de las 18 enmiendas que presentaron a las cuentas municipales del 2026 en la Comisión de Hacienda.

Con estas declaraciones, la dirigente del partido de extrema derecha quería desmentir que ambas formaciones hubieran llegado a un acuerdo sobre los Presupuestos locales. Es más, Peláez puso sobre la mesa dos condiciones para obtener su respaldo: la eliminación *de facto* de la zona de bajas emisiones de La Cartuja, desactivando las cámaras de vigilancia —esenciales para poner las multas—, siempre que los niveles de contaminación no superen los establecidos por la UE; y el refuerzo de los protocolos de identificación del padrón municipal. “No queremos que la inmigración ilegal entre en el padrón”, sostuvo la edil ultra, sin dar datos que respaldaran que ese registro sea una vía de regularización a extranjeros.

Estas dos líneas rojas sorprendieron al equipo de gobierno municipal, que daba por hecho que la aprobación del 90% de las enmiendas presentadas por Vox era un signo evidente por parte del

PP para llegar a un acuerdo sobre las cuentas. Fuentes populares aseguran que ninguna de las dos peticiones va a poder ser atendida. En el caso de la zona de bajas emisiones porque se trata de una medida regulada por una normativa europea que comprometería, además, la llegada de fondos europeos para otros proyectos y que, en todo caso, tampoco autorizaría el presidente de la Junta, Juan Manuel Moreno, que, a las puertas de las elecciones autonómicas, no quiere ver comprometido el marchamo ecologista que lleva abanderando desde que llegó al Gobierno bajo el mantra de su “revolución verde”.

Derecho de inscripción

Tampoco tiene el Ayuntamiento competencias en la regulación del padrón, advierten fuentes municipales. “El que tenga un NIF, NIE y DNI y acredite con documentación que reside en un domicilio de Sevilla, tiene derecho a ser inscrito, tanto si es extranjero como si es español”, indican los interlocutores consultados. El equipo de gobierno

hispalense interpreta estos dos nuevos requisitos de Vox como una forma de dejar abierta la puerta a la posibilidad de que su dirección nacional se oponga a un acuerdo de Presupuestos.

Las actuales cuentas son fruto de un acuerdo con Vox que impuso su ideario ultra en materia de políticas sociales, como hinchar las partidas para grupos antiaborto y programas de fomento de la natalidad, entre ellos una oficina de atención a la maternidad. Con todo, el alcalde hispalense no se encuentra en la misma posición de necesidad respecto de Vox y es consciente de que da igual lo que se negocie porque en el partido quien tiene la última palabra es su presidente, Santiago Abascal. Para el equipo que lidera José Luis Sanz, no obstante, postergar la aprobación de las cuentas supone un contratiempo porque su intención era tener resuelto este asunto antes de entrar en la recta final del año. “O nos entendemos de aquí al lunes o ya saben”, indicaron a este diario fuentes de Vox sobre el devenir actual de las negociaciones.



Una patrulla de la Policía Local, por la avenida de la Constitución de Sevilla entre ambiente navideño el 25 de noviembre. ALEJANDRO RUESGA

Los ultras desbloquean con su abstención el plan de seguridad de las Navidades

E. S.
Sevilla

Sevilla contará con un plan dirigido a garantizar la seguridad en los días que restan de celebraciones navideñas, aunque su entrada en vigor será casi tres semanas más tarde de lo que preveía

el Ayuntamiento, que vio cómo toda la oposición votaba en contra del plan especial el 26 de octubre, a 48 horas del encendido navideño. 22 días después, el PP, que gobierna en minoría, ha conseguido que su propuesta, prácticamente idéntica a la que presentó entonces, salga adelante con la abstención

de Vox, que se encuentra en negociaciones con los populares para la aprobación de los Presupuestos municipales, en un movimiento que ha sorprendido porque el martes los ultras dio por hecho que volvería a tumbarlo.

Dicho plan entrará en vigor hoy y se extenderá hasta el 6 de

enero. Según el acuerdo al que llegó el Consistorio con el Sindicato Profesional de Policías Municipales (Sppm), mayoritario de la Policía Local, se garantizará un día de descanso y hasta 595 euros extra por cada festivo o jornada de fin de semana trabajado, tal y como adelantó *El Correo de Andalucía*. Con la abstención de Vox, el equipo de gobierno consigue movilizar una partida de 4,6 millones, que no existe ahora mismo en los fondos destinados a la productividad de los agentes municipales —solo queda un remanente de

17.000 euros— y que se detraerá de los Presupuestos de 2026, que ni siquiera se han aprobado.

La dotación económica para el primer plan —que entonces, al incorporar tres semanas más, ascendía a 5,6 millones de euros— es el principal argumento que esgrimieron todos los partidos de la oposición en el pleno del 26 de noviembre para oponerse a la propuesta presentada por el alcalde, José Luis Sanz. Contaban, además, con el informe de la Intervención que no había dado el visto bueno por la falta de fondos. Esa ha sido también la línea que la portavoz municipal de Vox, Cristina Peláez, expuso ayer: “No estamos votando un plan de seguridad para la Navidad, sino autorizar un gasto de 4,6 millones de euros para pagar un plan que ya se está aplicando”, señaló, para advertir que si este año, los 17 millones de presupuesto para productividad de la Policía Local se habían agotado en mayo, si a esa misma dotación prevista para 2026 se le detraían ya 4,6, “¿qué va a hacerse con menos presupuestos?”. Sin embargo, a la hora de la votación, se abstuvieron porque, sostuvo Peláez, el gobierno municipal había dado “la garantía de que la seguridad de la ciudad no se va a ver comprometida durante las fiestas navideñas”.

El debate de ayer, como el anterior, giró en torno a la “responsabilidad”, que demandaba el PP al resto de los grupos para garantizar la presencia policial adecuada en las fiestas de Navidad, y la “improvisación” y la “chapuza”, con la que los partidos de la oposición han definido la actuación del Ayuntamiento, que ha autorizado numerosos actos a lo largo de este año que han hecho que se llegue a la Navidad sin presupuesto para pagar las horas extra a los policías locales, cuya dotación también es mínima.

Telefónica y los sindicatos acuerdan que el ERE afecte a 4.539 trabajadores

El pacto se firmará el próximo lunes y contempla realizar un ajuste mediante salidas voluntarias. La cifra definitiva se fijó tras una última rebaja en Movistar+

RAMÓN MUÑOZ

Madrid

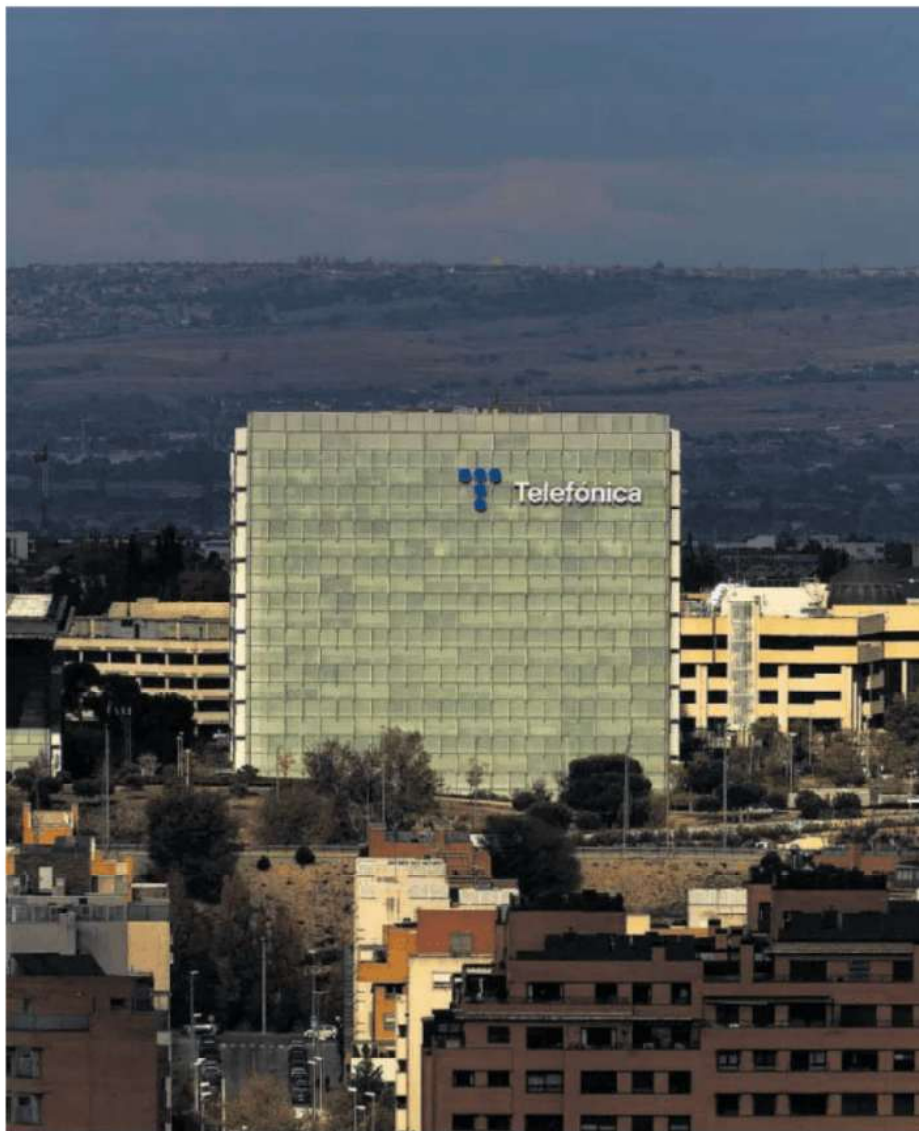
La dirección de Telefónica y los sindicatos más representativos (UGT, CC OO y Feticio-Sumados) firmarán el próximo lunes, día 22, el Expediente de Regulación de Empleo (ERE) para las siete filiales afectadas del grupo que supondrá la salida mínima de 4.539 trabajadores. Ayer se cerró la última mesa de negociación con la propuesta final para Movistar+, donde la empresa ha rebajado en 15 el número de afectados hasta los 175 trabajadores.

La cifra final de salidas supone una rebaja del 25,4% respecto a las 6.088 bajas planteadas a comienzos de las negociaciones, y representa un 26,3% de la plantilla total en las siete filiales afectadas, que asciende a 17.248 empleados. Paralelamente, los sindicatos firmarán también el próximo lunes el Convenio de Empresas Vinculadas (CEV) al que están sujetas las tres principales filiales del grupo —Telefónica de España, Móviles y Soluciones— a cuyo acuerdo vincularon los sindicatos la negociación del propio ERE.

Tras el cierre de las negociaciones, el grueso del ajuste corresponderá a las empresas del CEV, con 3.765 salidas mínimas (2.025 en Telefónica de España, 720 en Móviles y 120 en Soluciones); seguido de las 599 de las unidades globales o GBUs (112 en Telefónica Global Solutions, 186 en Innovación Digital y 301 en la matriz TSA) y los 175 despidos en la televisión Movistar+.

El consejo sectorial de UGT anunció ayer que ha aprobado los acuerdos de los siete ERE presentados por Telefónica, mientras que CC OO y Sumados-Feticio tienen previsto anunciar su aprobación hoy. Las tres fuerzas sindicales han valorado que tras la rebaja de afectados se garantiza la plena voluntariedad del ERE, sin despidos forzados, así como la mejora de las condiciones económicas para los trabajadores que decidan acogerse al ajuste.

Con la firma el próximo lunes del documento, se cumplirá casi un mes de negociaciones entre empresa y sindicatos. El proceso arrancó cuando la dirección comunicó formalmente el pasado 17 de noviembre a los sindicatos (UGT, CC OO y Sumados-Feticio) su intención de realizar un ERE por "causas objetivas", aunque en ese momento no especificó el número de bajas. El periodo de consultas oficial comenzó con la constitución de las mesas



Edificio de Telefónica, en Madrid. LUIS SEVILLANO

de negociación entre el 24 y el 25 de noviembre, en las que ya se fijó el número de salidas en 6.088. Y tras cuatro semanas de negociaciones maratónicas —puesto que se han negociado al mismo tiempo las condiciones del ERE y de los convenios colectivos de todas las filiales—, se ha podido llegar a un acuerdo. Una vez firmado, se abrirán los plazos para que se apunten los voluntarios que quieran acogerse al ERE. El plazo para ejecutar este procedimiento de despido colectivo se extenderá, como máximo, hasta el 31 de diciembre de 2026.

A la citada reducción del número de bajas en un 25,4% para garantizar la plena voluntariedad, se ha unido una notable mejora en las condiciones económicas de las salidas. En cuanto a las

indemnizaciones, la propuesta actual de la empresa para todas las filiales contempla un esquema de rentas diferenciado por tramos de edad. Los trabajadores nacidos entre 1969 y 1971 percibirán el 68% del salario regulador hasta los 63 años y un 38% a partir de entonces. Por su parte, los nacidos entre 1965 y 1968 tendrán un 62% hasta los 63 años y un 34% posterior, mientras que para los nacidos en 1964 y años anteriores los porcentajes se sitúan en el 52% hasta los 63 años y en el 35% a partir de esa edad.

Para poder adherirse de forma voluntaria al ERE, se han establecido diferentes criterios de antigüedad. En las filiales del CEV se precisan 15 años de antigüedad con un horizonte temporal hasta finales de 2028, mien-

No habrá despidos forzados y se mejoran las condiciones de los que se acogen

El número supone una disminución del 25,4% respecto a lo planteado al inicio

tras que para las unidades globales se exigen 13 años, aunque la duración del procedimiento terminará como máximo el 31 de diciembre de 2026. Además, en el caso de estas unidades globales, la empresa ha mejorado sustancialmente las primas de voluntariedad, duplicando la oferta ini-

cial hasta alcanzar una horquilla de entre 5.000 y 18.000 euros según los años de servicio, premiando especialmente a los que superan los 24 años de antigüedad con el tramo más alto.

El nuevo acuerdo del ERE de Telefónica incorpora un compromiso firme de creación de empleo del 10% para equilibrar la plantilla y garantizar la cohesión territorial. En cuanto a la flexibilidad del proceso, se permite que las áreas críticas superen el 35% de adhesiones voluntarias bajo la supervisión de la Comisión de Seguimiento, la cual refuerza sus competencias para analizar peticiones individuales y priorizar a colectivos inicialmente vetados.

Protección social

En materia de protección social, se garantiza la financiación del Convenio Especial con la Seguridad Social para los menores de 55 años, equiparando su duración a la del resto del grupo, y se introduce la opción de una renta lineal en los últimos cuatro años, junto con la reversibilidad de las rentas en caso de fallecimiento para proteger a los herederos. Finalmente, se refuerza la cobertura sanitaria mediante la ampliación del seguro de salud y el mantenimiento de los seguros colectivos y de supervivencia, asegurando además las aportaciones a ATAM (plan de previsión de Telefónica) hasta los 63 años, edad en la que se abonará una cuantía extraordinaria de 1.000 euros al plan de pensiones si este no ha sido rescatado.

Desde la perspectiva de UGT, se han cumplido las metas establecidas durante la negociación de los expedientes de regulación de empleo. El sindicato subraya que la voluntariedad ha sido el eje central y prioritario para la adscripción a estos procesos. Asimismo, la organización destaca que dicha voluntariedad se canalizará, en su gran mayoría, a través de la fórmula de la prejubilación. "Con ello, no solo se garantiza que sean los trabajadores quienes decidan, sino que se trata de extinciones que permiten mantener la capacidad adquisitiva, conservar el nivel de vida y seguir contribuyendo a la generación de riqueza en las economías locales. Además, el convenio especial de cotización asegura las aportaciones a la Seguridad Social, contribuyendo a la sostenibilidad del sistema público de pensiones", señaló UGT en un comunicado.

Para UGT es importante haber conseguido en la negociación una de las condiciones irrenunciables de la parte social: la prórroga de los convenios colectivos hasta 2030. "No solo se mantienen las condiciones laborales, sino que se extienden a todos los convenios las revisiones salariales que protegen el poder adquisitivo, así como la jornada de 36 horas semanales, que se incorpora también al convenio de las filiales pequeñas", incide el sindicato.

Cataluña aprueba la regulación del alquiler de temporada y de habitaciones

Se deberá cumplir con el límite de precio del índice oficial

C. BLANCHAR / S. LLANAS
Barcelona

Día importante ayer en el Parlamento catalán. Con una crisis habitacional inaudita, que ha aupado la vivienda como principal problema de los catalanes en las encuestas oficiales, el Parlament aprobó la regulación del alquiler de temporada y de habitaciones. Dos tipologías de arrendamiento que han roto el mercado inmobiliario de las grandes ciudades porque se han extendido masivamente como vía con la que los caseros buscan esquivar la regulación de precios que fija la ley estatal de vivienda.



Concentración por la vivienda, en abril en Barcelona. Q. G. (EFE)

De nuevo, Cataluña se convierte en laboratorio de regulación en la materia, con el impulso inicial de organizaciones que defienden el derecho a la vivienda y asociaciones ciudadanas. El texto aprobado se llama *Ley de medidas en materia de vivienda y urbanismo*, modifica artículos de las normas catalanas de urbanismo y vivienda, y en una larga votación de decenas de enmiendas, se aprobó con los votos de PSC, ERC, Comunes y la CUP. Junts aprobó el grueso de la norma (pero no la regulación de los alquileres de temporada). El PP anunció que presentará un recurso ante el Tribunal Constitucional por una regulación sobre la que sus diputados entienden que Cataluña no tiene competencias y que es “una expropiación encubierta de la propiedad privada”. Vox y Aliança

Catalana también votaron en contra.

La ley prorroga la protección de las viviendas de protección oficial (VPO) que están en municipios de mercado tenso, para frenar la sangría de descalificaciones de pisos protegidos. Solo en Barcelona, 40.000 viviendas perderían la condición de sociales hasta 2030. Y habilita a los Ayuntamientos para fijar en sus normas urbanísticas que el “uso residencial” es prioritario.

La regulación se puede resumir en que el alquiler de temporada o de habitaciones tendrá las mismas reglas que cualquier alquiler residencial: estará limitado en precio por el índice oficial. En el caso de las habitaciones, la suma de precios de las que haya en un piso no podrá superar el tope. En Barcelona, alquilar una habitación cuesta como un piso entero. Además, en los contratos deberá constar la

finalidad de la estancia temporal (estudios, profesional) y la dirección fija del inquilino. Además, distingue el alquiler de temporada “residencial” del “vacacional o recreativo”, que queda fuera de los precios regulados.

La consejera de Territorio y Vivienda, Sílvia Paneque, defendió la nueva ley con el argumento en el que insiste el Govern de Salvador Illa: la conveniencia de intervenir el mercado cuando afecta y distorsiona a la cohesión social. “Esta Ley busca que la vivienda sea un derecho y no una fuente de angustia para los ciudadanos”, aseguró Paneque.

Que el alquiler de corta estancia tuviera precio regulado es una larga reclamación de los Sindicatos de Inquilinas, que lleva pidiéndolo desde la tramitación de la ley española de vivienda (2022-2023).



Construcción de viviendas en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

La construcción echa el freno y atasca la vivienda protegida

Entre enero y septiembre se finalizaron menos casas que en el mismo periodo de 2024

GORKA R. PÉREZ
Madrid

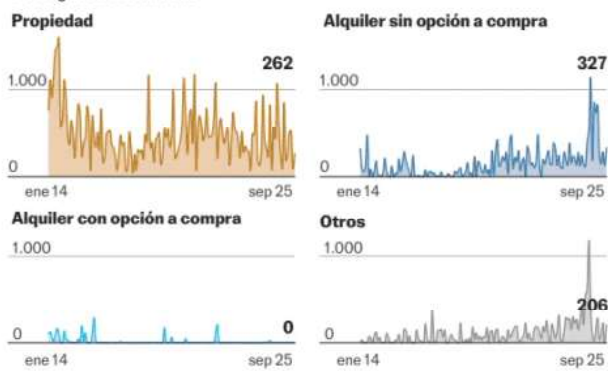
Construir vivienda, especialmente si es asequible, pasa por ser la respuesta del Gobierno para hacer frente a la crisis de acceso actual tras años de parálisis. Pero los últimos datos del Ministerio de Vivienda, publicados ayer, están llenos de claroscuros. Por un lado, reconocen un pequeño impulso en la construcción entre los meses de enero y septiembre de 2025 respecto al mismo periodo del año anterior: en este tiempo se inició la construcción de más viviendas que en los nueve primeros meses de 2024 (84.089 frente a 87.624). Pero, a la vez, el total de las casas que se finalizaron menguó (de 61.910 a 58.804). Y mientras, las viviendas de protección oficial (VPO) se mantuvieron prácticamente estables. Eso provocó que el porcentaje de este tipo de inmuebles sobre el total que se edifican aumentara en medio punto (del 11,3% al 11,8%). Una proporción que, pese a este empujón, todavía se queda muy lejos de las necesidades del mercado, según alertan varios expertos en el ecosistema inmobiliario.

“Veníamos de una década en la que el sector se había paralizado, y aunque las mejoras que se están dando últimamente sean pequeñas, son bienvenidas”, celebra Gema Gallardo, codirectora de Pro-vivienda. El repaso a las estadísticas que recoge el ministerio que dirige Isabel Rodríguez muestra que el impulso de 2024 en materia de vivienda protegida (las calificaciones definitivas crecieron un 62,4%, hasta 14.371), difícilmente se repetirá en 2025 (hasta septiembre suman 7.899).

“Estamos ante un problema de enorme envergadura, producto de haber paralizado prác-

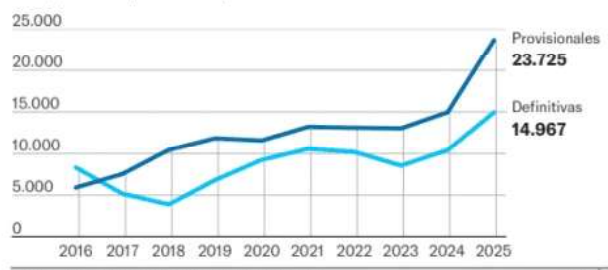
Viviendas protegidas

Por régimen de tenencia



Viviendas calificadas como protegidas

En el periodo septiembre-septiembre de cada año



Fuente: Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana

EL PAÍS

ticamente durante una década un sector que históricamente ha venido aportando mucho al país. Por eso no es tan fácil ahora movilizar todos los recursos que son necesarios para poner en marcha la maquinaria de nuevo”, analiza Gallardo. “Han desaparecido muchas promotoras, la mano de obra también se ha reducido porque se han dado muchas jubilaciones, y el sector atraviesa por una modernización que todavía no ha concluido”, añade.

“El aumento de la oferta tanto de vivienda libre como protegida es un comienzo para solventar los actuales tensionamientos de precios, pero aún queda mucho camino por recorrer”, advierte Cristina Arias, directora del servicio de Estudios de la tasadora Tinsa by Accumin. Según su visión, la solución al problema requiere de tiempo, y el déficit de vivienda

necesaria en los principales polos de empleo y focos turísticos comprometerá la recuperación en estos lugares. “La ratio de esfuerzo tanto de compra como de alquiler también refleja una dificultad mayor de acceso a la vivienda para el hogar medio en estas zonas”, advierte. “El problema de la VPO es que no se construye nada”, lamenta el asesor inmobiliario Iñaki Unsain. Esta ralentización, añade, se debe a las trabas burocráticas para los promotores, desde la adquisición de los suelos para construir.

Desde Vivienda celebran los resultados. Señalan que entre el cuarto trimestre de 2024 y el tercero de 2025 se han finalizado 14.317 viviendas protegidas, un incremento interanual del 30,1%. Y que, en este tiempo, dos de cada diez casas que se han empezado a construir han sido protegidas. Un 5% más que el año anterior.

La inflación en EE UU se modera por sorpresa

IKER SEISDEDOS
Washington

Ayer, pocas horas después de que el presidente de Estados Unidos se dirigiera a la nación para tratar de convencer a sus compatriotas de que la economía va bien, y de que todos los problemas que la acechan son culpa de su predecesor, Joe Biden, un nuevo dato, el de la inflación en noviembre, desafió las expectativas y dio un respiro a Donald Trump en medio de la peor crisis de popularidad de su segundo mandato, provocada por el elevado coste de la vida.

En el mes más intenso del año para el consumo de los estadounidenses, la variación interanual del índice de precios se moderó hasta quedarse en un 2,7%, según publicó a primera hora de la mañana la Oficina de Estadísticas Laborales, dependiente del Departamento de Comercio. Los expertos esperaban que fuera peor: habían vaticinado un 3,1%. El dato subyacente, que excluye los alimentos y los servicios, se quedó en un 2,6%.

La expectativa era más alta que de costumbre. Era el primer dato de inflación que se daba a conocer desde el pasado 24 de octubre, cuando, en mitad del cierre parcial de la Administración más prolongado de la historia de EE UU, que duró 43 días y provocó un apagón en la información económica por falta de funcionarios para recopilarla, se reveló la fotografía correspondiente a septiembre, que cerró con un 3%.

Debido a ese lapso, la imagen ofrecida ayer no pudo ser completa, porque se queda solo en la variación interanual y no incluye, como es habitual, la mensual. Por ese motivo, los analistas recomiendan no extraer demasiadas conclusiones hasta el próximo informe.

La falta de información que trajo el desacuerdo entre republicanos y demócratas a la hora de acordar un nuevo presupuesto, no impidió que la Reserva Federal anunciara la semana pasada una reducción de los tipos de interés en un cuarto de punto porcentual. Tras esta decisión estaban las preocupaciones sobre el mercado laboral, que ha mostrado signos de debilitamiento en las últimas semanas. La última cifra de desempleo se conoció este martes (4,6%), y fue la peor desde 2021.



La presidenta del Banco Central Europeo, Christine Lagarde, ayer en Fráncfort. FELIX SCHMITT (EP)

El BCE mantiene tipos y mejora su previsión de crecimiento para la zona euro

Fráncfort augura un largo período de estabilidad para los precios

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

El Banco Central Europeo no sale del letargo. La entidad con sede en Fráncfort mantuvo ayer los tipos de interés intactos en el 2% por cuarta vez consecutiva, certificando así su comodidad con los niveles de inflación actuales, del 2,1% en la zona euro. El crecimiento también da buenas noticias: las previsiones actualizadas del Eurobanco apuntan a un mayor avance del PIB en los años venideros, de hasta cinco décimas más hasta 2027. No hay ni rastro de crisis a corto plazo, ni tampoco de un desvío significativo de los precios.

Como sucediera en septiembre, cuando se elevaron en dos décimas, los economistas del BCE han vuelto a mejorar sus proyecciones de crecimiento económico, que ahora acelera en medio punto adicional hasta 2027. Esperan que el PIB de la zona euro repunte finalmente un 1,4% en 2025, frente al 1,2% anterior, y un 1,2% en 2026 (antes 1%). Para 2027 calculan un 1,4%, por encima del 1,3% prece-

dente. Por último, introducen por primera vez una previsión para 2028, de una mejora del 1,4%.

Entre los factores que han animado el crecimiento, la presidenta del BCE, Christine Lagarde, citó un comportamiento mejor del esperado de la industria química y farmacéutica europea. La francesa señaló que en un principio se pensó que su bonanza se debía a un adelanto de las exportaciones para evitar los aranceles del presidente de EE UU, Donald Trump, pero los meses han pasado, la amenaza proteccionista se ha suavizado, y su fortaleza se ha mantenido. Además, citó el aumento de la inversión, no solo por parte del sector público y de grandes empresas privadas, sino también de firmas pequeñas y medianas. Todas ellas se habrían beneficiado del auge de la IA.

En un futuro próximo, el BCE

El encarecimiento de los servicios aún preocupa al organismo

El Eurobanco afirma que la inversión y la industria química impulsan la actividad

augura que la inversión seguirá siendo un motor para Europa. "El crecimiento de la inversión debería estar impulsado por una reducción de la incertidumbre, un mayor gasto en defensa e infraestructura, unos beneficios más sólidos y la mejora de la demanda ligada a una recuperación cíclica", afirma en sus proyecciones.

El escenario de precios también sufre variaciones ligeramente al alza, debido a que el banco ahora cree que la inflación de servicios, del 3,5% en noviembre (una décima más que en octubre), se moderará más lentamente de lo previsto por unos salarios que crecen más de lo esperado. La inflación media para este año sería del 2,1% (sin cambios frente a la proyección anterior), mientras que para 2026 rebota al 1,9% (por encima del 1,7% previo), en 2027 regularía una décima hasta el 1,8%, y en 2028 ascendería hasta situarse en el 2%, justo en el objetivo.

Ello indica que el BCE estima que vienen tres años en los que la inflación no va a dar sustos, y por tanto, con los precios bajo control a medio plazo, los tipos podrían vivir una larga etapa de estabilidad si nada se tuercie. Un parón duradero otorgaría previsibilidad a los hipotecados a tipo variable, que en los últimos años han vivido una montaña rusa en el euríbor que se ha trasladado a las cuotas de sus créditos. Y también daría visibilidad sobre los intereses a pagar tanto a las empresas como a quienes planean pedir un préstamo para comprar una vivienda.

Entonces, ¿estamos más cerca de bajar o de subir tipos? "A todo el mundo le gustaría una orientación futura [forward guidance], pero con el grado de incertidumbre actual no podemos ofrecerla", respondió Lagarde, que reveló que ni se discutió en el Consejo un movimiento al alza o a la baja.

Los March toman el control de su 5% en Naturgy

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

El baile accionario dentro de Naturgy se intensifica. Tras la venta del 7% de GIP (propiedad de BlackRock) y la compra de otro 2% de Critería Caixa, ahora Corporación Financiera Alba ha comunicado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) que modifica el pacto parasocial que tiene con CVC, con el que controla de manera conjunta un 18% del accionariado de la gasista.

Con las nuevas condiciones, el vehículo de inversión de la familia March mantendrá sus compromisos en lo que respecta a la gobernanza, pero toma directamente el control de su 5% en Naturgy. Hasta ahora, esta inversión estaba dentro de un vehículo denominado Rioja Bidco, donde CVC controla otro 13%. La firma subraya que así tendrá más "flexibilidad".

Con este movimiento, Corporación Financiera Alba se independiza del fondo de capital riesgo liderado por Javier de Jaime y tendrá manos libres para poder vender o comprar dichas acciones hasta ahora cautivas en Rioja Bidco. "Alba y el Grupo Rioja han suscrito un nuevo acuerdo de socios que sustituirá al firmado en 2018 (y modificado en 2019), recogiendo los principales aspectos del mismo, entre los que destacan la sindicación de los derechos de voto, la representación en el Consejo, así como el alineamiento en los principios de gobernanza y la coordinación de materias en la inversión conjunta en Naturgy", destaca Corporación Financiera Alba en un comunicado.

Flexibilidad

"En la estructura resultante Alba contará a partir de ahora con una participación directa del 5,01% en el capital social de Naturgy, a través de Alba Europe, S.à.r.l., y Rioja Investments S.à.r.l. mantendrá una participación del 13,80% a través de, como hasta ahora, el Grupo Rioja. La participación de Alba incluye el 4,78% indirecto que mantenía a través de su participación del 25,73% en Rioja Luxembourg, S.à.r.l. y un 0,23% que poseía de manera directa con anterioridad. La nueva estructura permite a ambos socios una mayor flexibilidad sin alterar la gobernanza ni los objetivos conjuntos de su inversión en Naturgy", añaden los March.

El Consejo de Estado cuestiona a la CNMC y complica retribuir a las eléctricas

El órgano consultivo ha elaborado un duro informe con objeciones esenciales

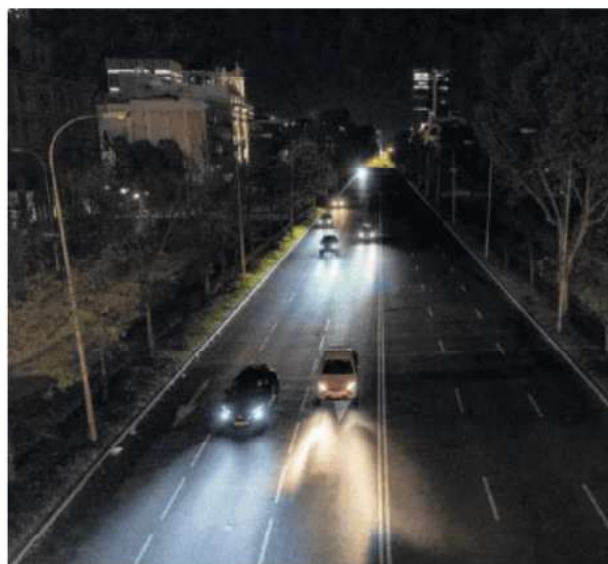
J. C. P.
Madrid

Varapalo del Consejo de Estado contra la propuesta de retribución para las redes eléctricas que desarrolla la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). Según señalan fuentes al tanto de la situación, el órgano consultivo presidido por Carmen Calvo ha elaborado un dictamen de corte jurídico en el que cuestiona la validez legal de la circular de metodología de retribución.

La cuestión no es baladí, ya que si se da por bueno este dictamen, la CNMC se quedaría sin margen de maniobra para rectificar y podría quedar dicha circular en vía muerta, ya que si no se

aprueba antes del 31 de diciembre, la metodología válida sería la que está en vigor, que se renovaría por otros seis años. La gravedad del asunto ha obligado a la CNMC a convocar un pleno extraordinario para hoy, donde tendrá que decidir qué hacer.

El dictamen del Consejo de Estado es preceptivo, por lo que la CNMC no está obligada a tener en cuenta sus conclusiones y podría aprobar la circular una vez escuchado al órgano consultivo. Sin embargo, por primera vez en una cuestión de esta materia, el Consejo de Estado ha hecho "objeciones esenciales", lo que hace casi imposible que se apruebe una propuesta sin tenerlas en cuenta. Dichas objeciones señalan que la CNMC podría invadir competencias del ministerio al cuestionar el aumento de los límites a la inversión propuestos por Transición Ecológica. La otra cuestión esencial señala que en una actividad regulada como la distribución eléctrica no se puede añadir ries-



Paseo de la Castellana durante el apagón de abril (Madrid). P. MONGE

go de demanda, como había hecho la CNMC.

El dictamen fue aprobado este miércoles y ya ha sido remitido a la CNMC, que deberá evaluarlo en pleno y tenerlo en cuenta antes de la aprobación definitiva de las circulares de retribución. Los diez consejeros de la CNMC tendrán que tomar una decisión: o tumbar la circular de metodología o seguir adelante sin considerar el dictamen del Consejo de Estado con la propuesta original. Dicha resolución llega después de que las compañías eléctricas interesa-

das en el caso hicieran alegaciones. Ya hay consejeros que descartan seguir adelante en contra de la voluntad del Consejo de Estado por el escenario de inseguridad jurídica y judicialización que se producirá.

Las fuentes consultadas señalan que el dictamen del Consejo de Estado es de una dureza muy inusual. En este sentido, añaden que de tenerse en cuenta sus recomendaciones, la actual circular es imposible de arreglar, habría que devolverla a los servicios técnicos para que elaboraran una nueva

propuesta. Algo inviable a solo doce días del 31 de diciembre. Ya se reconoce que no hay tiempo para volverlas a sacar a audiencia pública. Se podría estudiar una posición intermedia para tratar de salvar la circular, algo que deberán abordar en el pleno extraordinario de hoy, pero que se ve muy complicado que los servicios técnicos puedan salvarlo.

Respecto a la tasa de retribución financiera (TRF), la otra circular que se debe aprobar antes de final de año, sus consideraciones son más livianas. Aunque también hay reparos, son menores, con lo que ahí no se ha dado tanta controversia.

La retribución de las redes ha provocado un fuerte enfrentamiento entre las eléctricas y la CNMC. Las compañías dueñas de las líneas de distribución eléctrica (Iberdrola, Endesa EDP y Naturgy, fundamentalmente) consideran que la propuesta es insuficiente para realizar inversiones, necesarias para evitar cuellos de botella en el desarrollo industrial y económico de España.

Por el contrario, el regulador ve adecuada la retribución que pagan todos los consumidores en la factura de la luz y cree que elevarla en exceso tiene un efecto inflacionista perjudicial para el bolsillo de los ciudadanos y la competitividad de las empresas. La cuestión ha provocado división de opiniones con otros actores relevantes como el Ministerio para la Transición Ecológica.



UN DOMINGO, DOS REVISTAS

EL VIAJERO reúne los mejores viajes para 2026 en un número especial. Y EL PAÍS SEMANAL dedica su portada a Miren Arzalluz, directora del Guggenheim Bilbao, que habla de su apuesta por crear un museo sin límites.

Consíguelas gratis este domingo con EL PAÍS.



EL PAÍS

Acciona crea un grupo para auditar su política anticorrupción

En la comisión están el expresidente de la CNMV y el jefe de EY en España

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El momento crítico que atraviesa Acciona desde que su nombre fuera relacionado por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil con la presunta trama de corrupción que encabeza el exsecretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, ha movido a la creación de una comisión especial interna formada por notables del mundo económico. Será para "la evaluación y fortalecimiento del cumplimiento normativo", según ha anunciado la empresa.

El grupo de trabajo dependerá del consejo de administración y estará encabezado por los tres consejeros independientes: María Salgado, María Dolores Dancausa y Javier Sendagorta. Junto a ellos actuarán otras tres figuras externas de renombre: el ex presidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), Sebastián Albella; el presidente de EY España, Federico Linares, y un ex socio de Uria Menéndez, Luis de Carlos Bertrán.

El presidente de Acciona, José Manuel Entrecanales, dio detalle sobre este paso en un discurso dirigido a sus empleados con motivo de las fiestas navideñas. El ejecutivo señaló que la tarea de la comisión es "identificar y proponer posibles mejoras de las normas, las políticas y los procedimientos internos". Toda una auditoría pese

El tercer consejero independiente es un exsocio de Uria Menéndez

Se ha reformado todo el área de Construcción en España

a que Entrecanales también desveló que cuenta con el informe firmado por la consultora PwC sobre "la validez y la vigencia del sistema de cumplimiento normativo del Grupo Acciona".

El gigante de las infraestructuras y las energías renovables anunció en junio la apertura de una investigación interna para

determinar si los involucrados en la supuesta trama corrupta se habían saltado los sistemas de control y cuál había sido su modo de actuación. Esas pesquisas fueron ampliadas en noviembre, a la vista de que aparecían nuevos directivos presuntamente implicados en la conocida como trama del 2%.

Pese a que el primer bombazo de la UCO detonó en junio, con un informe de 500 páginas en que se detallaba el amañeo de obras del Ministerio de Transportes por un montante de 500 millones, no fue hasta el 14 de noviembre cuando miembros de la UCO registraron distintas sedes del grupo constructor. La orden fue dictada por el magistrado del Tribunal Supremo Leopoldo Punte, en busca de documentación que pudiera arrojar luz al caso Cerdán.

Hasta ese momento, el presidente de Acciona se había desligado ante los accionistas del grupo de cualquier vínculo con la trama. Entrecanales habló en la junta del mes de junio de la navarra Servinabar 2000, empresa que se vincula a Santos Cerdán y que aparece como intermediaria en las

mordidas, como una simple colaboradora en un ecosistema de 30.000 socios y proveedores. También circunscribió posibles amañeos con esa constructora navarra a la actuación en solitario del que fue director de Construcción de la compañía en Navarra, Fernando Merino, despedido en 2021.

Otra decisión ante la gravedad de los indicios investigados fue la reorganización de Acciona Construcción España. En julio tomó las riendas José Damián Sáez, quien asumió la dirección del área de negocio. Sáez sustituyó al investigado y depedido Justo Vicente Pelegrini. Acciona dice haber levantado murallas chinas entre los procesos de desarrollo de negocio y preparación de ofertas y licitaciones, y la ejecución y la construcción de los proyectos.

En el informe de PwC se afirma que Acciona Construcción cuenta con un "modelo de prevención de delitos y anticorrupción" alineado y certificado bajo las mejores prácticas del mercado nacional e internacional de prevención de riesgos penales (UNE 19601 y UNE-ISO 37001).



El consejero ejecutivo de Google y Alphabet, Sundar Pichai. GONZALO FUENTES (REUTERS)

Google afronta una demanda de la AUC por vulnerar la privacidad

NURIA MORCILLO
Madrid

"Parece que mi teléfono me está escuchando". Esa frase ha sido pronunciada en múltiples conversaciones entre familiares y amigos al comprobar que la publicidad sugerida en las aplicaciones móviles es personalizada. En muchas ocasiones, ello se debe a las cookies aceptadas en los dispositivos, que se rige por la normativa de protección de datos. Pero en otras muchas ocasiones, se debe a una recopilación no consentida de datos, según denuncia la Asociación de Usuarios de la Comuni-

cación (AUC), que ha decidido llevar a los tribunales a Google por vulneración de la privacidad de los usuarios de su sistema operativo Android, a través de sus propias aplicaciones o herramientas que no pueden desactivarse.

La AUC investigó tras la queja de un socio por estos anuncios personalizados. Tras realizar un estudio y encargar un informe pericial, detectó que el gigante tecnológico recopila un gran volumen de datos sensibles de los usuarios, relacionados con su ideología, salud, religión o sexo, que permite crear perfiles y hacer un seguimiento de su actividad.

Por ello, ha puesto en marcha acciones judiciales contra Google Ireland (que presta servicios a usuarios de la UE y responsable del tratamiento de los datos) y Google Spain (encargada de implementar y comercializar sus servicios en el mercado español) para obtener el listado de afectados en España, que se calcula que podrían ascender a 37 millones, y plantear una demanda colectiva contra la compañía por una posible vulneración masiva de la normativa de protección de datos.

Preguntado por este periódico, un portavoz de Google indicó que "las alegaciones sobre el funcionamiento de Android son 'incorrectas'". "Esta demanda pretende erróneamente proteger la privacidad de los usuarios mientras exige los datos personales de millones de personas", alegó.

Dos jueces de Madrid han aceptado la petición de la AUC de que requiera a la tecnológica la identificación de los afectados.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↑	↑	↑	↑	↓
+1,15%	+1,06%	+0,65%	+1,00%	+0,14%	-1,03%
VAR. EN EL DÍA					
17.132,60	5.741,71	9.837,77	24.199,50	47.951,85	49.001,50
INDICE					
+47,76%	+17,27%	+20,37%	+21,55%	+13,11%	+22,83%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %	
		EUROS	%	MAX.	MIN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	181,4	-0,3	-0,17	182,3	179,8	65,63	67,16
ACCIONA ENERGÍA	21,54	0,04	0,19	21,56	21,3	17,36	20,79
ACERINOX	12	0,1	0,84	12,04	11,85	27,75	25,93
ACS	85,05	1,75	2,1	85,3	82,55	74,12	71,97
AENA	23,63	0,16	0,68	23,75	23,43	18,16	18,9
AMADEUS	63,7	1,76	2,84	63,7	61,9	-9,21	-9,18
ARCELORMITTAL	38,66	0,41	1,07	38,74	38,06	67,25	70,99
BANCO SABADELL	3,368	0,013	0,39	3,389	3,34	76,81	78,74
BANCO SANTANDER	9,995	0,124	1,26	9,999	9,823	119,09	121,1
BANKINTER	14,21	0,095	0,67	14,21	14,045	89,51	84,75
BBVA	19,565	0,375	1,95	19,565	19,135	100,73	103,03
CAIXABANK	10,4	0,085	0,82	10,4	10,195	100,06	97
CELLNEX TELECOM	26,64	0,53	2,03	26,65	26,19	-14,25	-14,42
COLONIAL	5,235	0,045	0,87	5,24	5,165	0,97	0,29
ENAGÁS	13,515	0,04	0,3	13,555	13,49	11,36	14,39
ENDESA	30,68	0,2	0,66	30,85	30,39	49,12	46,75
FERROVIAL	56,56	-0,22	-0,39	56,94	56,06	40,13	39,85
FLUIDRA	23,28	0,26	1,13	23,4	23	-5,81	-2,13
GRIFOLS	10,795	0,12	1,12	10,83	10,535	10,58	16,69
IAG	4,808	0,022	0,46	4,813	4,738	30,27	31,88
IBERDROLA	17,945	-	-	18,11	17,925	36,31	34,92
INDITEX	56,2	1,4	2,55	56,38	54,94	8,95	10,39
INDRA SISTEMAS	47,78	2,02	4,41	47,94	45,46	175,17	167,92
LOGISTA	29,46	0,4	1,38	29,5	29,1	0,76	-0,48
MAPFRE	4,248	0,016	0,38	4,254	4,208	72,45	73,02
MERLIN PROP.	12,11	0,23	1,94	12,12	11,85	17,97	16,93
NATURGY	25,18	0,44	1,78	25,18	24,78	7,19	5,82
PUIG BRANDS	15,03	-0,01	-0,07	15,06	14,78	-16,28	-15,67
REDEIA	15	-0,12	-0,79	15,16	14,99	-8,53	-8,36
REPSOL	15,435	-0,02	-0,13	15,635	15,36	38,73	32,21
ROVI	61,9	1,3	2,15	62,25	60,5	-2,34	-3,73
SACYR	3,798	0,026	0,69	3,804	3,746	20,9	18,54
SOLARIA	16,94	0,4	2,42	17,02	16,4	97,02	111,64
TELEFÓNICA	3,48	-0,01	-0,29	3,503	3,453	-12,97	-11,35
UNICAJA BANCO	2,748	0,034	1,25	2,748	2,698	117,47	113,03

Mossos y Guardia Civil registran el laboratorio señalado por la peste porcina

Los investigadores requisan muestras de los virus con los que trabaja el CReSA para comprobar si coincide con el hallado en los jabalíes infectados en Collserola

REBECA CARRANCO

DANI CORDERO

Barcelona

Los Mossos d'Esquadra y la Guardia Civil entraron a primera hora de ayer en el laboratorio del Centro de Investigación en Sanidad Animal (CReSA), propiedad de la Generalitat de Catalunya, por orden del Juzgado de Instrucción 2 de Cerdanyola del Vallès (Barcelona), que investiga el brote de peste porcina detectado el 27 de noviembre en jabalíes en el parque de Collserola (Barcelona). Los agentes se hicieron con muestras de los virus con los que trabajan los investigadores en el laboratorio bajo sospecha, ubicado en Bellaterra, para comprobar si coinciden con los jabalíes infectados hallados muertos a menos de un kilómetro del edificio con el objetivo de determinar si el brote es consecuencia de una fuga.

Unos 40 agentes, del equipo conjunto de guardias civiles y mossos, se presentaron poco antes de las nueve de la mañana en la sede del laboratorio. Los dos cuerpos policiales afirmaron, a través de un escueto comunicado, que la entrada se llevó a cabo siguiendo todos los protocolos y las medidas de seguridad del laboratorio, señalado como posible origen de la crisis. Para extraer las muestras del virus, los agentes enviaron al CReSA a la unidad especializada de los Tedax, conocidos por ser los artificieros de los Mossos. En concreto, fue designado para la tarea el grupo NRBO, especialistas en sistemas nucleares, radiológicos, bacteriológicos y químicos, y lo efectuaron con trajes de protección biológica.

Esas muestras serán enviadas al Laboratorio Central de Veterinaria del Ministerio de Agricultura, en la localidad madrileña de Algete. Si se detectan similitudes con tramos de ADN característicos del virus de los jabalíes de Collserola, se realizará un análisis exhaustivo de confirmación en el laboratorio de referencia de la Unión Europea, el Centro de Investigación en Sanidad Animal (CISA-INIA), en el muni-

cipio madrileño de Valdeolmos. Ese es el mismo recorrido que han hecho las muestras de los virus enviados voluntariamente por el CReSA.

Fuentes policiales explican que los registros de ayer responden a la evolución natural de la investigación —que se abrió después de un primer atestado enviado el día 9 y que fue decretada secreta— y que no indica una presunción de culpabilidad del

Los agentes catalanes son expertos en sistemas químicos y bacteriológicos

El patógeno detectado en los animales es el utilizado por el centro en experimentos

laboratorio en el brote de peste porcina. Los agentes consideran que la investigación judicial por posibles delitos contra los recursos naturales y el medio ambiente obligaba a que fueran los policías quienes tomaran las muestras y las remitieran a los laboratorios de Madrid. Los agentes solicitaron también al centro documentación y clonaron contenido de dispositivos electrónicos y ordenadores.

El CReSA, uno de los laboratorios que integran la red del Instituto de Investigación y Tecnología Agroalimentarias (IRTA), una empresa pública de la Generalitat, emitió un comunicado en el que deja clara su colaboración con las pesquisas que se llevan a cabo. "Hemos colaborado desde el inicio de las diligencias para aportar toda la información y facilitar el trabajo de las autoridades, señalando en una muestra de compromi-



Agentes de los Mossos y la Guardia Civil registraban ayer el laboratorio de CReSA en Bellaterra (Barcelona). MASSIMILIANO MINOCRI

La seguridad nacional fragmentada

Opinión

ANA BOTELLA GÓMEZ

La crisis sanitaria por un brote de peste porcina africana en Cataluña vuelve a plantear la cuestión de cómo se enfrenta en España la gestión de crisis por una emergencia. En poco más de un año, hemos sufrido al menos tres emergencias de relevancia en nuestro país: la dana de Valencia, el gran apagón de abril y ahora la emergencia en Cataluña.

Ninguna de las tres crisis ha merecido ser declarada por el Gobierno de España como una

emergencia nacional por los dos mecanismos de los que dispone, por el Sistema de Seguridad Nacional o por el Sistema Nacional de Protección Civil. Todo ello a pesar de las consecuencias, incluso en vidas humanas como en la dana, y los recursos que ha habido que movilizar de toda España para hacerles frente.

Toda esta gestión de crisis descargada en las comunidades autónomas tiene su origen en la negativa de los grupos nacionalistas a que sea el Gobierno de España la máxima autoridad en cuestiones de seguridad, aunque finalmente acaben afectándonos a todos.

Que la peste porcina africana no sea transmisible a los humanos

por ninguna vía es la única buena noticia. A partir de ahí, todo son preocupaciones: es altamente contagiosa, puede producir la muerte del 100% de los animales afectados, y por eso figura en la lista de enfermedades de declaración obligatoria a la Unión Europea y a la Organización Mundial de la Salud Animal. Afecta a la seguridad sanitaria, uno de los pilares de la seguridad nacional.

España es el tercer productor mundial de carne de cerdo (tras China y Estados Unidos), además de líder mundial en exportación de jamón ibérico y serrano. La peste porcina tiene un largo historial mundial de provocar pérdidas devastadoras: por los ani-

males afectados o sacrificados en previsión, por el impacto económico en granjas y ganaderos, en el empleo, en restricciones a las exportaciones y por la necesidad de ayudas públicas para el sector. A esta gravedad del alcance, se une la de su causa, ya que se está valorando la hipótesis de que el virus pueda proceder de una fuga.

A quienes les parezca exagerado recurrir a la gestión de crisis del Sistema de Seguridad Nacional, hay que recordarles la necesidad de coordinar el despliegue de la UME, el envío de expertos veterinarios de la Comisión Europea y la reciente entrada en escena del Seprona de la Guardia Civil, para la investigación de posibles infracciones. Hay un mínimo de cinco ministerios concernidos en la gestión de esta crisis: si no se activa el marco de Seguridad Nacional ante una crisis de esta naturaleza,

lo que falla no es la ley, sino la voluntad y la capacidad de quien debe aplicarla.

Carecemos en España de una tradición imprescindible: reconocer y utilizar la fortaleza del Sistema de Seguridad Nacional en una gestión de crisis. También de la práctica de simulacros periódicos cooperativos. El trabajo entre el Govern de Catalunya y el Gobierno de España está funcionando, sí, pero como se hacía hace 10 años, antes de la aprobación de la Ley 36/2015 de Seguridad Nacional. Porque esta ley se aprobó para hacer frente a los actuales complejos desafíos, que exigen una coordinación reforzada entre las diferentes administraciones estatal, autonómica y local.

En la gestión de una crisis, debe exigirse la máxima coordinación y la máxima eficiencia. Para eso están las leyes, las estrategias

so con las autoridades judiciales, administrativas, científicas y europeas para lograr "una investigación rigurosa, transparente y basada en criterios técnicos y científicos".

Situado dentro del campus de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), a unos centenares de metros de sus instalaciones se detectaron los dos primeros cadáveres de jabalíes infectados por la peste porcina. El patógeno detectado en esos animales, parecido a uno que llegó a Georgia en 2007 y de una variante que no coincide con las que circulan por la naturaleza, era el mismo que había sido utilizado en experimentos en el centro de investigación barcelonés antes del brote, por lo que existen sospechas de que se produjera una fuga.

"Máxima prudencia"

La Generalitat ha iniciado una auditoría para determinar si hay centros de experimentación implicados en el brote aparecido en Barcelona y que ha activado todas las alarmas en el sector porcino de España, relevante para la economía por su gran capacidad exportadora. El CRESA es uno de los centros investigados por esa auditoría. El *president* de la Generalitat, Salvador Illa, afirmó el miércoles en el Parlament que hasta el momento "nada permite concluir" que el brote proceda del laboratorio público. Ayer volvió a reclamar "máxima prudencia" hasta que se den por concluidas las investigaciones.

El Govern elevó el martes a 26 el número de jabalíes muertos por peste porcina. El laboratorio central de veterinaria de Algete (Madrid) confirmó el positivo de otros 10 ejemplares localizados en las inmediaciones de los casos notificados con anterioridad, en el municipio de Cerdanyola del Vallès (Barcelona). Además, se analizaron otros 208 cadáveres de animales hallados muertos en el medio natural o en carreteras y vías ferroviarias en la zona infectada y en sus alrededores que resultaron negativos.

y los protocolos. El Departamento de Seguridad Nacional tiene un modelo avanzado de gestión de crisis que incluye la integración de las comunidades y ciudades autónomas en el Sistema de Seguridad Nacional. Parece que nadie se lo haya leído. Lo que hemos comprobado en las tres últimas crisis es que la seguridad nacional se fragmenta, se compartimenta, se provincializa; en definitiva, se minimiza. Justo el camino inverso que está recorriendo la Unión Europea, que trabaja a favor de integrar a escala mayor la seguridad. Una gestión pequeña, parcial, es una gestión incompleta, porque de lo que se trata en las emergencias es de reunir las mayores capacidades que garanticen la protección de los ciudadanos.

Ana Botella Gómez es ex secretaria de Estado de Seguridad.



Ganado sacrificado por un brote de fiebre aftosa en septiembre de 2007 en Egham, Reino Unido. PETER MACDIARMID (GETTY)

La opacidad rodea los incidentes en laboratorios, con 400 casos documentados en el último medio siglo

Cientos de accidentes exponen el riesgo "catastrófico" de fuga

MANUEL ANSEDE
Bellaterra

El virólogo Xavier Abad reflexionó sobre el origen de la pandemia de covid cuando el virus había matado ya a casi tres millones de personas. "¿Es improbable que el SARS-CoV-2 se escapara de un laboratorio? Sí, pero es condenadamente posible", advirtió en su *blog* en marzo de 2021. Abad es el jefe de la unidad de biocontención del Centro de Investigación en Sanidad Animal (CRESA), la institución barcelonesa registrada ayer por la Guardia Civil y los Mossos d'Esquadra en busca de indicios de una presunta fuga del virus de la peste porcina africana. "He leído sobre decenas de incidentes y accidentes en laboratorios, de los cientos registrados en el mundo, que no son más que la punta del iceberg de los que realmente ocurren", alertó.

Todas las hipótesis siguen abiertas, pero el foco está puesto ahora en el CRESA, un búnker con patógenos peligrosos situado en el campus de Bellaterra de la Universidad Autònoma de Barcelona. El laboratorio estaba en obras y experimentaba con el virus a finales de noviembre, cuando apareció el primer jabalí infectado con una cepa muy similar, a tan solo unos cientos de metros de la instalación, que carece de doble vallado. La mayoría de los

expertos españoles en peste porcina africana insisten en que este virus no se transmite fácilmente por el aire, por lo que no conciben cómo habría podido escapar de un laboratorio de nivel de bioseguridad 3 como el CRESA. El propio Abad dio una respuesta a propósito de la posible fuga del coronavirus de un laboratorio chino: "Las unidades de biocontención pueden considerarse fortalezas impenetrables, asépticas, extremadamente controladas y de acceso restringido, pero no están libres de errores y desafortunadas coincidencias".

El virólogo no exageraba cuando hablaba de cientos de casos conocidos en el mundo. En el último medio siglo se han registrado al menos 435 incidentes con infecciones adquiridas en el laboratorio, según una revisión publicada en marzo por el investigador costarricense Esteban Zavaleta. La opacidad rodea estos incidentes en muchos países. Un equipo internacional de científicos intentó hace una década determinar cuántas infecciones accidentales habían ocurrido en laboratorios de alta seguridad, de nivel 3 o 4. Los investigadores enviaron un cuestionario con 15 sencillas preguntas a unas 120 instituciones, pero solo contestaron 23. Una de ellas reconoció dos personas infectadas con la bacteria causante de la fiebre Q, una enfermedad

de los rumiantes que puede saltar a los humanos. Otro centro admitió dos casos con el microbio de la brucelosis, una fiebre que puede durar años. Entre los autores de la encuesta figuraba la viróloga Núria Busquets, del CRESA.

La revisión de casos publicados detectó 220 personas infectadas con patógenos altamente peligrosos en laboratorios entre 1980 y 2015. El equipo de la viróloga del CRESA destacaba que también había fugas que afectaban al ganado, como ocurrió en la localidad inglesa de Pirbright, donde una tubería dañada de dos laboratorios de nivel 3 provocó el escape del virus de la fiebre aftosa en 2007. Camiones de obra facilitaron la diseminación del patógeno por las granjas de la comarca.

Un informe de la organización británica Chatham House alertó hace dos años de las "potenciales consecuencias catastróficas" de

Aún se desconoce el origen de la covid y no se descarta que escapase de un centro

Una nube de bacterias afectó a 10.000 personas en 2019 en China

un accidente de laboratorio. Un ejemplo gravísimo podría ser el de la pandemia de gripe de 1977, que mató a unas 700.000 personas. El virus, muy similar a otros con décadas de antigüedad con los que se experimentaba entonces en los laboratorios, pudo escapar de una instalación soviética, según defienden la bióloga Michelle Roze y la inmunóloga Gigi Kwik Gronvall.

El origen de la pandemia de covid, tras más de siete millones de fallecidos, tampoco se ha aclarado todavía. Un grupo de expertos independientes declaró el 27 de junio que "las pruebas disponibles sugieren un salto desde los animales, ya sea desde los murciélagos o a través de un hospedador intermedio", pero no se descarta que el virus escapase de un laboratorio de Wuhan.

La organización Chatham House es uno de los laboratorios de ideas más influyentes del mundo. Su informe de hace dos años alertaba de que "la auténtica escala de los accidentes de laboratorio es opaca". Los autores documentaron 309 personas infectadas en laboratorios en casi un centenar de incidentes con 51 patógenos diferentes entre los años 2000 y 2021.

Los especialistas de Chatham House contabilizaron 16 fugas de instalaciones científicas en el mismo periodo, como el escape por el aire de la bacteria *Brucella* de una fábrica de vacunas en Lanzhou (China), que provocó más de 10.000 casos de brucelosis en personas del entorno en 2019. La mayor parte de los accidentes ocurrió por errores humanos evitables. En Lanzhou se usaban desinfectantes caducados. "La profesión de la bioseguridad está en pañales en muchas partes del mundo", advertía el informe de Chatham House.

Reino Unido impondrá cursos a los menores para identificar y tratar la masculinidad tóxica

El Ejecutivo de Starmer abordará la violencia machista como "una emergencia nacional"

RAFA DE MIGUEL
Londres

Como media, un hombre asesina a una mujer cada tres días en el Reino Unido. Una de cada 12 sufre algún tipo de acoso, violencia o agresión sexual. Dos millones de mujeres son víctimas de la violencia machista cada año, según el informe que publicó el año pasado la Policía británica. En un país que sigue abordan-

ra explicar la batería de medidas anunciadas. "Queremos respaldar a los profesores para que detecten esa misoginia, y poder intervenir cuando aparezcan las primeras señales de alerta, antes de que se produzca el daño", señaló.

El nuevo plan educativo persigue formar al profesorado para que sepa detectar esos primeros síntomas y pueda prevenir la radicalización de los menores. La sociedad británica se ha visto agitada este año por el debate sobre la masculinidad tóxica cada vez más extendida en las aulas, después del éxito de la miniserie *Adolescencia*, en la plataforma Netflix.

Las nuevas medidas buscan



Starmer, en una escuela de Londres. E. MULHOLLAND (AP/LAPRESSE)

do con extraño pudor y resignación esta materia, que aún sigue llamando oficialmente "abusos domésticos" a la violencia de género, solo hasta marzo de este año se registraron 816.000 investigaciones policiales centradas en este problema estructural en sociedades de todo el mundo.

El Partido Laborista promovió en su programa electoral reducir a la mitad las cifras de esta violencia para el final de la década. Ayer, el Gobierno anunció la pata educativa de una estrategia que pretende extenderse a comisarías, juzgados y centros sociales. Chavales a partir de 11 años podrán ser obligados a realizar cursos centrados en hacerles entender la diferencia entre la pornografía a la que tienen fácil acceso en sus teléfonos móviles y una relación.

"Todo padre debería poder confiar en que su hija está segura en el colegio, en su acceso a las redes y en sus relaciones. Muy a menudo, las ideas tóxicas echan raíz muy pronto sin que nadie las cuestione", dijo el primer ministro, Keir Starmer, pa-

enseñar a los adolescentes en qué consiste el consentimiento, cuál es el peligro de compartir a través de los teléfonos móviles imágenes íntimas, en qué modelos de conducta positivos deben fijarse, y cómo pueden desmontar falsos mitos sobre las mujeres, el sexo o las relaciones.

La estrategia ha sido bautizada de un modo muy claro y simple, Estrategia para la Violencia contra Mujeres y Niños (VAWG, en sus siglas en inglés). Abarca medidas que para un país como España no suponen ninguna novedad, pero que en el Reino Unido apenas habían ocupado espacio en el debate político de los últimos años.

El Ejecutivo de Starmer quiere crear unidades especiales para la persecución de las violaciones y otras agresiones sexuales en cada comisaría de policía británica, con agentes expertos y preparados para afrontar e investigar este tipo de crímenes. "Este Gobierno ha declarado la violencia contra mujeres y niñas una emergencia nacional", ha prometido Shabana Mahmood, una de las ministras de Starmer.



El ministro de Justicia francés, Gerald Darmanin, a la izquierda, y el de Interior, Laurent Nuñez, M.C. (REUTERS)

Francia traza un plan integral contra la violencia machista

Los ministerios de Interior y Justicia crean una estrategia conjunta y cruzarán sus datos

RAQUEL VILLAÉCIGA
París

Francia presentó ayer un estudio inédito que muestra la brecha que hay entre las denuncias que se presentan por violencia de género y la respuesta penal que se les da: solo una de cada 10 acaba en condena. Por primera vez, los ministerios de Interior y Justicia han puesto en común los datos de las denuncias registradas por la policía y la gendarmería con los de los procesos judiciales vinculados a estos delitos. Hasta ahora, los servicios de estadística de ambos ministerios funcionaban por separado, pero "la violencia machista en el seno de la pareja es un problema grave y la sociedad demandaba saber cuál es el tratamiento judicial que se da a los delitos", explicó Pascal Chevalier, jefe del servicio de estadística del Ministerio de Justicia.

Ambos ministerios han analizado los casos de las más de 800.000 víctimas mayores de 15 años que presentaron una denuncia ante las fuerzas del orden entre 2018 y 2023. De ellas, el 85% fueron mujeres, y el 15% hombres; en Francia aún se usa el concepto de "violencia conyugal", por lo que en esta estadística hay tanto víctimas femeninas como masculinas que denunciaron todo tipo de violencias, aunque la mayoría, el 77%, fue por agresión física; un 16% denunció a su pareja o expareja por amenazas; y en un 8% de los casos fue por violencia psicológica, entre otras. No siempre la denuncia era por un solo tipo de

violencia, en el 12% de los casos fue por dos o más.

De todo el periodo analizado, las denuncias por violación o intento de violación solo representaron un 4%. "El objetivo no era hacer un estudio sobre violencia machista, sino conectar los datos para hacer un seguimiento individual de cada uno de los casos", matizó Pascal Chevalier.

Según el informe, del total de denuncias, el 42% se archivó por diferentes motivos. Por ejemplo que las pruebas eran insuficientes, "las circunstancias del delito no estaban claras, la investigación fue infructuosa, no se logró identificar al infractor", o la víctima reti-

El 42% de las demandas se archiva y solo un tercio acaba en un tribunal penal

En 2024, 94 mujeres fueron asesinadas por sus parejas y en lo que va de año son 78

ró la denuncia, ha detallado Elise Léveque, del ministerio de Justicia y una de las autoras del estudio. En violencia sexual concretamente, se desestimó el 70%, y un 23% en las referentes a las tentativas de homicidio.

Hace dos meses, el grupo de expertos en el ámbito de la violencia de género del Consejo de Europa (Grevio) publicó el primer informe para Francia analizando la situación del país en su cumplimiento del llamado Convenio de Estambul, el acuerdo europeo contra la violencia machista. En él, los especialistas alertaban sobre la falta de protección que hay

en ese país a las víctimas de violencia sexual; denunciaba precisamente la laxitud de la justicia y criticaba que, según su cálculo, el 83% de las denuncias se acaban archivando.

El estudio que ahora han publicado los ministerios franceses refleja que seis de cada 10 denuncias presentadas sí tuvieron un seguimiento por parte de la Justicia, aunque solo una de cada tres acabó en un tribunal penal. En este caso, la mayoría (96%) acabó con una condena del implicado. "Normalmente hay más sentencias de culpabilidad cuando la denuncia es por varios tipos de violencia", por ejemplo agresiones físicas y amenazas, ha explicado Valérie Carrasco, del servicio estadístico del Ministerio del Interior, otra de las coautoras del estudio.

Uno de los aspectos que más critican las asociaciones feministas es la dilatación de los tiempos, es decir, el periodo que pasa entre la denuncia en comisaría y la respuesta del tribunal. El informe revela que el 70% de las denuncias presentadas se resolvió en menos de un año, incluidas las que se archivaron. Y lo que no ha incluido el informe han sido los feminicidios, es decir, las cifras de víctimas mortales de esta violencia, que corresponden a la delegación de víctimas del Ministerio del Interior. El año pasado 94 mujeres fueron asesinadas por sus parejas o exparejas y en lo que va de este año son 78. En 2024 se registraron un total de 272.400 denuncias por violencia machista, levemente por encima que el año precedente (271.000).

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.

La revista 'Science' enmienda la política contra las renovables de Donald Trump

La publicación lamenta la decisión de la Casa Blanca de apostar por los combustibles fósiles

SELVA VARGAS REÁTEGUI
MANUEL PLANELLES
Madrid

La transición energética global alcanzó un nuevo hito en 2025. Las energías renovables superaron al carbón como la principal fuente de electricidad en el mundo. La instalación de potencia solar y eólica creció a un ritmo lo suficientemente rápido para lograr cubrir todo el aumento de la demanda mundial entre enero y junio. Este avance científico destaca como el más importante del año según la revista *Science*, que ayer publicó una lista con las innovaciones más sobresalientes de 2025.

La prestigiosa publicación acompaña esa selección de un rotundo editorial que supone una enmienda en toda regla a la política contra las energías renovables y a favor de los combustibles fósiles que aplica Donald Trump desde la Casa Blanca. Más allá de los problemas medioambientales y para la salud que esta política causa, la revista incide en el contrasentido económico que supone para los intereses de EE UU "al no beneficiarse de sus propias innovaciones". Porque una parte importante de las tecnologías que han llevado a este crecimiento de las renovables en el mundo "se desarrolló en Estados Unidos". Pero es China la que las perfeccionó y las fabrica, quedándose con los beneficios. Este país, recuerda *Science*, suministra el 80% de las placas solares del mundo, el 70% de los aerogeneradores y el 70% de las baterías de litio.

Pero Trump aplicó una política de paralización de las renovables en EE UU y de incentivo a las extracciones de combustibles fósiles desde el primer minuto de su vuelta a la Casa Blanca. "Mientras el resto del mundo compra la tecnología renovable barata de China, Estados Unidos redobla la apuesta por los combustibles fósiles", expone la revista, que califica como una "mala decisión" haber renunciado a la "oportunidad de negocio" de exportar componentes para las plantas solares y eólicas al resto del mundo. "Los ingresos de China por la exportación de tecnología renovable son casi tan altos como los que Estados Unidos obtiene actualmente exportando combustibles fósiles, pero los ingresos por la venta de renovables están aumentando mucho más rápido debido a la alta demanda global", advierte el editorial.

El artículo de *Science*, que depende de la Asociación Estadounidense para el Avance de la Ciencia y tiene su sede en Washington DC, llega tras un largo listado de órdenes ejecutivas de Trump desde enero para impulsar las extracciones de gas y petróleo, para bajar los requisitos ambientales y así beneficiar también a los combustibles fósiles y para frenar los proyectos renovables. Se publica también solo un par de semanas después de que se haya conocido la *Estrategia de Seguridad Nacional de los Estados Unidos de América*, en la que Trump expone sus prioridades en política exterior.

En ese documento, que ataca de forma sostenida a la Unión Europea, el equipo de Trump reconoce implícitamente el problema en el apartado referido a la energía. Porque propone como objetivo principal "restaurar el dominio energético estadounidense", pero solo basado en el "petróleo, gas, carbón y [energía] nuclear". Hay que recordar que el sector



Paneles solares en Dunhuang (China). CARLOS BARRIA (EFE)

El editorial señala que EE UU no se "beneficia" de sus innovaciones

La disputa energética con China cobra aún más relevancia con la expansión de la IA

de los combustibles fósiles financió generosamente el regreso de Trump a la presidencia estadounidense y que incluso su secretario de Estado de Energía actual es un exdirectivo de la industria del fracking. En los foros internacionales, la Administración Trump se está aliando con los petroestados para defender al sector de los combustibles fósiles. Y en la última cumbre del clima, celebrada en Belém (Brasil) en noviembre, no se logró el apoyo mayoritario de los países para hacer un llamamiento a dejar atrás el petróleo, el gas y el carbón, los principales responsables del cambio climático.

Pero la tendencia energética mundial es otra, como resalta *Science* en su publicación sobre los avances científicos más importantes del año. "Las crecientes exportaciones de tecnología verde de China también están transformando el resto del mundo. Europa es un cliente de largo recorrido, pero los países del Sur Global

también se están apresurando a comprar los paneles solares, baterías y aerogeneradores de China, impulsados por las fuerzas del mercado y el deseo de independencia energética", resume esta publicación.

La disputa energética entre China y EE UU cobra aún mayor relevancia con la expansión de la inteligencia artificial, cuyos centros de datos, claves para sostener la IA, requieren grandes cantidades de electricidad. Mientras China se prepara para alimentarlos con energía renovable e incorporar combustibles fósiles solo como respaldo, EE UU apuesta por un modelo energético anclado en el pasado, advierte *Science*.

Además de las renovables el listado de los avances de este 2025 abarca desde edición genética personalizada para enfermedades, grandes modelos de lenguaje (LLM) que demostraron capacidades avanzadas en la ciencia, hasta la incorporación de un telescopio revolucionario en Chile.

Las hospitalizaciones por gripe aumentan un 17% en una semana

ORIO L GUÉLL
Barcelona

La gripe sigue golpeando con fuerza a España, con una incidencia que sigue al alza y un aumento de las hospitalizaciones entre los grupos de mayor riesgo, especialmente personas mayores de 80 años y los niños más peque-

ños. Así lo refleja el informe del Sistema de Vigilancia de las Infecciones Respiratorias Agudas (SIVIRA) publicado ayer, que estima una incidencia de 446,6 casos por cada 100.000 habitantes según la vigilancia en los centros de atención primaria, lo que supone un incremento cercano al 50% en comparación con la sema-

na anterior y una fuerte presión sobre el sistema sanitario.

El informe recoge datos hasta el pasado domingo día 14. En las últimas fechas, sin embargo, comunidades autónomas y hospitales ha empezado a recoger datos que apuntan a que la oleada de este año —especialmente intensa debido a una nueva variante

del virus y a que se ha adelantado cerca de un mes respecto a lo habitual—, se estaría acercando a su pico, aunque aún faltan unos días para confirmar el cambio de tendencia.

El incremento registrado entre los pasados días 8 y 14 de diciembre recogido en el informe también se nota en los hospitales, donde los ingresos han subido un 17% hasta alcanzar los 9 por cada 100.000 habitantes. Esta tasa entre los mayores de 80 años asciende a 56,2 casos y se queda en 48,8 entre los menores de un año. Si se tiene en cuenta el con-

junto de infecciones respiratorias agudas monitorizadas —gripe, covid y virus respiratorio sincitial—, el informe del Instituto de Salud Carlos III revela un descenso, con una incidencia estimada que ha bajado de 845 casos por 100.000 habitantes a 809 en una semana.

La gripe creció entre el 8 y el 14 de diciembre en todos los grupos de edad, excepto en el 5 a 19 años en el que ya ha iniciado un ligero retroceso. Los más afectados son los menores de un año, que multiplican la incidencia hasta 2.139, seguido de los niños de 1 a 4 años, que presentan una tasa de 1.596.

Jorge Garbajosa Presidente de FIBA Europa

“Si la NBA y la Euroliga no pueden ir de la mano, compitamos”

El directivo defiende la llegada de la Liga estadounidense al baloncesto europeo

JUAN MORENILLA
Madrid

Jorge Garbajosa (Madrid, hoy cumple 48 años) aprovecha un viaje en coche hasta Málaga para charlar por teléfono con EL PAÍS. Es uno de los pocos huecos que tiene libre en su agenda como presidente de FIBA Europa, sobre todo ahora que tiene entre manos la futura llegada de la NBA al continente. Octubre de 2027 es la fecha señalada para el inicio de una competición de 16 equipos (12 franquicias fijas) que redibuja el presente y el futuro de la canasta. La falta de un acuerdo con la Euroliga para unir fuerzas sitúa al baloncesto en un momento decisivo de su historia. Los puentes parecen haber saltado por los aires y lo que antes eran esperanzas de un acuerdo para unir fuerzas hoy son tambores de guerra. Garbajosa explicó la semana pasada esta situación en la Comisión Europea.

Pregunta. ¿Qué se ha encontrado en dos años y medio como presidente de FIBA Europa?

Respuesta. Una organización muy estructurada y saneada, y con los procesos muy claros. Es muy diferente a una federación nacional. Necesité cuatro o cinco meses para adaptarme. Ahora estoy muy bien y me he recorrido Europa entera a falta de dos o tres países que voy a visitar en enero y febrero. El año pasado la mitad de los días dormí fuera de casa y este voy a batir récords. Tengo que hacerle una foto al número de mi habitación de hotel o me lo escribo en la mano porque muchas veces llevo por la noche y no me acuerdo. Alemania, Polonia, Italia, Grecia, Turquía... son parte de mi día a día. Europa es muy diversa. Hay federaciones muy pequeñas que hacen un esfuerzo enorme por mantener el baloncesto vivo y otras súper profesionalizadas. Puse en marcha el programa Alley-Oop para ayudar económicamente a esas federaciones menores. El 70% de nuestro presupuesto va para las federaciones. Hay retos pequeños y otros enormes como el de NBA Europa. Estoy muy entretenido.



Jorge Garbajosa, en la sede de FIBA en Mies (Suiza), en una imagen ofrecida por la FIBA.

P. ¿Cuál es el estado de salud del baloncesto europeo?

R. Está en plena transición hacia algo muy brillante. Si hablamos de la llegada de la NBA a Europa y de una readaptación de

las competiciones de clubes, estamos en un periodo de estudio y de toma de decisiones que va a impactar en el baloncesto europeo y mundial en los próximos 25 años.

P. ¿Por qué es bueno para el baloncesto europeo el desembarco de la NBA?

R. Por muchísimos motivos. Financieros, competitivos y de salud de los jugadores. No en-

tiendo cuando un entrenador dice que hay muchos partidos y esa ampliación la ha aprobado su club. La NBA tendrá 12 franquicias más cuatro que vienen de la BCL [Basketball Champions League] y de las Ligas nacionales. Es ya un calendario que pasa de una competición de 20 equipos a una de 16. ¿Muchos partidos para quién? Solo un 0,9% de los jugadores en Europa llegan a los 90 encuentros por temporada, y son los de la competición que se está expandiendo constantemente. Los de Unicaja, Tenerife, Murcia... juegan 50 partidos. ¿De qué estamos hablando, señores? Por otra parte, a los clubes les cuesta mucho cuadrar las cuentas y la NBA es la organización deportiva en el mundo con más capacidad para generar negocio. ¿Por qué eso es negativo? Vamos a crear mejores salarios, más entretenimiento, y que esos beneficios se inviertan en el desarrollo de los jóvenes. La Euroliga es una gran competición, pero algo se está haciendo mal cuando los clubes sufren tanto económicamente y ese ecosistema tiene un 60% de pérdidas. Eso no es sostenible. La NBA viene a solucionar ese problema. Es una oportunidad his-

“Algo se hace mal en la Euroliga cuando los clubes sufren para cuadrar las cuentas”

“El equipo que gane la ACB va a poder jugar algo tan grande como la NBA Europa”

tórica para relanzar el baloncesto europeo al futuro.

P. ¿Es una lucha de mercado?

R. Es la ley del mercado libre. En el año 2000 no se podía permitir el monopolio de FIBA y nació la Euroliga. Correcto, son las normas de la Unión Europea. Pues ya está, ahora compitamos. No sé cuántas veces nos hemos reunido para buscar soluciones. Yo lo he intentado. FIBA Europa está para aunar. Si podemos ir de la mano, fantástico. Si no, compitamos.

P. En una reciente entrevista en este periódico, el director general de la Euroliga, Paulius Motiejunas, se mostraba pesimista respecto a alcanzar un acuerdo para unificar las dos grandes competiciones. ¿Y usted?

R. Siempre intento llegar a acuerdos y lo voy a intentar hasta la extenuación. ¿Eso significa que soy optimista? No tanto como hace año y medio. Yo entonces era el puro optimismo. Después de todo este tiempo sin avanzar...

P. ¿Una división entre NBA y Euroliga, con los clubes divididos en dos torneos potentes, no es el

peor escenario para el deporte y para el espectador?

R. Lo bueno es que cualquier equipo en Europa puede ser parte de la NBA Europa. Se respira un gran optimismo acerca de esta competición. Las Ligas nacionales son el pan nuestro de cada día y si compites bien ahí se va a premiar. Eso es meritocracia, el puro espíritu de la competición. El que gane la ACB va a poder competir en algo tan grande como NBA FIBA Europa.

P. La idea inicial es que haya franquicias vinculadas a grandes clubes de fútbol, como el Manchester City o el Bayern Múnich. ¿No cree que eso es apostar por algunas ciudades con menor tradición de baloncesto?

R. Eso es una reflexión demasiado ligera. El baloncesto es el segundo deporte más practicado en Gran Bretaña. En Mánchester hay un pabellón para 18.000 espectadores a disposición de un nuevo equipo de baloncesto. Hay afición. Lo que no ha habido es un proyecto ambicioso. Si hay inversores que quieren plantar un club es que han visto un nicho de practicantes y aficionados que está por explorar. Es bueno ampliar mercado y llegar a ciudades que sean nuevos focos de atención.

P. ¿Qué cree que harán el Real Madrid y el Barça?

R. Lo desconozco. Estamos en fase de construcción. Nos gusta que equipos como Asvel y Bayern Múnich hayan mostrado su interés. Es el mejor síntoma de que vuelve a haber ilusión.

P. En la última ventana de la FIBA, en noviembre, algunas selecciones han contado con sus jugadores internacionales y otras no. ¿El problema del calendario no se puede solucionar?

R. No es todo lo positivo que nos gustaría. En noviembre no se han solapado en el mismo día partidos de la Euroliga y de las selecciones pero es muy complicado para un jugador estar en todo. Hemos visto el caso de Shengelia que tiene un compromiso con Georgia que es para enmarcar, pero no está bien que tengan que elegir.

P. ¿Qué opina de la marcha de tantos jóvenes formados en las canteras europeas a la Liga universitaria de Estados Unidos?

R. Hoy la NCAA no es solo un programa universitario, sino una competición con muchos recursos, tiene otro estatus. La FIBA creó hace un año un grupo de trabajo para encajar todo esto. En España y Francia, por ejemplo, es un problema porque los jugadores se van después de haberse formado en los clubes de origen. En cambio, para otros países es una oportunidad porque los chicos crecen y luego vuelven mejores a las selecciones nacionales. La clave es que el club tenga una compensación para que esa rueda de formar jugadores no deje de funcionar.



Costello lanza ante el Maccabi, en el partido en Jerusalén. ATEF SAFADI (EFE)

Jornada 17ª de la Euroliga

El Valencia, muy incómodo en Israel, cede ante el Maccabi

El equipo hebreo acaba con una racha de cinco victorias del conjunto de Pedro Martínez



MACCABI **VALENCIA**

① 19-21 ② 28-20 ③ 23-20 ④ 15-21

País Arena Jerusalén. Unos 8.000 espec.

Maccabi: Clark III (11), Walker IV (14) Brissett (5), Hoard (9) y Sorkin (5) -cinco inicial-; Lundberg (12), Santos (10), Rayman (5), Blatt (0), Dibartolomeo (3), Leaf (11), Hankins (0).

Valencia: De Larrea (0), Moore (7), Taylor (15), Pradilla (5), Reuvers (7) -cinco inicial-; Badio (14), Puerto (2), Key (4), Montero (11), Thompson (4), Costello (13), Sima (0).

Árbitros: Jovcic, Konstantinov y Giovannetti. Sin eliminados.

FERNANDO MIÑANA

El Maccabi acabó con la racha del Valencia Basket (85-82). El equipo de Pedro Martínez, que había encadenado cinco victorias consecutivas en Europa, sufrió en una de las salidas más incómo-

das, si no la más, de toda la temporada. El técnico y el propietario del club, Juan Roig, ya habían expresado su disgusto por tener que viajar a Israel después de que la Euroliga autorizara al Maccabi y al Hapoel volver a jugar sus partidos en casa, a partir del 1 de diciembre, tras dos años de sanción por la matanza de Gaza. El partido no se jugó en Tel Aviv, por no estar disponible su pabellón, y acabó celebrándose en Jerusalén. El equipo naranja cayó en un final muy apretado. En otro desenlace al filo, el Madrid venció por 95-90 al París Basketball.

El Valencia salió muy metido. Como si no importaran el destino, Israel, con todas sus connotaciones, en una cancha de Jerusalén con numerosos aficionados del Maccabi, un equipo renacido que ya llevaba tres victorias seguidas. Oded Kattash se vio obligado a pedir un tiempo muerto mediado el primer tiempo porque se le iba el rival (9-16) y una de sus estrellas, Lonnie Walker, ya llevaba ya dos faltas.

El equipo de Pedro Martínez, tan rodado está, tan bien engrasado por su técnico, que no parecía acusar el salto de un partido a otro. El Maccabi se recuperó del golpe inicial, pero el Valencia siguió a lo suyo y cerró el primer

EuroLeague										
Jornada 17										
Maccabi	85	82	Valencia Basket							
Panathinaikos	93	82	Hapoel Tel Aviv							
EA7 Milan	72	87	Fenerbahce							
Real Madrid	95	90	Paris Basketball							
Anadolu Efes	116	30	Dubai Basketball							
Zalgiris Kaunas	119	00	Partizan							
AS Monaco	119	30	Bayern Munich							
Olympiacos	120	15	ASVEL							
Barça	120	30	Baskonia							
Estrella Roja	120	45	Virtus Segafredo							
	J	G	P	%	+/-					
1 Hapoel Tel Aviv	17	12	5	70,6	93					
2 Barça	16	11	5	68,8	49					
3 Valencia Basket	17	11	6	64,7	68					
4 Panathinaikos	17	11	6	64,7	51					
5 Fenerbahce	16	10	6	62,5	31					
6 Real Madrid	17	10	7	58,8	29					
7 AS Monaco	16	9	7	56,3	84					
8 Estrella Roja	16	9	7	56,3	52					
9 Zalgiris Kaunas	16	9	7	56,3	51					
10 EA7 Milan	17	9	8	52,9	-1					
11 Olympiacos	15	8	7	53,3	40					
12 Virtus Segafredo	16	8	8	50	-9					
13 Dubai Basketball	16	7	9	43,8	-26					
14 Maccabi	17	7	10	41,2	-39					
15 Baskonia	16	6	10	37,5	-43					
16 Anadolu Efes	16	6	10	37,5	-64					
17 Partizan	16	6	10	37,5	-63					
18 Bayern Munich	16	5	11	31,3	-91					
19 Paris Basketball	17	5	12	29,4	-49					
20 ASVEL	16	4	12	25	-143					

■ Playoff ● Playin

El duelo no se jugó en Tel Aviv, al no estar disponible la pista, sino en Jerusalén

cuarto por delante a pesar de fallar cinco de los seis triples que intentó. Una pista del que iba a ser uno de sus problemas.

El equipo hebreo fue cogiendo temperatura con el paso de los minutos y en el segundo cuarto, guiado por Iffe Lundberg, recuperó el mando con un juego más agresivo, con un John Dibartolomeo muy intenso, y atacando el aro valenciano. Pedro Martínez repuso a Sergio de Larrea porque el partido se descontrolaba y el Maccabi se hacía grande (33-28). Pero una de las virtudes del Valencia esta temporada es una fe ciega en su modelo y en sus capacidades. El equipo, que nunca ha dependido de uno o dos anotadores concretos, se fue adaptando al nuevo patrón de partido y supo encontrar la solución para volver a igualar el pulso.

Kattash consideró que era buen momento para recuperar a Walker, que empezó a sumar puntos con la facilidad que acostumbraba. Su acelerón fue una motivación para Jean Montero, que volvía a ser problema, el sobrenombre del dominicano.

Al Valencia le costaba seguir el ritmo con el que el danés Lundberg hacía jugar al Maccabi. El equipo echaba de menos el acierto en los triples, que son como sus botas de siete leguas, con las que avanza veloz en los partidos. Matt Costello salió al rescate de sus compañeros para no desengancharse del partido.

Después de un inicio de temporada algo inseguro, el Maccabi ha mejorado mucho y se lo demostró al Valencia con un tono defensivo excelente. No es fácil chinchar a una plantilla en la que casi todos los jugadores son una amenaza en ataque. Mérito de Kattash que, además, siente más cerca que nunca el respaldo de su hinchada con la vuelta de la Euroliga a Israel. Lo que es un escollo para los rivales, la incomodidad de viajar a un país que ha protagonizado la matanza de Gaza, es su ventaja.

Todo parecía ir a favor del Maccabi en el tercer cuarto y así, crecido, alcanzó su máxima ventaja (64-54). Un renta que permitió darle un respiro a sus dos faros en este encuentro: Lundberg y Walker. El técnico israelí había logrado encarrilar el partido. El cuadro maccabeo conseguía incomodar al Valencia, que no podía mover el balón con la habilidad y el criterio que acostumbraba.

El Valencia empezó a tambalearse al principio del último cuarto. El acierto en el tiro exterior no mejoraba y la defensa del Maccabi tampoco fluía. Era imposible no acordarse de la remontada de dos días atrás, en El Pireo, en casa del Olympiacos, cuando el conjunto *taronja* salvó una desventaja de 13 puntos para llevarse una valiosa victoria. Estuvo cerca (85-82 a falta de 27,5s) y tres tiros para forzar la prórroga, pero no tuvo acierto.

TONI NADAL

Estrés y exigencia de un viaje fulgurante

El miércoles nos despertamos con la noticia de la ruptura de Carlos Alcaraz y el que ha sido su entrenador durante los últimos siete años, Juan Carlos Ferrero. Para mí, como imagino que para todos los que seguimos el tenis sin ser cercanos a Carlos o a su equipo, ha sido una gran sorpresa. No deja de ser una decisión asombrosa después de la magnífica temporada que acaban de cerrar juntos: el tenista murciano se ha coronado como número uno del mundo y ha levantado dos torneos del Grand Slam.

Es por esta razón que tengo claro que el motivo de su separación nada ha tenido que ver con el tenis mismo o con una falta de confianza del jugador hacia su entrenador. Si echamos la vista más atrás de este último curso para analizar todo su recorrido juntos, no sólo valoraremos cómo Alcaraz se ha alzado victorioso en numerosos e importantes torneos, sino también un gran crecimiento tenístico que ha abarcado muchos aspectos de su juego. Es evidente que la labor de Juan Carlos ha sido impecable. O, por lo menos, así me lo parece a mí.

Entiendo, por tanto, que la decisión del jugador responde de necesariamente a motivos extradeportivos. He leído en prensa que podrían no haber llegado a un acuerdo en el aspecto monetario, algo que me parece poco probable, dado que el propio Ferrero ha confesado que le hubiera gustado seguir. De ahí se podría deducir que el desenlace obedece al deterioro que, a lo largo de los años, se va produciendo en las relaciones personales, máxime cuando la labor a la que uno se dedica —ambos en este caso— conlleva un grado de exigencia y estrés muy elevados.

El trabajo del entrenador a veces es ingrato, ya que de todo el equipo que acompaña al tenista de élite, es él quien se ve más obligado a entrar en conflicto con el jugador. El simple hecho de exigirle un máximo rendimiento diario, de intentar llevarle al límite o de tener que decirle las cosas menos agradables de escuchar, le ponen en una situación que muy difícilmente competirá a otro miembro del grupo.

En el caso de ellos, habría que sumarle otra cuestión nada baladí. Cuando empiezan a trabajar juntos, Carlos es una promesa de 14 o 15 años que, obviamente, debe sentirse sumamente agradecido de que un exnúmero uno y exentrenador de un tenista como Alexander Zverev haya apostado por él. En sus primeros años juntos es el técnico valenciano quien prácticamente decide cómo deben hacerse las cosas; sin embargo, a medida que el jugador va creciendo y escalando posiciones en el *ranking*, y acaba convirtiéndose en la gran figura que es hoy día, intuyo que, lógicamente, es él mismo quien quiere ir tomando las riendas de la relación tanto dentro como fuera de la pista.

No sería nada fuera de lo común que se haya producido algún desencuentro entre ellos durante esta fulgurante trayectoria que ha cambiado considerable e irremediablemente la relación que establecieron en un principio.

Los aficionados españoles esperamos que esta nueva etapa sea igual de fructífera para Carlos. Yo, en particular, creo que seguirá siendo así, como también pienso que lo será el nuevo camino de Juan Carlos, tome el rumbo que tome. La admiración que siento por ambos no me puede llevar a pensar otra cosa. Por consiguiente, sólo me queda desearles mucha suerte a los dos.



Ferrero y Alcaraz, en Londres. REUTERS



Jauregizar celebra su gol. BRAIS LORENZO (EFE)

Dieciseisavos de la Copa del Rey

El Burgos se carga al Getafe y pasan el Athletic y el Betis

En el sorteo del 7 de enero, los equipos de la Supercopa, ante rivales de Segunda División

RAFAEL PINEDA
Sevilla

El Athletic Club sufrió de lo lindo para superar al Ourense, que lo llevó a la disputa de una prórroga tras el cero a cero con el que acabó el choque a los 90 minutos. Un golazo de Jauregizar en el minuto 106 dio el pase al equipo vasco. Mientras, el Burgos, sexto de la Segunda División, dio la sorpresa al eliminar al Getafe (3-1). Junto a él, también estarán en el bombo la Cultural Leonesa, el Deportivo, el Albacete y el Racing. Todos de la categoría de plata. El Betis, por su parte, no tuvo problemas ante el Murcia (0-2) y pasó también a octavos junto al Elche, el Barcelona, la Real Sociedad, el Valencia, el Atlético de Madrid, Real Madrid, Athletic, Osasuna y Alavés.

Al Athletic, con 24 títulos de Copa en sus vitrinas, le tocó lidiar con un escenario muy complicado en Ourense. Un equipo de Primera Federación que ya había eliminado a dos primeras, el Oviedo y el Girona; un césped lleno de barro por la continua lluvia sobre la ciudad gallega y un ambiente, por lo tanto, muy comprometido para el equipo bilbaíno. El Athletic gozó de las mejores ocasiones a lo largo de los 90 minutos, como en un remate de Guruzeta al larguero en el minu-

to 71. Ernesto Valverde dio entrada a Nico en busca del gol del triunfo, que rondó la meta de un atinado Alberto. No pudo ser y el partido se marchó a la prórroga tras el cero a cero. Bajo una intensa lluvia, el Ourense se esforzó por protagonizar la gran sorpresa copera de la jornada y la tercera seguida en su trayectoria en el torneo. Fue Jauregizar el que acabó con la felicidad gallega. El centrocampista del Athletic recibió un pase de Paredes y empalmó el balón sin dejarlo caer. La pelota entró por toda la escuadra de la portería del Ourense.

El Burgos protagonizó la sorpresa de la jornada copera. El conjunto castellano, de Segunda, eliminó a un Getafe que jugó con bastantes suplentes en El Plantío. Y eso que el equipo madrileño se adelantó en el marcador con un golazo de Sancris. La clave del choque estuvo al filo del

descanso. Un penalti de Laso fue convertido en el gol del empate por David González.

El Burgos certificó su clasificación en el segundo acto con dos goles de Íñigo Córdoba. No fue el día del Getafe, puesto que Borja Mayoral incluso falló un penalti en el minuto 75. El conjunto de Bordalás se centrará ya en la Liga, donde el próximo domingo rinde visita al Betis en el estadio de La Cartuja. El conjunto andaluz se impuso al Murcia, de Primera Federación, con goles del Cucho, de penalti, y otro en propia meta del portero Piñero (0-2). El Betis cumplió, aunque no tuvo un día demasiado brillante.

El sorteo de los octavos de final se celebrará el próximo 7 de enero. El día anterior, el 6, se pondrá fin a la disputa de los dieciseisavos con el Granada-Rayo Vallecano, aplazado a esta fecha por el partido de Conference de los vallecánicos. En este sorteo de los octavos, los equipos participantes en la Supercopa seguirán contando con ventajas. Así, quedarán emparejados con rivales de Segunda División.

Estos equipos de una categoría menor volverán a tener ventaja de campo y jugarán en su estadio la eliminatoria, a partido único. Los duelos de estos octavos de final tendrán lugar entre el martes 13 y el jueves 15 de enero y habrá VAR. Los cuartos se jugarán en principio el miércoles 4 de febrero, donde ya no habrá ningún tipo de ventaja para los equipos que disputan la Supercopa en Arabia Saudí en el próximo mes de enero.

Copa del Rey

Dieciseisavos			
Deportivo	1	0	Mallorca
Elbar	0	1	Elche
Guadalajara	0	2	Barcelona
Eldense	1	2	Real Sociedad
Sporting Gijón	0	2	Valencia
Cultural Leonesa	1	0	Levante
Atlético Baleares	2	3	Atlético Madrid
Albacete	2(3)	2(0)	Celta
Huesca	2	4	Osasuna
Racing	2	1	Villarreal
Alavés	1	0	Sevilla
Talavera	2	3	Real Madrid
Ourense	0	1	Athletic
Burgos	3	1	Getafe
Murcia	0	2	Betis
Granada	0	CHERO	Rayo

La Finalissima entre España y Argentina, el 27 de marzo

RAFAEL PINEDA
Sevilla

La Finalissima, el gran duelo que enfrentará a España y Argentina, ya tiene fecha según informó ayer la Federación Española de Fútbol. El encuentro se llevará a cabo en el estadio Lusail de Doha (Qatar) el próximo 27 de marzo a las 19.00 (horario peninsular español). El esperado duelo entre el campeón de Europa y el de América aprovechará el primer parón FIFA del año 2026, en el que se disputará la Copa Mundial de fútbol entre los días 11 de junio y 19 de julio.

Será la primera vez que la selección española pelee por este título, del que se han disputado tres ediciones anteriores. Las primeras fueron



Messi, con Argentina. GETTY

en 1985 y 1993 bajo el nombre de Copa Artemio Franchi, ediciones que se adjudicaron Francia y Argentina, respectivamente. En 2022 se retomó la competición con el partido que enfrentó a Argentina e Italia en Londres con victoria para el conjunto albiceleste, que acumula dos de los tres títulos.

España llegará al duelo contra el plantel de Lionel Scaloni no solo como vigente campeona de Europa, sino como número uno en el ranking FIFA por delante precisamente del combinado sudamericano. El último duelo oficial entre ambas selecciones data de marzo de 2018, cuando se enfrentaron en un partido amistoso en Madrid con victoria para España por 6-1.

La Finalissima medirá el estado de forma, a tres meses del Mundial de EEUU, Canadá y México, de las dos principales candidatas a hacerse con la Copa del Mundo. Además, puede deparar un duelo individual entre dos jugadores como son Messi, leyenda del fútbol mundial, y Lamine Yamal, flamante estrella del combinado español y del FC Barcelona.



Athenea del Castillo, este pasado miércoles con el Madrid ante el Twente. MARCEL TER BALS (GETTY)

La Champions femenina aguarda un clásico en cuartos

El Real Madrid se medirá al Barcelona si supera una eliminatoria previa contra el París

IRENE GUEVARA
Barcelona

Esta temporada de la Champions femenina, tres equipos españoles —Barcelona, Real Madrid y Atlético de Madrid— forman parte de los 12 clasificados para la siguiente fase del máximo torneo continental tras la nueva y exigente fase inicial. Un formato adoptado este curso en el que los cuatro primeros —Barça, OL Lyonnes, Chelsea y Bayern de Múnich— acceden directamente a los cuartos de final, mientras que los ocho restantes se juegan su continuidad en unas eliminatorias. Ayer, en Nyon, las bolas de la UEFA encuadraron a los tres españoles en el mismo lado en el camino a Oslo, sede de la final, evitando a los titanes del OL Lyonnes, Chelsea y Arsenal, vigente campeón, hasta el último partido.

Una senda más despejada para el Barcelona, firme candidato de nuevo a la orejona pese a las dudas generadas en verano por la corta extensión de su plantilla: cerró la liguilla como líder, por lo que se ahorrará la ronda previa y aguardará en cuartos al vencedor del duelo entre el París FC y el Real Madrid. Podría repetirse de nuevo un clásico en Europa si el conjunto blanco, que desaprovechó este miércoles la oportunidad de colarse entre los cuatro primeros, vence a las parisinas. El Atlético, por su parte, deberá superar al Manchester United, mientras el Bayern de Múnich le esperará en cuartos. Si superan sus eliminatorias, podría darse una semifinal española.

Champions femenina



Fuente: UEFA

EL PAÍS

El Barcelona, tres veces campeón de Europa, ha sabido sobreponerse a un inicio de temporada marcado por la acumulación de lesiones en jugadoras clave. Ha seguido dominando el panorama nacional y ha gestionado con autoridad y solvencia sus compromisos europeos: un único tropiezo en forma de empate ante el Chelsea, cinco victorias y una diferencia de goles de +17. Terminar primero le otorga, además, la ventaja de jugar cuartos y unas hipotéticas semifinales en casa. El camino no será el más complicado, teniendo la oportunidad de redimirse de la derrota ante el Arsenal en Lisboa el curso pasado.

El Real Madrid, séptimo clasificado, llegaba *in crescendo* bajo la dirección de Pau Quesada. El conjunto blanco firmó tres victorias, una derrota y dos empates, el último ante el Twente. El Madrid tendrá un primer escalón más cómodo ante el París. El problema

lo encontraría en cuartos, fase en la que cayó la temporada pasada ante el vigente campeón, ya que se toparía con un imponente Barça. Podría repetirse la imagen de hace tres años, una eliminatoria que se decantó para las azulgranas en el Camp Nou en 2022.

El Atlético, undécimo clasificado, es el mayor perjudicado. Al conjunto rojiblanco le valieron dos victorias, tres derrotas y un empate para sobrevivir hasta la ronda de *playoff*, donde se verá las caras ante el Manchester United, uno de los grandes equipos ingleses. De superar ese primer escollo, el reto se elevaría, ya que en cuartos les esperaba el Bayern.

En el otro lado del cuadro, la batalla será más cruda camino a la final del 23 de mayo en Oslo: el Chelsea esperará en cuartos al vencedor del encuentro entre el OH Leuven y el Arsenal; y el todopoderoso OL Lyonnes, al Wolfsburg o Juventus.

Conference

El Rayo golea al Drita y accede a los octavos

AGENCIAS

Fiesta en Vallecas. El Rayo, con goles del defensa francés Florian Lejeune, el lateral izquierdo uruguayo Pacha Espino y el centrocampista Gerard Gumbau, logró ayer una clara victoria por 3-0 frente al Drita, conjunto de Kosovo, y consiguió de esta manera una clasificación histórica de forma directa para los octavos de final de la Conference League.

Con la victoria en su estadio, el Rayo termina la fase liguera en quinta posición con 13 puntos, accede a octavos sin tener que jugar una eliminatoria previa y se asegura disputar la vuelta del siguiente cruce en su estadio. Por delante quedaron el Estrasburgo francés, líder con 16 puntos, seguido del Rakow polaco, seguido del AEK de Atenas y el Sparta de Praga, también con 13.

Conference League

Jornada 6

Mainz 05	2 0	Samsunspor
AEK Atenas	3 2	Univ. Craiova
AEK Larnaca	1 0	S. Tetovo
AZ Alkmaar	0 0	J. Bialystok
NK Celje	0 0	Shelbourne FC
C. Palace	2 2	KuPS Kuopio
Dinamo de Kiev	2 0	FC Noah
Lausanne-Sports	1 0	Florentina
Legia Varsovia	4 1	Lincoln Red FC
Omonia	0 1	R. Czestochowa
R. Vallecano	3 0	Drita Gjilan
S. Bratislava	1 0	Hacken
Shakhtar	0 0	Rijeka
S. Rovers	3 1	H. Spartans
Sigma Olomouc	1 2	Lech Poznan
Sparta Praga	3 0	Aberdeen FC
Estrasburgo	3 1	Breidablik
Zrinjski Mostar	1 1	Rapid de Viena

	PT	J	G	E	P	GF	GC
1	Estrasburge	16	6	5	1	0	11 5
2	R. Czestochowa	14	6	4	2	0	9 2
3	AEK Atenas	13	6	4	1	1	14 7
4	Sparta Praga	13	6	4	1	1	10 3
5	R. Vallecano	13	6	4	1	1	13 7
6	Shakhtar	13	6	4	1	1	10 5
7	Mainz 05	13	6	4	1	1	7 3
8	AEK Larnaca	12	6	3	3	0	7 1
9	Lausanne-Sports	11	6	3	2	1	6 3
10	C. Palace	10	6	3	1	2	11 6
11	Lech Poznan	10	6	3	1	2	12 8
12	Samsunspor	10	6	3	1	2	10 6
13	NK Celje	10	6	3	1	2	8 7
14	AZ Alkmaar	10	6	3	1	2	7 5
15	Florentina	9	6	3	0	3	8 5
16	Rijeka	9	6	2	3	1	5 2
17	J. Bialystok	9	6	2	3	1	5 4
18	Omonia	8	6	2	2	2	5 4
19	FC Noah	8	6	2	2	2	6 7
20	Drita Gjilan	8	6	2	2	2	4 8
21	KuPS Kuopio	7	6	1	4	1	6 5
22	S. Tetovo	7	6	2	1	3	4 5
23	Zrinjski Mostar	7	6	2	1	3	8 10
24	Sigma Olomouc	7	6	2	1	3	7 9
25	Univ. Craiova	7	6	2	1	3	8 8
26	Lincoln Red FC	7	6	2	1	3	7 15
27	Dinamo de Kiev	6	6	2	0	4	9 9
28	Legia Varsovia	6	6	2	0	4	8 8
29	S. Bratislava	0	6	0	2	4	5 9
30	Breidablik	5	6	1	2	3	6 11
31	S. Rovers	4	6	1	1	4	7 13
32	Hacken	3	6	0	3	3	5 8
33	H. Spartans	3	6	1	0	5	4 11
34	Shelbourne FC	2	6	0	2	4	0 7
35	Aberdeen FC	2	6	0	2	4	3 14
36	Rapid de Viena	1	6	0	1	5	3 14

■ Clasificado para octavos de final
■ Clasificado para dieciseisavos de final con ventaja de campo
■ Clasificado para dieciseisavos de final sin ventaja de campo



Eduardo Casanova, el 21 de noviembre en su casa en Madrid. PABLO MONGE

Eduardo Casanova anuncia que tiene VIH: “Rompo este silencio doloroso”

El actor y director se presenta como referente seropositivo en España, donde nadie tan popular había dado ese paso, y contará su historia en un documental

PABLO LEÓN
Madrid

El director y actor Eduardo Casanova (Madrid, 34 años) anunció ayer en su cuenta de Instagram que tiene VIH. “Hoy rompo este silencio tan desagradable y doloroso después de muchísimos años. Un silencio que guardamos y sufrimos muchísimas de las personas con VIH. Lo hago por mí, pero deseo que esto pueda ayudar a más gente”, publicó en su cuenta de la red social junto con un video con el adelanto de un documental sobre su vida producido por el periodista Jordi Évole. “A mí todo el mundo me ha dicho que no haga esto”, dice Casanova en el clip. “¿Por qué lo haces?”, le pregunta Évole. “Porque [callarlo] es insostenible”.

Aunque desde el inicio de la pandemia de VIH se han visibilizado como seropositivas grandes figuras —Magic Johnson, Freddie Mercury, Conchita Wurst—, en España nunca lo había hecho un personaje tan famoso y con tanto impacto cultural como Ca-

sanova. “Lo hago cuando yo quiero. Cuando yo puedo. Lo hago a mi manera, a través del cine, que es mi forma de comunicarme”, añade en referencia a la película documental que, según detalla, “se estrenará en cines pronto; el año que viene”. “Ya habrá tiempo para explicar más cosas”, añade.

“Que Eduardo Casanova diga que vive con VIH me parece un acto de generosidad y compromiso para luchar contra el estigma que todavía hoy nos afecta a las personas que convivimos con el virus”, reaccionó Carmen Martín, presidenta de la Coordinadora Estatal de VIH y sida (Cesida), en conversación con EL PAÍS. “Nadie había puesto nunca en el debate público lo que significa cargar con el miedo al rechazo y con lo injusta que es esa situación. Con su gesto, Eduardo rompe con la imagen trasnochada que se tiene de las personas que vivimos con VIH y visibiliza el peso del estigma”, continuó.

El anuncio de Casanova sigue la estela de su primera incursión como creador absoluto

en la ficción seriada: *Silencio* —estrenada en Movistar+ el día 1, el Día Mundial del Sida—, en la que aborda la evolución del VIH desde el origen de la pandemia hasta la actualidad, incidiendo en la reivindicación de los derechos de las personas seropositivas. Una serie en la que mezcla humor, vampiros, y crítica social y en cuya producción han participado, entre otros, Apoyo Positivo. Ayer, la organización en defensa de los derechos de las personas seropositivas mostró su orgullo ante el paso dado por Casanova.

“*Silencio* es mi primera serie como *showrunner*, guionista y director. Ya dirige una serie por encargo [*Nacho*, sobre Nacho Vidal], donde pude poner mi sello, pero esta es completamente mía”, detallaba en una entrevista en EL PAÍS hace unas semanas. “El silencio que viven hoy las personas con VIH es terrorífico”, remarcaba.

Para el activista y periodista experto en VIH Emilio de Benito, el paso dado por Casanova es muy importante: “En España hemos estado siempre carentes de

figuras que pusieran cara al VIH. Su visibilidad es un mensaje de optimismo y dignidad”.

“La dignidad debería ser la forma en la que todas las personas con VIH pudieran salir del armario”, incide el artista en su cuenta de Instagram, donde también aporta un dato: “Cerca del 80% de las personas con VIH no ha compartido con casi nadie que tienen la infección, por un estigma que nos condena al rechazo sistemático y más injusto del mundo”.

Durante la promoción de *Silencio*, Casanova explicó que con

En la promoción de su última serie criticó que esté “socialmente olvidado” el virus

Los últimos trabajos de Carla Simón y Paco León también tratan la enfermedad

la serie quería acabar con las narrativas imperantes sobre el VIH y el sida (el estadio más avanzado de la infección, que tarda en desarrollarse tiempo, una vez que el virus ha infectado el cuerpo, lo que no ocurre si se ha iniciado un tratamiento de antirretrovirales). El director y actor también critica que esas narrativas “siempre son las mismas: memoria, hombres homosexuales, hombres drogadictos, catástrofe y muerte”.

Avances médicos

Casanova no es el único creador que ha decidido abordar el VIH. La directora Carla Simón lo ha hecho este año en *Romería*, un trabajo autobiográfico en el que se acerca a la historia de sus progenitores. Su padre, adicto a la heroína, falleció en 1992 tras desarrollar sida, consecuencia de haber compartido jeringuillas. La madre de la directora había fallecido unos años antes, en 1989, por la misma razón. La premiada directora catalana lleva abordando el VIH desde su debut, *Estiu 1993* (de 2017), y forma parte de una generación de creadores que está revisando el relato de una epidemia que impactó de lleno en España.

Paco León también se aproxima tangencialmente al virus en la última película que ha dirigido, *Aída y vuelta*. Se trata de una recreación ficticia de la última semana de rodaje de la exitosa serie de televisión, en la que Casanova se dio a conocer con su papel de Fidel, y en la que se interpreta a sí mismo. La trama de Casanova se centra, justamente, en las dificultades que encuentra a la hora de contarle a sus compañeros que convive con el VIH. El filme llegará a los cines el 30 de enero.

“El avance médico ha sido increíble: con una pastilla al día o un pinchazo cada dos meses no desarrollas sida, eres intransmisible y la medicación no tiene efectos secundarios, como antes”, explicaba Casanova en EL PAÍS. Una idea que repitió hace unas semanas en su visita a *La Revuelta* de David Broncano: “Indetectable es intransmisible”. Es decir, que gracias a los tratamientos, la carga viral en una persona que convive con el virus es tan baja que este no puede transmitirse.

“Creo que estamos a punto de vivir una revolución. El VIH parece un tema olvidado y no debe serlo”, afirmó en este diario. Y añadió: “Socialmente, el discurso sigue siendo el de entonces [los años ochenta]. Y el silencio que viven hoy las personas con VIH es terrorífico”. Casanova también alerta de los problemas que afectan a las personas con VIH por el silencio al que se ven sometidos: “Son muchísimos: ansiedad, depresión... Y eso sí es mortal. Una infección tratada no supone ningún peligro para nadie, pero el silencio sí lo es. Todos conocemos a personas con VIH, pero no sabemos que lo tienen”.

Benjamin Voisin, en un momento de *El extranjero*.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

CARLOS BOYERO

Ozon entiende al extranjero eterno

EL EXTRANJERO

Dirección: François Ozon.
Intérpretes: Benjamin Voisin, Rebecca Marder,
Pierre Lotin, Denis Lavant, Swann Arlaud.
Drama. Francia, 2025. 122 minutos.

Observando las primeras imágenes de la interesante, muy cuidada y fiel adaptación que ha hecho el a veces inquietante pero siempre retorcido François Ozon de la novela de Albert Camus *El extranjero*, recuerdo con pasmo que no he releído a escritor tan querido por mí desde que lo descubrí a los 20 años. Imagino que a estas alturas de la vida le entendería aún mejor. Tampoco

he vuelto a leer al volcánico, subversivo y excitante Henry Miller, otro amor de mi juventud. No creo que me decepcionaran. Será una forma de proteger los recuerdos hermosos. Si he retornado más de una vez a algún amado escritor de mi adolescencia, como Robert Louis Stevenson, y el placer continúa intacto.

Ozon imagina el Argel de Camus en blanco y negro, una fotografía excepcional, con amor al gris, que te hace recordar el cine antiguo. En algún momento un personaje afirma que el calor es brutal y rememora una decla-

ración de Meursault en la novela afirmando: "Maté a un hombre al que no conocía en una playa de Orán porque hacía calor". En ese blanco y negro no percibo ese asfixiante calor.

El resto es muy fiel al misterioso texto de Camus. El protagonista no manifiesta sentimientos, o a lo peor no los posee. Es ajeno a cualquier teatralización. No solo es un extranjero para los demás. También lo es de sí mismo. Le acusarán en el juicio, tras su asesinato del árabe, de no haber llorado y de que nadie le notó compungido en el entierro de

su madre, internada en el asilo. Tiene una relación normalizada con sus vecinos, un macarra que también ejerce de chulo con una atemorizada mujer árabe. También con un anciano medio indigente que tiene relación de absoluta dependencia con su perro, pero al que también maltrata.

Y tiene una enamorada novia a la que él no declara su amor, porque es incapaz de albergar ese sentimiento, pero con la que folla bastante, pasea, se baña, parece sentirse bien. La apariencia de este tío es normal (Ozon también lo ha imaginado con un punto sexi), hace su burocrático trabajo, habla muy poco aunque con gesto ausente y también parece escuchar con indiferencia las historias que le cuentan los demás. No espera nada, no quiere nada. Bueno, al final, esperando la muerte, asegura: "Para que todo sea consumado, para que me sienta menos solo, deseo que el día de mi ejecución acuda mucha gente y que me reciban con gritos de odio".

Denominaron como existencialismo al universo que creó Albert Camus. También lo frecuentó Sartre. Yo creo que al primero le preocupaban más los seres humanos que las teorías filosóficas. También la verdad. O la eterna búsqueda de algo tan resbaladizo y complejo. Eso le hizo sufrir el rechazo absoluto de la cuadrícula y dogmática izquierdista, ser expulsado de la intocable y humanista iglesia, cuando denunció las barbaries de Stalin en nombre del comunismo. Y Sartre calladito. A lo que más convenía.

No sé la reacción que tendrá el público que se acerque a esta película sin conocer la novela de Camus. A mí me ha interesado a secas. Y cuando observo la muy meritoria interpretación de Benjamin Voisin, pienso que Camus pudo imaginar a Meursault con esa pinta, esa gestualidad, esa distancia interior de todo y de todos.

Estupenda
heroína
neurótica

VIDA PRIVADA

Dirección: Rebecca Zlotowski.
Intérpretes: Jodie Foster, Daniel Auteuil,
Mathieu Amalric, Virginie Efira.
Thriller. Francia, 2025. 105 minutos.

ELSA FERNÁNDEZ-SANTOS

Por más suspicacias que puedan generar las incursiones en el cine europeo de estrellas de Hollywood, a veces, el trasvase funciona. *Vida privada*, la última película de Jodie Foster, es una de esas veces. Lejos de aquella intérprete precoz que empezó de niña su carrera en la publicidad, Foster ha alcanzado una madurez radiante que encaja muy bien con su última aventura transatlántica, en la que encarna a una psiquiatra neurótica que decide investigar el suicidio de una de sus pacientes (Virginie Efira).

Rebecca Zlotowski, directora y guionista que ya demostró su talento con *Los hijos de los otros* (2022), vuelve a fijarse en la crisis de una mujer madura, una profesional inteligente y tenaz pero atrapada en sus bloqueos emocionales que encuentra en la muerte de su paciente una excusa más para esquivar sus propios problemas. Sin invadir en exceso la trama principal, la relación con su hijo y con su familia ofrece las pistas necesarias para intuir la disfunción afectiva del personaje.

Es imposible no encontrar en *Vida privada* los ecos de algunas de las grandes películas de Woody Allen, que se cuelan aquí de la mano de psiquiatras, pitonisas, pesadillas con nazis y complejos freudianos de fondo o postales de Walter Benjamin en un velatorio judío. Los referentes más notorios son los de la hilarante *Misterioso asesinato en Manhattan* y su protagonista, Diane Keaton.

Aunque es el personaje principal, Foster no camina en solitario con sus divagaciones de detective aficionada por París. La acompañan la relación con su exmarido, Daniel Auteuil, bien regada en vino; el encuentro con un viejo colega en un cameo del célebre documentalista Frederick Wiseman; el marido sospechoso de la paciente fallecida (Mathieu Amalric) o el hijo que sufre la frialdad de la madre (Vincent Lacoste). Con su cálido colorido otoñal, *Vida privada* es entretenida e irónica, y permite a Foster algo más que hacer gala de su envidiable francés. Lejos de Hollywood, también da gusto verla.

Cine para la gente a la
que no le convence el cine

AVATAR: FUEGO Y CENIZA

Dirección: James Cameron.
Intérpretes: Sam Worthington, Zoe Saldana,
Stephen Lang, Oona Chaplin.
Fantasía. EE.UU., 2025. 195 minutos.

JAVIER OCAÑA

Por mucho que les pese a los adalides de la ambición revolucionaria, los cambios fundamentales acaecidos en la historia de las artes no llegan con anuncio previo. Se producen casi sin que público, creadores y especialistas se den cuenta. Más por sedimentación que por obstinación. Por ello, cuando llegó la elefantiásica *Ava-*

tar para cambiar, nada menos, que la historia del cine, algunos de nosotros supimos mantener la calma: nunca los avances puramente tecnológicos hicieron progresar el arte del cine. Ni siquiera la transformación más profunda, el paso del mudo al sonoro, mejoró el cine al instante.

Mientras algunos hablamos incluso de "involución artística", las críticas a aquel mastodonte de James Cameron fueron en su mayoría ensalzadoras, y el público y una parte de la industria le dieron la razón... durante un tiempo. Pasados 16 años, y tras una segunda

entrega, *El sentido del agua* (2022), ¿quién se acuerda ahora del cine en tres dimensiones, de las gafas para verlo y de la creación de mundos que no están en este? A Cameron se le calificó de visionario, pero, tras una moda tridimensional de apenas unas cuantas temporadas, aquello se olvidó.

La saga *Avatar* lleva al cine a buena parte de la gente a la que no le gusta el cine, y por eso no va, ni vuelve a ir hasta la siguiente. Salvando las distancias, es al cine lo que las exposiciones inmersivas a la pintura: parecen hechas principalmente para la gente a la que no le gusta especialmente ese arte. Cameron, autor de verdaderos clásicos modernos como *Titanic*, excelente narrador en algunas de sus películas, regresa con una tercera entrega, *Fuego y ceniza*, que ha mejorado en algunos aspec-

tos desde 2016, sobre todo el que tiene que ver con la visualización en ambientes reales. Pero *Fuego y ceniza* es más de lo mismo (espiritualidad superficial, elogio de la familia, ecologismo colorista, denuncia del colonialismo), con tecnologías aún más avanzadas, e igual de exagerada que siempre. Da la impresión de contar por tercera vez lo mismo, y ojo, que aún le quedan dos entregas más. Pero ya nadie cree que Cameron vaya a cambiar nada, salvo el hecho de devolver a las salas por un día a la gente que nunca va al cine. *Avatar* solo es el vestigio de un tiempo en tres dimensiones que pasó como una exhalación y que muchos pensaron que cambiaría el cine. De hecho, aún habrá cierto obstinado público que lo piense durante unos días: poco más de lo que dura el filme en la memoria.



Rafael Canogar, el 27 de noviembre en su estudio en Madrid. MOEH ATITAR

Rafael Canogar Artista

“No eres libre si piensas en el mercado”

El pintor prepara la fundación que se ocupe, difunda y proteja su legado

ÁNGELES GARCÍA
Madrid

Rafael Canogar (Toledo, 90 años) mantiene hoy casi el mismo ritmo de trabajo que tenía a los 19, cuando celebró su primera exposición individual en la Galería Altamira de Madrid. Si entonces pintaba un cuadro al día, en lo que llevamos de año calcula que puede haber rematado 92. Es una bajada de ritmo de la que culpa a tareas burocráticas como las que conlleva la creación de una fundación que se ocupe de su legado, el Espacio Rafael Canogar. También ha mermado su energía el divorcio de su segunda esposa, Purificación Chaves, con la que estaba casado desde 1992. Mientras tanto, acaba de inaugurar una exposición en la galería Guillermo de Osmá de Madrid y su plan es seguir trabajando sin

parar y recuperar la frescura de los años cincuenta, de cuando su gran pasión era la pintura.

El estudio de Rafael Canogar está situado a pie de calle en un amplio espacio de más de 800 metros cuadrados en el barrio madrileño de Arganzuela. Aquí estará también la sede de su fundación. La obra del artista se extiende por todo el local. Cuadros de diferentes formatos se sujetan contra las paredes o reposan en grandes peines. Aquí el artista sigue pintando cada día a la vez que organiza y planifica con sus ayudantes todo lo que tiene que ver con el futuro Espacio Rafael Canogar.

Pregunta. Para su nueva exposición ha elegido obra histórica. ¿Qué ha escogido?

Respuesta. Es obra histórica de una exposición organizada conjuntamente con la Mayor Gallery en Londres. Son pinturas de gran formato de un período muy concreto: el informalismo, que va de 1958 a 1962, de los años de la creación de El Paso.

P. ¿Qué siente cuando oye que es usted el último testigo de todos ellos? El último de los que acompañaron a Fernando Zóbel en la

creación del Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca.

R. Era el más joven. No tengo mérito en eso. Fue providencial para mí la formación de El Paso porque con ellos se consolidó un nuevo lenguaje que impactó en el mundo del arte.

P. ¿No hubo prevención familiar cuando anunció que sería artista?

R. No. Cuando en casa supieron que quería aprender a dibujar, no recuerdo ningún problema. Al contrario, mi padre, que trabajaba en la construcción, me traía lápices y papel.

P. ¿Cómo se notaba su origen castellano en la pintura?

R. En el paisaje que veía cuando viajaba de Toledo a Madrid. Era una sucesión de líneas de colores de tierra roturada, una materia que me acercaba entonces y ahora hacia mi niñez. La abstracción me permitió construir un nuevo lenguaje con el que confluir con otros artistas españoles que se alejaban del arte convencional.

P. Dentro de la abstracción, ¿qué diferencia sustancial había entre ustedes?

R. El paisaje es lo más impor-

tante y diferencial. Cada uno tiene un paisaje con el que ha vivido y lo ha llevado a su obra.

P. ¿Cuál cree que es su aportación personal al arte de finales de los cincuenta, aquel período glorioso para ese grupo?

R. Van Gogh escribió algo así como que tienes que hacer de tu pintura un lenguaje radicalmente personal con el que marcar tu esencia. En mi caso, la radicalidad nace del paisaje castellano.

P. ¿Y el rojo y el negro que tanto predominan en sus cuadros históricos?

R. En esos colores están Velázquez, Goya y todo el dramatismo de la pintura española.

P. Figura usted entre los fundadores de El Paso, en 1957, el grupo inicial formado por Antonio Saura, Manuel Millares, Manuel Rivera, Antonio Suárez, Luis Feito, Juana Francés, Pablo Serrano, José Ayllón y Manuel Conde. ¿Cómo se llevaban entre ustedes? ¿Se ponían fácilmente de acuerdo?

R. Éramos gente con una personalidad muy marcada que logró mucha visibilidad en poco tiempo. Eso es lo importante.

P. El reconocimiento de la crítica y del mercado le llegó a partir de las Bienales de Venecia y de São Paulo en 1958.

R. La dictadura decidió lanzar una señal de modernidad al mundo llevando a los artistas abstractos a las dos bienales, un potentísimo escaparate internacional que nos cambió la vida a todos. Por entonces, en los Giardini (el recinto principal de la Biennale), se reunía todo el que tuviera algo que ver con el arte. Allí se negociaban contratos y exposiciones. Yo tenía 22 años y venía de un mundo en el que los artistas malvivían, pero a partir de ahí todo cambió. En São Paulo me dieron uno de mis trofeos más queridos, el gran premio de la biennial.

P. *The New York Times* hablaría poco después de la Generación del 58. ¿Cómo le cambió la vida?

R. Me cambió de manera radical. Firmé con la galería L'Attico de Roma y me instalé en la ciudad.

P. Llegaron entonces las exposiciones por todo el mundo.

R. Europa y EE UU, para ser más precisos. Pero sí. Pintaba a un ritmo endiablado y se vendía todo. Al triunfar tan joven no sabes gestionar el éxito. Te reclamaban de todas partes, figurabas en las antologías de mejores artistas. Una locura. Solo me arrepiento de haber vendido tanto y de no haber guardado algunos de aquellos trabajos.

P. ¿En qué momento decidió abandonar el informalismo y volver a la figuración narrativa?

R. En mayo de 1968 ocurrieron muchas cosas en todo el mundo. La demanda de justicia social crecía en toda Europa. Como joven español quise colaborar en el retorno de la libertad a nuestro país y decidí acercarme a la mayor parte de los españoles con el realismo crítico, un lenguaje al alcance de todos.

P. ¿Ese cambio fue bien recibido por sus galeristas y coleccionistas?

R. No eres libre si piensas en el mercado. No es que me quiera comparar, pero Picasso estuvo cambiando toda su vida. Cuando lo necesitaba y lo deseaba. Nadie le impuso nunca nada. De Picasso admiro muchas cosas, pero destaco su libertad para crear y vivir. He vivido casi la mitad de mi vida en una dictadura y valoro la libertad como el bien más necesario.

P. Lo dice en un momento en el que se frivoliza con el significado de la palabra dictadura.

R. Me pone nervioso escuchar a gente que desprecia la libertad y que justifica la dictadura. Nunca he militado en un partido político, pero siempre he estado con la defensa de los derechos humanos y de la libertad.

P. ¿En qué momento abandonó de nuevo la figuración y volvió a la abstracción?

R. Después de la muerte de Franco. Cuando ocurrió yo estaba inaugurando una exposición en Oslo y allí se brindó por una España democrática. Desde entonces

“En la colección permanente del Reina Sofía no creo estar bien representado”

“Creo con la idea de que la obra tiene que ser un testimonio auténtico y honesto”

busco la belleza. Quise recuperar mi pasión y enamoramiento por la pintura que hacía en los cincuenta. Sustituí el grito contra la injusticia y falta de libertad por la búsqueda de la belleza.

P. ¿Qué puede hacer un artista en estos tiempos de nuevas amenazas a la democracia?

R. Me desconpongo cuando oigo algunas cosas. Desconecto y me pongo a pintar con la idea clara de que nuestra obra tiene que ser pura belleza nacida de lo más profundo, un testimonio auténtico y honesto.

P. Premio Nacional de Artes Plásticas en 1981 y con obra en los grandes museos internacionales. ¿Se considera bien tratado en su país?

R. Tengo muchos premios importantes dentro y fuera. El Reina Sofía tiene bastantes cuadros míos, pero no creo estar bien representado en su colección permanente. Cuando viajas por el mundo y visitas los museos de arte contemporáneo, te haces una idea de qué es lo que hacen los artistas de ese país. Si visitas el Reina Sofía, sales sin la menor idea de qué es lo que hacen las nuevas generaciones. No me voy a quejar, pero sí quiero denunciar el trato injusto que sufre la compra de arte en España. Se aplica un IVA de un 21% a diferencia de otros países europeos. Esto demuestra una falta de sensibilidad terrible y tienen que arreglarlo por respeto a la cultura.

Dos exposiciones sobre el legado y la vida de los escritores conmemoran el centenario de estos dos amigos y miembros de la generación del medio siglo

Carmen Martín Gaité e Ignacio Aldecoa, una cita en la Biblioteca Nacional

ANDREA AGUILAR
Madrid

Coincidieron en las aulas de la Facultad de Letras de la Universidad de Salamanca en 1943. Ella era salmantina, él vitoriano, los dos procedían de ambientes cultos y acomodados, y la guerra había marcado su infancia. Carmen Martín Gaité (1925-2000) recordaba el carisma y la vitalidad de Ignacio Aldecoa (1925-1969), en la semblanza que escribió tras la temprana muerte de su amigo —“el que más ha influido en mi vida”—, y en el retrato generacional, *Esperando el porvenir*, que le dedicó al cumplirse 25 años de su desaparición. En Madrid a finales de los cuarenta se reencontraron, y gracias a él conoció a un grupo de escritores de la llamada generación del medio siglo que puso en marcha *Revista española* y entre los que estaba su futuro esposo, Rafael Sánchez Ferlosio. Aldecoa y Martín Gaité vuelven a reunirse en Madrid para celebrar su centenario en la Biblioteca Nacional, con sendas exposiciones inauguradas ayer que se podrán visitar hasta el 14 de junio.

Carmen Martín Gaité. El paradigma de mujer de letras presenta una amplia y rica selección del archivo de la escritora, comisariada por José Teruel, autor de la biografía sobre la escritora publicada este año y experto en su obra. La muestra engloba las distintas facetas de Martín Gaité: sus comienzos en la poesía, su paso al cuento y a la novela, su trabajo en la investigación histórica y el ensayo, su labor como traductora de seis lenguas, sus *collages*, conferencias y cuadernos personales.

Estructurado en siete bloques, el repaso a la vida y obra de la autora comienza con las fotografías de su infancia, que incluyen un retrato de Miguel de Unamuno, amigo de su familia, o el cuaderno en el que de niña anotaba sus impresiones de las películas o espectáculos que veía. Hay imágenes y documentos de su paso por un instituto público y más adelante por la Universidad de Salamanca, con Aldecoa o Agustín García Calvo. También de su viaje como estudiante a Coimbra (Portugal) y a Cannes (Francia), de sus primeros años en Madrid en una taberna de Chueca con Alfonso Sastre, Mayra O'Wisiedo y Jesús Fernández Santos.

Hay una grabación de Martín Gaité recitando y se muestra el primer poema que publicó, 10



Una visitante, ayer ante las piezas de la exposición de Martín Gaité en la Biblioteca Nacional. SANTI BURGOS



Una de las salas de la muestra de Aldecoa. S. B.

años antes de ganar el Premio Nadal por *Entre visillos*, cuyo manuscrito es uno de los muchos que incluye la exposición. Las fotografías familiares de su viaje de boda a Italia, de sus hijos —Miguel, fallecido a los pocos meses de nacer, y Marta, que murió en los años ochenta—, se entrelazan con la historia de sus sucesivos trabajos, no solo como escritora sino también como crítica o traductora. “A espaldas de los hombres y de sus pretenciosos pedestales, la mujer ventanera siempre ha sabido observar por su cuenta, escaparse de lo interior a lo exterior y meter dentro lo de fuera, a su modo, sin

ruido, ni alharacas”, escribe en uno de sus cuadernos a propósito de su conexión con Virginia Woolf, a quien tradujo.

El duelo por la muerte de su hija, sus estancias en Estados Unidos y los múltiples reconocimientos que recibió en la fase final de su vida marcan los siguientes bloques de la muestra. El retrato que le hizo la pintora María Antonia Dans y las muchas fotos con amigos escritores dan cuenta del estrecho vínculo que Martín Gaité mantuvo con un amplio círculo de colegas. “Fue una escritora muy atenta a su generación y muy generosa con sus amigos escritores. Creo

“Era el primer joven moderno que yo conocí”, dijo la salmantina del autor

En la muestra se puede ver el manuscrito de ‘Entre visillos’

que ellos no lo fueron tanto con ella”, apuntaba Teruel ayer en la exposición.

Una sala dedicada a esa generación de medio siglo, ampliada más allá de Madrid y Barcelona, enlaza la muestra dedicada a Martín Gaité con *Ignacio Aldecoa, el oficio de escribir*. Los retratos realizados por el dibujante Fernando Vicente de cerca de 50 autores de aquellos años rodean una columna central e incluyen en un elenco muy variado a María Victoria Atencia, Concha Lagos, Ramiro Pinilla, Fernando Arrabal, Eduardo Harro-Tecglén, Jorge Semprún, Juan Benet, Carlos Barral y Francis-

co Nieva. “Fue una generación policéntrica y con variedades estéticas”, afirmaba Teruel. “El canon se está revisando constantemente y de alguna manera hemos querido mostrar que el concepto de generación es muy antiguo, hay conexiones que no encajan ahí”. Las vitrinas en esa sala de conexión muestran obras de los fondos de la Biblioteca Nacional, como dos manuscritos de Jaime Gil de Biedma.

Los retratos que Nicolás Muller tomó en dos sesiones en los años sesenta de Ignacio Aldecoa, acompañados de los recuerdos que sus amigos guardaban de él, abren la segunda exposición, comisariada por José Ramón González, catedrático de la Universidad de Valladolid, y organizada, al igual que la muestra de Martín Gaité, por la Biblioteca Nacional y Acción Cultural Española, apoyados por la Diputación Foral de Álava, la Junta de Castilla y León y ACS.

Afán aventurero

La exposición incluye un repaso fotográfico a su infancia y materiales diversos como el escritorio que Aldecoa compró en el Rastro madrileño y en el que trabajó. También la vieja hélice que le regaló su tío pintor, Adrián Aldecoa, de quien se incluyen dos cuadros, y cuyo círculo de artistas marcó al escritor. Otra figura muy relevante fue su abuela, de quien decía que era la mejor narradora que había conocido. Su paso por Salamanca y su amistad con Martín Gaité, allí y en Madrid, también están reflejados en las imágenes de la muestra. Su conexión con el grupo postista de surrealistas madrileños cuando vivía en la pensión Garde, o los escasos números de *Revista española* —que cerró después de un año con tan solo 27 suscriptores y poco más de 80 ejemplares vendidos—, también aparecen. Y las conexiones se suceden de otras maneras: las fotografías de boxeo de Ramón Masats ampliadas en la muestra pertenecen al libro *Neutral Corner* de la colección Palabra e Imagen que puso en marcha la editora Esther Tusquets en el sello Lumen.

La documentación de la muestra, mucho más limitada por la ausencia de un archivo de la obra de Aldecoa, incluye, sin embargo, el manuscrito de *El gran mercado*, una novela inédita hallada en el Archivo General de la Administración que Aldecoa nunca llegó a publicar.

El afán aventurero del escritor, su pasión por el cine y por los viajes, sus estancias en Lanzarote e Ibiza, o sus periodos con su esposa Josefina en Nueva York y su vida familiar con su hija Susana quedan reflejados en la muestra, que se cierra con la voz de Aldecoa leyendo su cuento *Despedida*. Como escribió su gran amiga Carmen Martín Gaité: “Aldecoa era muy moderno, el primer joven moderno que yo conocí”. Ella también lo era y al cumplir los 100 lo siguen siendo.

El viñetista, colaborador habitual de medios como 'The New Yorker' o 'The Guardian', publica un nuevo libro

Tom Gauld convierte en un chiste hasta la física cuántica

TOMMASO KOCH
Madrid

El filósofo danés Søren Kierkegaard (1813-1855) sabía bastante de ironía. Hasta le dedicó una obra, donde la celebraba como una de las claves para una existencia auténtica. Las paradojas —¿ironías?— de la vida han querido, sin embargo, que su recuerdo no les haga ninguna gracia a generaciones enteras de estudiantes: se le considera autor de uno de los conjuntos de pensamiento más populares y a la vez más denso y complicado de entender. En el último libro de Tom Gauld, el precursor del existencialismo recupera su antigua pasión: protagoniza uno de los chistes que llenan *Física para gatos* (Salamandra Graphic), nueva antología de tiras cómicas del dibujante escocés. Hace años que el viñetista, colaborador de medios como *The Guardian* o *The New Yorker*, ha demostrado su maestría para sacar sonrisas de los asuntos *a priori* menos humorísticos: física cuántica, bioquímica, existencialismo, clásicos literarios. O Kierkegaard.

A continuación, el propio Gauld (Aberdeenshire, Escocia, 49 años) explica cómo lo consigue mientras selecciona y comenta para EL PAÍS sus creaciones favoritas del libro.

1. Una gata en el espacio. "Mi familia ha acogido recientemente a una gata. Se llama *Luna* e inspiró algunas viñetas del último libro, así como su título. En casa, tiene una trampilla especial para ella, pero generalmente prefiere que uno de nosotros le abra la puerta para dejarla pasar. Coger una experiencia tan ordinaria y colocarla en un contexto extraordinario, como la Estación Espacial Internacional, puede crear una buena viñeta. Normalmente trato de mantener mis imágenes lo más claras y sencillas posibles, pero aquí me lo pasé en grande dibujando todos los detalles de la estación. Espero que la complejidad visual sugiera que abrir la compuerta de aire para dejar regresar a la gata supondrá un buen lío para el desafortunado astronauta".

2. El viaje al revés del hombre y el perro. "Siempre llevo conmigo un cuadernito donde garabateo notas, bocetos y cualquier cosa que pueda ser el comien-

zo de una idea para una viñeta. No recuerdo dónde leí esta frase de Kierkegaard, pero supe inmediatamente que la idea del movimiento hacia adelante y hacia atrás podría tener gracia en una tira. El friki de los cómics que hay en mí disfrutó del reto de hacer que el observador leyera al revés el viaje del hombre y llegara hasta el del perro para seguirlo de la forma habitual".

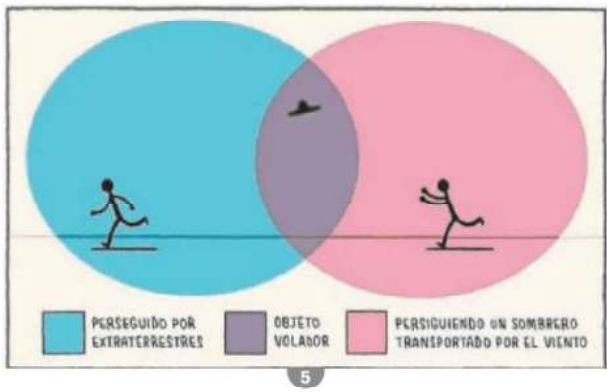
3. El gran desastre. "Me preguntan a menudo si pienso antes en las palabras o las imágenes. La verdad es que suelen llegar a la vez: tengo una idea en la cabeza que no es exactamente texto o imagen, y la traslado a mi cuaderno lo mejor que puedo, como una mezcla de ambos. Otras veces pienso en una frase divertida y tengo que entender cómo ilustrarla, como en la viñeta de Kierkegaard mencionada. Esta tira, en cambio, vino del modelo menos habitual: se me apareció la imagen, sin ninguna pista de un chiste. Dibujé una pequeña explosión en mi cuaderno, luego una más grande, y otra más, y estaba disfrutando simplemente de los dibujos, jugando con el lenguaje visual de las explosiones. Sabía que el texto tendría que añadir algo inesperado, y se me ocurrió un científico que mirara un inmenso desastre sintiendo envidia, en vez de miedo".

4. La tristeza y la bronca. "El reto de esta viñeta era mostrar que Mike se siente castigado y un poco triste por la bronca, sin que podamos ver su cara. Me gusta solucionar este tipo de problemas y me pasé mucho tiempo haciendo ajustes minúsculos en el ángulo de su casco para sugerir exactamente el nivel correcto de abatimiento".

5. Hablemos de ovnis. "Disfruto jugando en mis viñetas con el lenguaje de los diagramas y las infografías. Me resulta interesante aprovechar un formato concebido para ser metódico, serio y objetivo para hacer algo gracioso. En este caso, empecé mirando todas las fotos borrosas e inconclusas de ovnis que se han sacado a lo largo de los años y leyendo sobre la gente que está convencida de que son reales y sobre quienes sostienen que son simplemente globos meteorológicos o cualquier otra cosa".



SØREN KIERKEGAARD, 1843



Pantallas

Chenoa y Estopa presentarán las Campanadas en TVE

N. MARCOS / E. RUIZ JIMÉNEZ
Madrid

TVE por fin tiene presentadores para las Campanadas de fin de año. Chenoa y los hermanos David y José Muñoz, Estopa, serán los encargados de despedir 2025 y dar la bienvenida al nuevo año. Sus nombres fueron un misterio hasta anoche, a menos de dos semanas para despedir el año, cuando la cadena pública anunció a los elegidos en su informativo nocturno tras una larga cuenta atrás.

Esta es la segunda opción para las Campanadas de 2025. La pareja que la corporación pública había elegido en primer lugar fue el matrimonio que forman Andreu Buenafuente y Silvia Abril. Sin embargo, Buenafuente anunció el día 12 que la baja médica relacionada con un episodio de estrés que le mantiene alejado del trabajo desde mediados de noviembre iba a tener que alargarse más de lo esperado y no le permitiría presentar uno de los momentos más seguidos cada año en la televisión.

Tanto para Chenoa como para Estopa será su debut al frente de las Campanadas de TVE, pero la cantante ya tenía experiencia como conductora en 2015 del cambio de año en TV3 con Àngel Llàcer.

Chenoa ya había sonado en las quinielas para sustituir a Buenafuente y a Abril. La sorpresa ha sido la presencia de los hermanos Muñoz, que en 2024 celebraron un cuarto de siglo desde el lanzamiento de su primer álbum. Los cantantes vuelven de esta forma a RTVE tras su éxito la pasada Nochebuena con el especial musical con más audiencia desde 2006.

Estos serán los nombres que tendrán como misión mantener el liderazgo que en 2024 recuperó La 1 de la mano de David Broncano y Lalachus. La primera cadena de TVE obtuvo un 31,2% de cuota de pantalla y 4,8 millones de espectadores de media, frente al 28,1% de cuota y los 4,3 millones de televidentes de Antena 3. Este año, en Antena 3 repetirán Cristina Pedroche y Alberto Chicote, que también estarán en La Sexta y Atresplayer y que contarán con Santiago Segura como invitado. En Telecinco y Cuatro, los encargados de dar las uvas serán Sandra Barneda y Xuso Jones.



Ernesto Soriano, el miércoles en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

Ernesto Soriano Cortador de jamón

“En una boda, el cortador de jamón es la estrella”

PAZ ÁLVAREZ
Madrid

Es un maestro deslizando el cuchillo sobre una maza de jamón. Ernesto Soriano (Madrid, 52 años) se inició como cortador en una charcutería del barrio madrileño de Moratalaz. Con el tiempo se fue formando en distintas tiendas y en actos hasta recalar en el ya desaparecido restaurante Álbora. De allí dio el salto a la firma salmantina de ibéricos Joselito, donde desde hace 11 años es responsable del equipo de cortadores. En plena campaña de Navidad —el período de mayor consumo de jamón—, puede llegar a cortar hasta seis piezas en un solo día.

Pregunta. ¿Ha cambiado mucho su oficio desde que comenzó?

Respuesta. Muchísimo. Mi generación se formó curioseando con el jamón. Hoy hay cursos, videos en internet..., todo es más accesible. Cuando empecé, el emplatado o que el jamón quedara bonito no se contemplaba: se servía sobre un papel. Ahora la estética es fundamental. El jamón entra por la vista y eso cuenta.

P. ¿Qué destrezas y cualidades ha de tener un buen cortador de jamón?

R. Lo primero, paciencia. También ha de tener buen pulso y un punto artístico para emplatar bonito, además de saber que cada parte del jamón es diferente. También ha de ser un buen contador para transmitir lo que está cortando, de dónde procede el animal, dónde se ha criado...

P. ¿Es necesario activar todos los sentidos?

R. Para elegir bien un jamón, la vista es clave; después el tacto, para comprobar si está más curado o más tierno. El olfato es fundamental. Alguna vez he introducido el cuchillo y el olor me ha dicho mucho de la pieza. Cada jamón tiene un punto único de sabor y de aromas.

P. Un cortador de jamón es una figura hoy muy demandada.

R. No se concibe un evento, boda o celebración sin un cortador de jamón. Desde hace 15 años en todas las fiestas tiene que haber un cortador. Es el protagonista de la fiesta. En una boda, el cortador de jamón es la estrella.

P. ¿Usted se considera estrella?

R. No. Soy consciente de la expectación que generamos, pero la estrella siempre es el jamón. A mí me importa lo que estoy cortando; necesito entenderlo para poder venderlo. Más que el espectáculo, me interesa la trayectoria del jamón: el tiempo en el campo, el proceso de salado y la curación.

“En nuestro trabajo podemos mejorar una mala pieza, pero no hacer milagros”

“La grasa es fundamental, aporta alrededor del 80% del sabor”

Todo eso hay que respetarlo para no estropear el trabajo previo. Un cortador no puede cargarse el pasado de un jamón.

P. ¿Puede un buen cortador arreglar un mal jamón?

R. Somos un mero acompañamiento del proceso. En nuestro trabajo, se puede mejorar una pieza, pero no hacer milagros. En un caso así, se pueden cortar lonchas más finas, aunque también existe el riesgo de estropear uno bueno. Hay que tener mucho cuidado.

P. ¿Cuándo se sabe si un jamón es óptimo?

R. A nivel estético, un jamón dice mucho. Debe ser una pieza ancha y gruesa, sin hendiduras, bonita a la vista, elegante, sin defectos exteriores. Si presenta hendiduras es que algo no ha ido bien. Incluso la babilla, que suele estar denostada, si es ancha y gruesa, es una muy buena señal.

P. ¿La grasa es tan importante?

R. Es fundamental. Si no hay grasa, no hay calidad. Aporta alrededor del 80% del sabor. Además, la grasa de un jamón de bellota es saludable porque es natural.

P. ¿La grasa debe ser blanca?

R. Sí, una grasa amarilla indica que el animal ha comido menos hierba y tiende a enranciarse antes. La hierba aporta antioxidantes y, por el color de la grasa, se puede saber qué ha comido el animal. Que esté amarilla no significa que el jamón esté malo, pero sí que tendrá sabores más marcados a *penicillium*, derivados de los mohos, que aportan buena parte de su personalidad aromática.

A GUSTO

MARIA NICOLAU

La Gran Digestión

A escena, una gran familia reunida en torno a una mesa, en la hora flácida de los cafés y los palillos. La conversación va como sigue:

—Un atracón de este calibre es como hacer deporte.

—¿Cómo dices?

—Te deja molido.

—Hombre. Visto así...

—¡Y quemas calorías! Todo esto es trabajo para el cuerpo. —Se pega un par de palmadas sordas en la tripa— No lo digo yo. Lo dicen los médicos. No puedo mover ni un dedo.

—Tal cual. Como después de subir al castillo en bici.

—Ya lo ves. Digo verdad. Apúntalo.

Después de un banquete, no queda energía para disentir. Horas antes, han aterrizado atribulados a la cita anual ineludible, cada uno desde su vorágine particular, con la cabeza en otra parte y la mochila cargada de agravios antiguos y frases ensayadas delante del espejo para capear conversaciones difíciles. Ahora, el griterío y la tensión iniciales han desaparecido. Todo el afán de los cuerpos está puesto en bombear jugos estomacales y empujar la comida de un compartimento a otro. Allende esta tarea, todo es laxitud. El cerebro es un pastel de gelatina. El pie de la opinión valiente no encuentra suelo firme en el vientre desde el que plantarse contra nada ni contra nadie. En este trance linfático grupal, una guerra es impensable. Imposible. La mesa es un cdén pacífico en estado de rendición digestiva total.

Vivimos tiempos convulsos y acelerados. A golpe de tuit y de titular, andamos exacerbados, siempre dispuestos y llamados a posicionarnos, cualquiera que sea el tema del momento. Saltamos de litigio fugaz en litigio fugaz, contra enemigos visibles e invisibles. Cada día viene el lobo. Tenemos la antorcha siempre a punto detrás de la puerta y nunca desactivamos del todo el estado de excepción. Dormimos deprisa.

Sentarnos a comer juntos implica aceptar un orden compartido y acatar una lista de pequeños consensos

Pero hay circunstancias del cuerpo incompatibles con la beligerancia, y la temporada de banquetes que se nos viene encima puede ser vista como una gran oportunidad. ¿Podría ser la Gran Digestión el armisticio social que necesitamos?

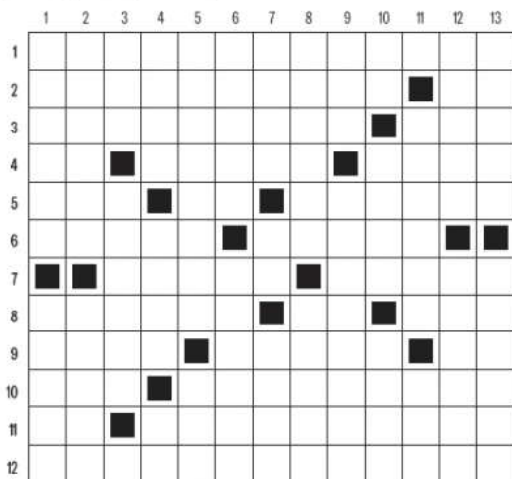
Se discute más antes que después de comer. No pocas grandes revoluciones históricas han empezado por hambre o por falta de pan, como tantas pataletas memorables de niños chicos esconden un gusanillo insatisfecho enabietado en la barriga. La ciencia y los restauradores lo saben: las bajadas de glucosa nos hacen impacientes e irritables. Somos poco tolerantes a la frustración cuando tenemos hambre, y a menudo nos puede el mal humor cuando se acerca la hora de comer. El conflicto florece y prospera en este contexto de ayuno involuntario y urgencia. La violencia se alimenta de prisas.

Y la paz empieza en la mesa. De entrada, porque sentarnos a comer juntos implica aceptar un orden compartido y acatar una lista de pequeños consensos: la sopa se toma con cuchara, la copa no se vierte, el postre va al final. Esta serie de renciones nimias doblegan rectitudes y ablandan rigideces de forma silenciosa pero implacable. Y acumulativa.

La comida para el primer golpe, y cada bocado, contribuye a amansar a la fiera, pero comer juntos es sólo un estadio primigenio de una relajación que aún es impostura: se puede firmar un tratado de paz a regañadientes, bajo presión, por coacción. Como se puede callar contra el corazón y tragar con un acuerdo, pero seguir enfadado por los siglos de los siglos.

La única paz real es la inevitable, y viene como consecuencia de la laxitud y el “dejarse ir” físicos, fisiológicos, forzados, que desencadena el vaivén intestinal. ¿Quién podría soplar el cuerno de guerra y a la vez mantener a raya el reflujo? Se firma la paz comiendo. Pero es paciendo en el sofá con los tejidos desabrochados o jugueteando con los restos del segundo café con un palillo cuando se dan las condiciones corporales para que esa paz sea inexorable. El tiempo desleído y los cuerpos mansos de la sobremesa son la fuerza pacificadora de las grandes bacanales que vienen. Donde los razonamientos y los argumentos fracasan, la digestión triunfa. ¡Que aproveche!

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. En esos actos se sigue una rigurosa etiqueta / 2. Antiguas máquinas tipográficas. Corte de justicia / 3. Lo era Maigret, el personaje de Simenon. El histórico Mercado Común / 4. Poco edificante. Ensayar la lidia, torear de... Pronto llegará a novillo / 5. La Madre Tierra. En las afueras de Damasco. No se altere, "..." tranquilo / 6. Su símbolo es Os. Hasta arriba, la piscina / 7. Mejor no saltar por ellos. Es tocada en Escocia y Galicia / 8. Retiraban el pestillo. En partituras de Lionel Richie. Indicativo de cita textual / 9. Le apremié, le... Su príncipe hereda la corona británica. Antilope africano / 10. El quinto del Zodiaco. Aparenta ser un estilista de mininos, pero solo es un tipo de poca monta / 11. Va mal. Se adaptase al medio, se... / 12. Lo son las viviendas inuit.

Verticales: 1. Este es uno de condiciones. Clases / 2. Tiras la toalla, te... En un santiamén, como el rey Pipino / 3. Turística isla de Pontevedra. Así sabe el biter. En el origen del mundo / 4. Elásticas prendas. Peculiar número relojero. Lo más visto del jai alai / 5. Escudriñadora. Enrique Santiago lo lidera / 6. Serie de hechos repetidos ordenada y periódicamente. Muy mencionado con Marx / 7. Se decantó por uno. Final de un vals. Primera letra árabe / 8. Tocayo de Messi. Dé un telefonazo / 9. Riega Berna. Lo hace el páncreas con la insulina / 10. Un señor de pies a cabeza. Grandes sustos da en Sicilia. Esposa del dios Shiva / 11. En los coches del *Bel Paese*. Sed escépticos, no os lo...! Tres de una tacada / 12. Miras por encima. Escasa, miserable y ruin / 13. Acostumbra. Y para terminar, culpabilices.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Noche. Caricia / 2. Amuermada. Rap / 3. Pilláis. Enano / 4. Ateo. Sansón. D / 5. Lis. Lira. Bebé / 6. Me. reS. Valor / 7. Saudí. Eñe. Om / 8. Jedi. Pago. Amo / 9. U. Encima. Uves / 10. Domar. Ironías / 11. Aya. Ingeniero / 12. Sesgado. Urnas.

Verticales: 1. Napalm. Judas / 2. Omitiese. Oye / 3. Culés. Además / 4. Heló. Ruina. G / 5. Era. Led. Cria / 6. Misipipi. Nd / 7. Casar. Amigo / 8. Ad. Navegare / 9. Raes. Año. ONU / 10. I. Noble. Unir / 11. Cráneo. Avien / 12. Ian. Bromeara / 13. Apode. Mossos.

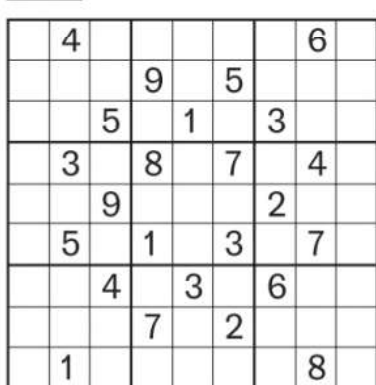
Ajedrez / Leontxo García



Posición tras 37... Db8.

parece mejor 16... b6, y si 17 c5 bxc5 18 f4 Ad4 19 Cxd4 cxd4 20 Dxd4 c5, con buen juego negro) 17 c5! Ae7 18 b4 De5 19 Cc3 a5 20 Tb1 axb4 21 axb4 De7 22 e5 (las máquinas prefieren 22 Ca4!, seguido de Cb6, pero Anand busca más ventaja de espacio) 22... Cc5 23 Dd4 f6 24 f4 Ae8 25 Ag4 f5?! (eliminar la tensión central sólo favorece a las blancas; era mejor 25... Dd7!, para retomar en d5 con la dama y preparar Cc7) 26 Af3 h6 27 Ae2 g5 28 Cxd5! cxd5 (si 28... exd5 29 Ab2, con gran ventaja) 29 Ta1 Dc8 30 Ae3 Rg7 (la gran baza de Anand son sus dos peones del flanco de dama; y la jugará con maestría) 31 Rh2 Db8 32 Dc3 Dd8 33 fxg5 hxg5 34 Ad4 Tc8 35 Ta7 Dc7 36 Ae6 Ac6 37 b5 Db8 (diagrama) (es el momento de los fuegos artificiales...) 38 Axb7!! Tc7 (si 38... Axb7 39 c6 Tc7 40 Txb7 Txb7 41 cxb7 Dxb7 42 b6 Ad8 43 Dc5, seguido de Dd6, y todo cae) 39 Axc6! Txa7 40 b6 Ta2 41 Ad7 g4 42 c6 Dd8 43 c7 Ta3 44 c8=D! Dh4 45 Axc6!, y Gukesh se rindió en vista de 45... Txc3 46 Dxc3 gxh3 47 Dg3+, ganando.

Sudoku



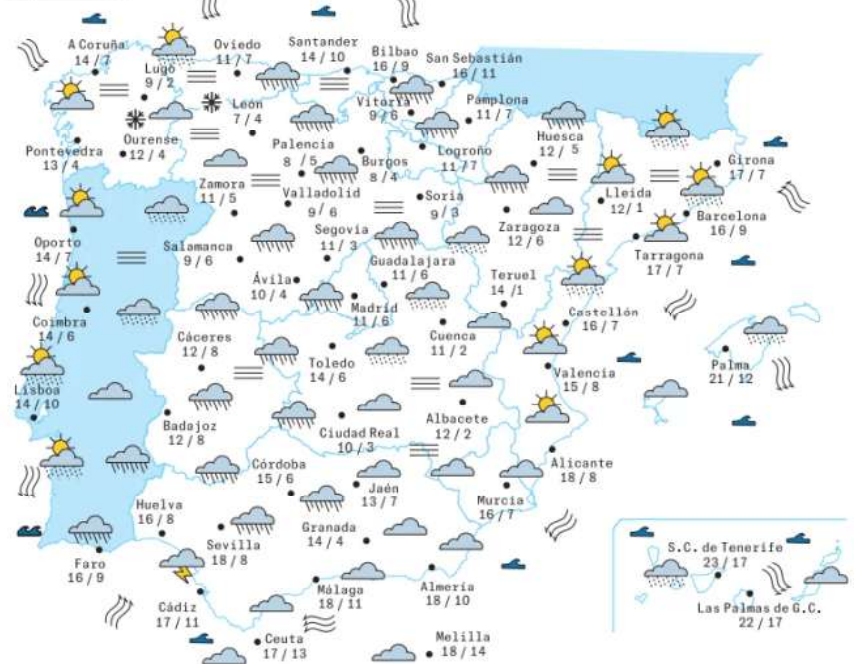
DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

6	2	4	3	9	7	5	1	8
9	7	8	2	1	5	6	3	4
5	3	1	4	6	8	9	7	2
8	1	9	6	7	4	2	5	3
7	6	5	8	2	3	4	9	1
3	4	2	1	5	9	7	8	6
1	5	3	9	4	2	8	6	7
2	9	6	7	8	1	3	4	5
4	8	7	5	3	6	1	2	9

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones, desplazándose desde el oeste hacia el interior

El sistema frontal que ayer inició su entrada por el noroeste seguirá desplazándose hacia el interior. La entrada de aire frío en altura se irá extendiendo a casi toda la Península provocando inestabilidad y descenso térmico, bajando la cota de hielo y nieve hacia los 1.200-1.400 metros. El cielo estará poco nublado por la mañana y nublado por la tarde-noche en la vertiente mediterránea, con chubascos en Baleares y noreste de Cataluña. Menos nubosidad en Galicia y en el Cantábrico occidental. Nublado en el resto, con precipitaciones que alcanzarán al resto del cantábrico, Castilla y León, Extremadura, oeste de La Mancha y centro, siendo más intensos en Andalucía. Nubes en Canarias. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	16	16	11	18	18	15
PROMEDIO MÁXIMAS	11,2	13,7	9,4	17	16	16,3
MÍNIMA	9	9	6	11	8	8
PROMEDIO MÍNIMAS	5,9	5,6	3,3	9	6,6	7,6

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	427,29	427,25	425,64	401,77	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del jueves:

8 12 21 23 27 43
C47 R2
JOKER 1807401

BONO LOTO

Combinación ganadora del jueves:

5 7 11 34 37 40
C17 R1

CUPÓN DE LA ONCE

31829
SERIE 028

TRÍPLEX DE LA ONCE
168

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

3 4 5 7 9 13
16 18 34 41 43 49
54 55 70 71 77 78
83 84

EN ANTENA / ÁNGELES CABALLERO

“Ana Obregón desmiente a ‘The New York Times’”

La noticia publicada por *The New York Times* que menciona la relación entre Ana García Obregón y Jeffrey Epstein demuestra dos cosas: que España no te la acabas y que si Obregón no existiera, habría que inventarla. Ella siempre está ahí, para que nosotros bailemos. Como cuando nació su nieta y nos preguntamos si la paternidad es un derecho o los vientres de alquiler son otra forma de explotar a las más vulnerables.

Ya había hablado de Epstein en sus memorias, pero como dice y le pasan tantas cosas, le hicimos poco caso. Pero salir en *The New York Times* no es poca cosa, así que *Y ahora Sonsoles*, donde trabaja como

colaboradora, la tuvo en plató. Antes, hubo un debate y se escucharon perlas: “Él era un hombre muy atractivo y ella una muñeca”. Acabáramos.

Ana, como el resto de nosotros, no tiene culpa alguna de los viajes que hayan hecho sus amistades y sus amores, pero el empeño por recalcar que lo que vivió entonces respondió al típico sueño de las que quieren ser princesas resulta irritante a finales de 2025, al menos para la que escribe. Menos mal que en esa mesa estaba Isabel Rábago, que con la asertividad que normalmente la viste pronunció lo más sensato de la tarde: “Me niego a dulcificar la historia de un depredador sexual”, “no pongamos color a esto como si fue-

ra un cuento de Navidad”.

Y llegó ella, Ana, con 262 mensajes por leer en su teléfono móvil. Y se adornó como siempre y se mostró sorprendida y asqueada como la que más por haber confiado en ese hombre tan guapisimo, educadísimo y riquísimo del que ahora reniega. Ese que la llevó en su *rolls-royce* a sus clases en el Lee Strasberg de Nueva York y al que llamó cuando salió en las noticias para decirle que le odiaba.

Negó los problemas financieros de su



Ana Obregón.

familia y en la pantalla apareció un rótulo: “Ana Obregón desmiente a *The New York Times*”. Terminó su intervención diciendo: “Desde aquí condenar a todos los asquerosos pedófilos, que desgraciadamente por la ley del sí es sí siguen saliendo. Tengo que meter la pulla que si no, no me quedo tranquila”. En el plató se escuchó: “Haces muy bien”. Como si una cosa tuviera que ver con la otra. La tontería de España es otra de las cosas que no se acaban.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. Magazine presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. (16).
10.35 Mañaneros
360. Programa matinal de entretenimiento presentado por Adela González, que repasa las principales noticias de actualidad y sucesos.
13.55 Informativo territorial.
14.20 Mañaneros
15.00 Telediario.
15.35 Deportes.
15.40 El tiempo TVE.
15.45 Informativo territorial.
15.55 Directo al grano. Marta Flich y Gonzalo Miró conducen un espacio que analiza la actualidad con entrevistas, mesa de análisis y reportajes. (16).
17.35 Valle salvaje. (16).
18.35 La promesa. (12).
19.35 Malas Lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario.
21.45 Deportes.
21.50 La suerte en tus manos.
22.00 Cine. ‘Dune’. Año 10.191 en el desierto planetario Arrakis. Paul Atreides, hijo de una familia noble, se ve envuelto en una trama de traiciones y engaños que le llevarán a cuestionar la confianza entre sus más allegados y a valorar a los lugareños, los Fremen.
0.20 Cine. ‘Godzilla vs Kong’. (12).

La 2

6.00 En lengua de signos.
6.30 That's English.
6.55 Zoom Net.
7.10 Para todos La 2.
7.40 México indómito.
8.30 Se hace lo que se puede.
9.30 Aquí hay trabajo.
9.55 UNED.
10.50 La 2 Express.
10.55 Caravana educativa. ‘Zaragoza’.
11.30 El escarabajo verde. ‘El Pacto Del Oso’.
11.55 ¿Qué animal! ‘Vida Subterránea’.
12.20 Cine. ‘Texas Kid’.
13.45 El cazador.
14.45 Saber y ganar.
16.25 El Antártico salvaje. ‘Estaciones’. (7).
17.17 Profesiones salvajes. ‘Carnívoros’.
17.45 Malas Lenguas.
19.35 Secretos del metro de Londres. ‘North End’ y ‘Piccadilly’.
21.05 Cifras y letras.
22.05 Plano general. ‘Josema Yuste’.
22.35 Historia de nuestro cine. ‘Primos’.
22.40 Cine. ‘Primos’. A escasos días de casarse, a Diego lo deja su novia. Para ayudarlo a superar el trauma, sus primos deciden llevarse de jerga a las fiestas del pueblo donde veraneaban de pequeños, donde se reencontrará con un viejo amor de adolescencia.
0.15 Historia de nuestro cine. ‘Coloquios’.
0.45 Los Durrell. (12).

Antena 3

6.00 Vivara: Gestionamos tu alquiler.
6.15 Las noticias de la mañana.
8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso que apuesta por la información, los contenidos de actualidad y el entretenimiento. (16).
13.20 Cocina abierta de Carlos Argüñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias.
15.30 Deportes.
15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró.
15.45 Sueños de libertad. En un intento por arreglar las cosas, Andrés se acerca a Begoña. Por su parte, Begoña comparte con Gabriel su sorpresa y recibe un regalo con mucho significado. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias Antena 3.
21.45 Deportes.
21.55 La previsión de las 9.
22.10 La voz. ‘Gran Final’. Antia (Equipo Pablo López), Audrey (Equipo Malú), Oihan y Kimi Touw (Equipo Yatra) se miden en la Gran Final del programa. El público decidirá, a través de sus votos, al ganador de esta edición.
1.30 La Voz: mejores momentos.

Cuatro

6.05 Puro Cuatro.
7.00 Love Shopping TV.
7.30 ¡Toma salami! (7).
7.50 Alerta Cobra. ‘Duelo en el bosque’, ‘El equipo B’ y ‘Summer y Sharky’. (12).
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El Tiempo Cuatro.
15.30 Todo es mentira. Programa presentado por Risto Mejide. (16).
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro noche.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El Tiempo Cuatro.
21.20 First Dates. Presenta Carlos Sobera.
22.00 Cine. ‘Lara Croft: Tomb Raider’. Lara Croft, hija del fallecido arqueólogo Lord Croft, recibe el encargo de encontrar y destruir el Triángulo del Tiempo que, según la leyenda, otorga a su poseedor el poder controlar el pasado.
0.40 Cine. ‘Medieval’. El checo Jan Zizka, referente histórico del siglo XV y señor de la guerra, fue quien derrotó a los ejércitos de la Orden Teutónica y el Sacro Imperio Romano Germánico. (16).
2.45 Sportium Game Show. (18).

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco matinal.
8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas.
9.00 El programa de Ana Rosa. (16).
13.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo, y Anita Williams como colaboradora, centran su atención en los grandes temas de interés social.
15.00 Informativos Telecinco mediodía.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El Tiempo Telecinco.
15.45 El tiempo justo.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Agárrate al sillón.
21.00 Informativos Telecinco noche. Presenta Carlos Franganillo.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El Tiempo.
22.00 ¡De viernes! Programa de crónica social y corazón conducido por Santi Acosta y Beatriz Archidona, que presenta entrevistas exclusivas con figuras del momento, impactantes primicias mediáticas y debates con colaboradores especializados en prensa del corazón. (16).
2.00 Gran Madrid Show.
2.25 El rey del mando.

La Sexta

6.00 VentaPrime.
6.45 Remescar cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).
14.10 Noticias La Sexta.
14.41 Jugones.
15.13 La Sexta Meteó.
15.45 Zapeando. Presenta Dani Mateo.
17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.
20.00 Noticias 2 La Sexta.
21.00 La Sexta Clave.
21.30 La sexta columna. ‘Sin blanca Navidad: ¿Pero por qué suben tanto los precios?’. La Sexta Columna busca respuestas a la inflación que sufre especialmente lo que comemos y que está castigando a quienes lo producen y a quienes lo consumen.
22.30 Equipo de investigación. ‘La carrera por la Navidad’. La Navidad española ya no empieza en diciembre: se enciende en noviembre. Y lo hace con más luces, más música, más turistas y más dinero que nunca. Pero también con más problemas. (12).
2.30 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

7.15 To Bird or Not To Bird.
7.25 La Guerra Fría: juego de espías. ‘Paranoia’, ‘Traidores’ y ‘Operación Pimlico’.
10.10 Cine. ‘El topo’. En los años 70, el fracaso de una misión en Hungría provoca una transformación en la alta dirección de los servicios de inteligencia británicos.
12.10 Kingdom. ‘Cómo se hizo Kingdom’.
13.10 Noche de Conference League.
14.05 Resumen Copa del Rey.
15.15 Leo talks. ‘Abajo el Trabajo’.
15.40 Cine. ‘Los Muértimer’.
17.05 Cine. ‘Di que sí’. La vida de Carl Allen es monótona, desalentadora y predecible. Ya sea denegando créditos a los clientes en el banco donde trabaja, rechazando las invitaciones de sus amigos o pasando el tiempo solo.
18.45 La verdad sobre el Ozempic.
19.40 Ilustres ignorantes. ‘Solteros’.
20.10 Previa Euroliga de baloncesto.
20.30 Euroliga de baloncesto. ‘Barcelona - Baskonia’.
22.30 Eurofighters.
23.30 Informe Plus+. ‘Maestro Obradovic’.
0.30 El dentista.

DMAX

6.00 ¿Cómo lo haríamos hoy? ‘La Gran Pirámide de Guiza’ y ‘El Coliseo romano’.
7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.15 Así se hace. ‘Fuelles para chimeneas, Dulce Calisson’.
8.35 Aventura en pelotas. ‘Partiendo de cero’, ‘Cebo para búfalos’ y ‘Pueblo abandonado’.
10.55 Curiosidades de la Tierra. ‘La destrucción de los agujeros del Mar Muerto’ y ‘El Dorado de la Antigua Roma’.
12.30 Alienígenas. ‘La guerra alienígena’ y ‘Las zonas prohibidas’.
14.05 Expedición al pasado. ‘Las riquezas del rey pirata de España’ y ‘En busca del vuelo perdido’.
15.55 La fiebre del oro. ‘Traed la artillería pesada’ y ‘Rally en el valle’.
17.45 Secretos ocultos de la Biblia con Albert Lin. ‘La división del Mar Rojo’ y ‘Sodoma y Gomorra’.
19.35 El ADN de Jesucristo. (12).
21.30 Arqueología en el hielo. ‘Inundación en el Himalaya’, ‘La expedición Donner’ y ‘La Tène’.
0.25 Curiosidades de la Tierra. ‘El laberinto perdido de Imhotep’ y ‘El bosque nazi del fin de los tiempos’.
2.15 Muerte en el pantano. ‘Personalidades múltiples’ y ‘Una chica de familia religiosa’.
0.30 El dentista.



12 formas de empezar bien el año

6 BOTELLAS D.O.Ca RIOJA MONTE REAL
Tinto Reserva 2020 Edición 90 aniversario
+
6 BOTELLAS D.O.Ca RIOJA VIÑA ALBINA
Tinto Reserva 2020 Edición 120 aniversario

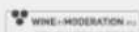


Cómpralo en coleccion.elpais.com y recíbelo ya en tu domicilio.

ANTES POR
225€

AHORA POR SOLO
85€

CÓMPRALO YA



EL PAÍS



Gou Tanabe, en el Salón del Manga de Barcelona el pasado 5 de diciembre. CARLES RIBAS

JACINTO ANTÓN
Barcelona

El japonés Gou Tanabe ha conseguido lo imposible: representar lo irrepresentable, describir lo indescriptible, ilustrar lo indecible. Estableciendo un insólito puente cultural entre la vieja tradición de las revistas *pulp* estadounidenses de fantasía y terror y el manga (el cómic de su país), Tanabe (Tokio, 50 años), ha adaptado a ese género gráfico las historias del escritor Howard Phillips Lovecraft (1890-1937), maestro del horror cósmico y creador de los célebres *Mitos de Cthulhu*, presididos por ese ser pesadillesco. El dibujante (del que Planeta publica sus principales trabajos) ha logrado materializar con toda su intensidad los monstruos lovecraftianos, tradicionalmente irreductibles a la representación. Gou Tanabe recibe en un despacho del Salón del Manga de Barcelona que tiene el aspecto aséptico de un consultorio psiquiátrico. Al menos no hay tentáculos como en el *set* que le han montado para firmar libros.

Pregunta. ¿Cthulhu o Godzilla?

Respuesta. Ambos son monstruos gigantes que empuñan al ser humano y aterran.

P. Vale, pero ¿cuál le da más miedo?

R. Posiblemente Cthulhu, por que no lo he visto.

P. ¿Cómo se percibe a Lovecraft y su uni-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Cthulhu da más miedo que Godzilla”

Gou Tanabe

Dibujante de manga

“Como japonés, me acerco a la obra de H. P. Lovecraft dejando de lado sus ideas racistas”

verso de terror desde Japón, tan lejos de Arkham, Massachusetts?

R. Sus relatos y novelas son consumidos sobre todo por un público adulto, pero los juegos y mangas basados en su obra lo han acercado a los jóvenes.

P. ¿Gusta?

R. Creo que sí, no es un autor *mainstream*, de gusto mayoritario, pero tiene éxito entre los fans del terror.

P. Japón posee una gran tradición propia de horror, del folclore a los *kaiju* (los monstruos gigantes como Godzilla, o Gamera) y las leyendas urbanas, ¿enlaza todo eso con Lovecraft y el terror occidental?

R. Hay vínculos esenciales, como el miedo a lo desconocido, que unen a todo el mundo.

P. ¿Cómo ha sido su aproximación a Lovecraft?

R. Leo la obra, la interpreto. Llegué a ella en 2005 en un momento de *impasse* creativo. Mi editor me puso en las manos los *Mitos de Cthulhu* y fue una revelación. Traté de dibujar lo inconcebible tal cual, confundir la percepción del lector colocando elementos inesperados e incongruentes, provocar extrañeza. Me inspiré en fotos de animales muertos o pescado a medio comer. Y surge lo que a priori no se podía representar. Técnicamente traté de ser muy preciso y dar mucho detalle.

P. ¿Qué le atrae personalmente de las historias de Lovecraft?

R. Me gustan especialmente aquellas en las que los protagonistas tardan en descubrir que ellos mismos no son cien por cien humanos, como *El extraño* o *La sombra sobre Insmouth*, mis favoritas. Me identifico con esos individuos que no entienden el rechazo y el miedo que provocan. También me impresiona y me marca mucho ese momento en que los personajes comprenden por fin la esencia del universo lovecraftiano: la existencia de entidades monstruosas que han dominado la Tierra y no dejan atisbo de esperanza posible para la humanidad ni otra alternativa que precipitarse en la locura.

P. A Lovecraft, que era un racista de todo y lomo, le hubiera sorprendido gustar en Japón y que un japonés como usted tuviera tanta sintonía con él y comprendiera tan extraordinariamente su mundo.

R. Mi punto de vista como lector de Lovecraft es acercarme a su obra dejando de lado al autor y sus ideas. Por supuesto, estoy en contra de sus opiniones racistas y en Japón se advierte de ellas y se las pone en su contexto histórico.

P. Este verano han conmemorado en Japón el 80º aniversario de las destrucciones de Hiroshima y Nagasaki; la bomba atómica: eso sí da miedo.

R. Desde luego, la guerra siempre da muchísimo más miedo. Más que todo el género de terror.

JUAN JOSÉ
MILLÁS

Detonación metafísica

Según la doctrina, cuando el sacerdote consagra la hostia y el vino, aquella se convierte literalmente en el cuerpo de Cristo y este en su sangre. No metafóricamente, no simbólicamente, no: de forma literal. Una operación ontológica de primer orden, un cambio radical de sustancia. Pero entras en una iglesia y lo que ves es un hombre en casulla con gesto cansado, unos monaguillos distraídos y un puñado de fieles pensando en la lista compra. Uno esperaría, ante tal milagro, que el altar fuera declarado zona de peligro sísmico. Si lo que la doctrina afirma es cierto, ahí ocurre un terremoto en la materia. ¿Cómo es posible que no haya ambulancias en la puerta ni cardiólogos de guardia para atender a los celebrantes y al público? ¿Acaso no deberían caer fulminados ante la trascendencia de una maravilla semejante?

Imaginemos a un sacerdote que se lo cree. Que llega a la sacristía temblando, que se revisa el pulso, respira hondo y repite para sí: “Hoy, otra vez, convertiré el pan en carne divina y el vino en sangre celestial”. Subiría al altar muerto de miedo. Y cuando pronunciara las palabras mágicas esperaría que el aire cambiara de densidad, que los vitrales se partieran, que algo confirmara el peso de ese suceso extraordinario. Y, sin embargo, nada. La señora de la primera fila sigue bostezando y el niño tira de su manga porque se aburre. ¿No es como para que le dé un infarto al cura?

Es posible que la Iglesia haya resuelto este asunto hace siglos con una pedagogía eficaz: creer sin sentir. La eucaristía como un rito vacío más que como detonación metafísica. Eso permite que el clérigo vuelva al desayuno sin convulsiones o que los comulgantes abandonen el templo intentando recordar dónde aparcaron. Una transubstanciación higiénica, sin efectos secundarios. Aunque quizá, por otra parte, el verdadero milagro sea ese: que la humanidad pueda asistir a un hecho extraordinario como el que ve *Cifras y Letras*.



TERCER ACTO

EL videopodcast de EL PAÍS SEMANAL en el que Fernando Navarro habla con personajes de la cultura sobre el tercer acto vital, y reflexionan juntos sobre sus experiencias, el éxito y el impacto de la carrera en sus vidas.

Estreno en exclusiva cada viernes para suscriptores Premium.

EL PAÍS SEMANAL | EL PAÍS